عزيزى المواطن
لاتدع الفرصة تفوتك
في تخطيطي
الثغر النموذجي
شمال مستشفى الداعستاني
مع تحيات
مؤسسة
سمراء العقارية
جدة : شارع المطار/ الرويس
تليفون : ٦٥٣٠٤٤٧
٦٥٣٢٥٤٧ / ٦٥٣٠٢١٥

بسم الله الرحمن الرحيم
المدينة المنورة
٢٠ صفحة
ريال

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6380 FRIDAY SEPT. 21, 1984

● الجمعة ٢٦ ذى الحجة ١٤٠٤هـ - ٢١ سبتمبر ١٩٨٤م ● السنة الثامنة والأربعون - العدد ٦٣٨٠ ●

جلالة الملك فهد : المحافظة على اللغة العربية محافظة على القرآن الكريم :

المجلس الوزارى الخليجى يختتم أعماله

خميس مشيط - ابها - (و ا س/ق ن ا) : اكد المجلس الوزارى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان زرع الألغام في البحر الأحمر يهدد أمن المنطقة ويعتبر انتهاكا لسلامة الملاحة الدولية فيه . جاء ذلك في بيان اصدره المجلس في ختام اجتماعاته هنا امس .

وقد اختتم اصحاب السمو والمعالى وزراء الخارجية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعاتهم في الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر امس والتى استمرت يومين وقد صدر بيان ختامى في وقت لاحق عن الاجتماع وما تم خلاله من مناقشات حول الموضوعات المدرجة في جدول الأعمال .

وكان المجلس الوزارى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد استأنف اعماله صباح امس برئاسة وزير الدولة القطرى للشؤون الخارجية الشيخ احمد بن سيف آل ثانى وبحضور اصحاب السمو والمعالى وزراء الخارجية بدول المجلس وقد ناقش اصحاب السمو والمعالى وزراء خارجية دول المجلس خلال هذه الجلسة الوضع الراهن في المنطقة بالاضافة الى استكمال بعض الموضوعات المدرجة على جدول اعمالهم وكان المجلس الوزارى قد بدأ اجتماعاته اول من امس في مدينة الملك فيصل العسكرية بالمنطقة الجنوبية .

وذكرت وكالة الأنباء الألمانية (د ب ا) نقلا عن دوائر عليمة ان وزراء الخارجية قد وافقوا على اتخاذ موقف مشترك في الاجتماع الذى يوشكون على عقده مع جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكى . وذكرت وكالة الأنباء القطرية ان وزراء الخارجية وافقوا على موقف مشترك تتبناه اللجنة المنبثقة عنهم والتى سوف تجرى قريبا مفاوضات مع المجموعة الأوربية . وتتعلق تلك المفاوضات بشكل اساسى بمطالب دول الخليج العربية بتخفيض الرسوم الجمركية للمجموعة الأوربية على الميثانول وعلى المنتجات البتروكيماوية الاخرى التى تستوردها المجموعة الأوربية من الدول الأعضاء في مجلس التعاون الخليجى .

الجلسة الختامية لمؤتمر وزراء الخارجية والدفاع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

جلالته يبعث برقية لمدير جامعة الامام

جدة - و ا س : بعث جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز برقية لمدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ردا على البرقية التى رفعها معاليه الى جلالته معربا فيها ومنسوبو الجامعة عن شكرهم لصدور امر جلالة الملك المفدى بتأكيد وضع حد لبعض الظواهر المتفشية على اللسان العربى وفي اساليب الكتابة وفي وسائل الاعلام حفاظا على مكانة اللغة العربية ومنعا لانتشار الاستعمالات غير الصحيحة والتزاما بالأسلوب الأصيل التى درجت عليه هذه البلاد في تاريخها ومصادرها الرسمية .

وقد اكد جلالة الملك في برقيته ضرورة واهمية الالتزام بقواعد اللغة العربية (لغة القرآن الكريم) وان المحافظة عليها محافظة على القرآن وذكر جلالته ان الاهتمام باللغة العربية في كل وسائل الاعلام تكريم لمصادر تراثنا وتاريخنا وقيمنا الأصيلة الأمر الذى يجب معه علينا البعد عن مواطن الخطأ وكل ما يؤثر على مكانة اللغة وسلامتها محادثة وكتابة وتخاطبا واعرب جلالته عن شكره لمنسوبى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية على ما اعربوا عنه متوجها الى الله تعالى ان يوفق الجميع الى ما فيه خير ديننا ودنيانا .

اتفاق على التدريبات العسكرية الخليجية المشتركة

وزير دفاع البحرين

الرياض - ق ن ا : ذكر مراسل وكالة الأنباء القطرية في الرياض انه تم في اجتماع وزراء دفاع وخارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى اختتم في (ابها) الاتفاق على برنامج زمنى للتدريبات العسكرية المشتركة ورصد الميزانية الخاصة لهذه التدريبات . كما تم الاتفاق على توحيد مصادر السلاح بين الدول الأعضاء فيما يتعلق بمعدات واجهزة الدفاع الجوى والانذار المبكر وشبكة الرادارات والاتصال والأجهزة الالكترونية المتطورة الخاصة بالدفاع الجوى واتفق الوزراء كذلك على توحيد برامج ومناهج التدريس بالمدارس والكليات العسكرية

من الأعماق

حمدا لك يارب .. فلقد هيأت لهذه الجزيرة من اسباب التطور ماكنا نتطلع اليه .. حتى اصبحت بلادنا على ماهى عليه من تقدم .. شمل كل مكان فيها الى درجة اصبحنا فيها نعتز ونفتخر بما حققناه على ارضها .

شكرا لك يارب فلقد منحت هذه الجزيرة مقومات الحياة : لتكون دائما في المقدمة .. منذ ذلك اليوم الذى ارتفع فيه صوت الحق في مكة المكرمة والمدينة المنورة منذ اكثر من اربعة عشر قرنا .. كانت ارضنا ولم تزل مصدر الاشعاع لهذا العالم الكبير ..

حمدا لك يارب .. فلقد جعلت بلادنا قبلة للمسلمين يتجهون اليها في صلواتهم ، ويذكرونها في دعائهم .. ويأتون اليها من كل حدب وصوب لاداء الفريضة طائفين مختارين مقبلين على دعوة ابيهم ابراهيم بقلوب مفتوحة ونفوس عامرة بالايمان ..

شكرا لك يارب .. فلقد استطاعت هذه القيادة الرائدة ان تمنح ضيوف الرحمن جميع وسائل الراحة وهم يؤدون فريضة حجهم في خشوع ثم عادوا الى بلادهم وهم يلهجون بالشكر والحمد لك يارب على ماقدرت ووفقت ..

حمدا لك ياالله .. فقد أغنيت انسان هذه الامة بما وضعت في قلوبنا من حب للخير نصنعه على ارضنا .. ندفع به في كل اتجاه .. نستعيد به أمجادنا في التاريخ .. فنحن امة استطاعت ان تصل الحاضر بالماضى ليكون لهذا الحاضر من وهج الماضى واشراقته مانحن في حاجة اليه ..

الشكر كل الشكر .. والدعاء كل الدعاء نتجه بقلوبنا اليك ياالله .. ياقوى .. ياحكيم .. ونحن نمضى في مسيرة البناء والتطور . يدفعنا الى كل هذا ايمان منا ونحن نعيش على هذه الارض ان هناك واجبا علينا يجعلنا نبدو امام هذه الملايين المسلمة القدوة الحسنة ..

الحمد .. كل الحمد .. لك ياالله .. وانت تمنحنا كل هذا الزخم الذى نرى صداه يتجسد على سياستنا الحكيمة التى اصبحت محل اعجاب القاصى والدانى لانها تنطلق من ايماننا بهذا الدين ورغبتنا في نشر تعاليمه في كل مكان وزمان ..

اننا ونحن نرفع ايادينا بالدعاء نبتهل اليك ياالله بان تضفى على العاملين المخلصين من ابناء هذه الامة الصحة والعافية ليكونوا في ادائهم لاعمالهم المنيطة بهم على مستوى القيادة الرشيدة التى ارشدتها ياالله الى طريق الخير والمحبة والعمل الدائب [illegible] والتى تحاول ان تعمل ليل نهار ، من اجل اعلاء كلمة الدين .. كلمة « لا اله الا الله » على هذه الارض .. وكل [illegible]

اننا ونحن نقارن بين الأمس واليوم نجد ان خطواتنا المؤمنة نحو ايجاد القاعدة الصحيحة للتضامن الاسلامى تدفعنا لان نسجد لك ياالله شاكرين طائعين .. وفي قلوبنا الحب كل الحب لاخواننا المسلمين الذين يعيشون على هذه الارض نلمح تطورها والتفافهم حول تعاليمك ياالله ..

هو الحمد الذى تستحقه من عبادك الطائعين . والشكر كل الشكر على ماقدرت وهيأت . والدعاء الخالص اليك بان تمد قائد هذه الامة بعونك وتوفيقك وتمنح عبدك على هذه الارض نصرك المؤزر المبين لتمضى المسيرة الخيرة في طريقها طريق الخير والحب والسلام .. والايمان ..

غالب حمزة ابو الفرج

انفجار ضخم يدمر السفارة الامريكية ببيروت

بيروت - الوكالات : ذكر مسؤول في الصليب الاحمر عن اعمال الانقاذ ان ٢٣ شخصا على الاقل قتلوا امس واصيب اكثر من ٣٠ شخصا بجروح عندما انفجرت سيارة ملغومة كبيرة خارج مبنى السفارة الامريكية في احدى مناطق بيروت الشرقية . وابلغ الضابط السياسى الأمريكى ديفيد وين وكالة رويتر ان السفيرين الامريكى والبريطانى ريجنالد بارثولوميو وديفيد مايرز اللذين انهيا لتوهما اجتماعا اصيبا بجروح في الانفجار .

هذا وقد انفجرت سيارة ملغومة بالقرب من مبنى ملحق بالسفارة الأمريكية التى تقع في منطقة مارعوكر (احدى ضواحى بيروت الشرقية) وقد هرعت فرق الانقاذ وسيارات الاسعاف الى مكان الحادث فيما ظلت ارقام الضحايا والجرحى في تصاعد مستمر (حتى لحظة اعداد هذا الخبر) .. وذكرت وكالة انباء الخليج في نبأ لها من بيروت ان الانفجار الذى وقع في الساعة الحادية عشرة وخمس واربعين دقيقة بتوقيت بيروت احدث اضرارا على مساحة كيلو متر مربع من مكان الحادث واشارت الى ان هذا الحادث يعد اول انفجار يستهدف مبنى سفارة دولة اجنبية في المنطقة الشرقية في بيروت .

وصرح المسؤولون في البيت الأبيض بانه تم ايقاظ الرئيس ريجان لابلاغه بنبأ الانفجار وصرحت متحدثة باسم وزارة الخارجية الأمريكية بان اضرارا جسيمة لحقت بالمبنى وان عددا من الأشخاص قتل او جرح . وجاء في رواية وكالة انباء الخليج عن الحادث ان عدد القتلى والجرحى في السفارة الأمريكية وفي سكن موظفيها كبير جدا وتعمل فرق الانقاذ لانتشال الجثث والمصابين ونقلهم الى المستشفيات . وقد تم حتى الان انتشال جثث ٢٢ قتيلا و٣٥ جريحا من بينهم السفير الأمريكى ريجنالد بارثولوميو الذى ذكر ان اصابته خطيرة وقالت اكثر من وكالة ان منظمة تدعى منظمة الجهاد الاسلامى قد اعلنت مسؤوليتها عن الانفجار واضافت نقلا عن مصادر امنية ان السيارة الملغومة تمكنت من اجتياز الحاجز الأمنى الأمريكى واللبنانى امام السفارة واندفعت مسرعة نحو المبنى حيث انفجرت في مبنى سكن الموظفين الأمريكيين الملحق بالسفارة الذى تهدم كليا وقالت هذه المصادر ان هناك اعدادا كبيرة من الجرحى في البنايات المجاورة للانفجار وان الأضرار المادية جسيمة جدا . وذكر راديو لبنان الرسمى ان دافيد ماير سفير بريطانيا في بيروت اصيب في الاعتداء

ثبات الدولار وركود السبائك

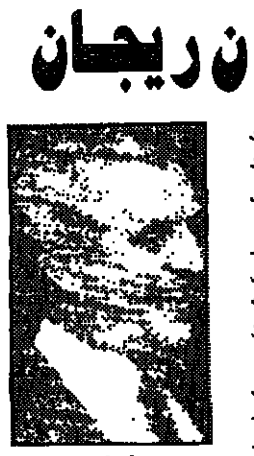
لندن - الوكالات ، الاستماع ، ذكر المصرفيون هنا ان اغلب الأسعار لم تتغير اثر بدء التداول في اسواق العملات الأجنبية والسبائك امس وقالوا ان الأسواق كانت هادئة منذ اغلاق الأسواق في نيويورك الليلة قبل الماضية وبدأ تداول الجنيه الاسترلينى في اسواق العملات الأجنبية هنا بسعر بلغ ١٫٢٣٦٠/٦٥ دولار وتم تداول المارك الألمانى بسعر ٣٫٠٩٢٠/٣٠ بالنسبة للدولار بينما بلغ سعر الفرنك السويسرى ٢٫٥٣٢٠/٣٠ دولار وكانت اسواق السبائك الأوربية راكدة امس دون ان يتغير سعر اوقية الذهب بشكل ملحوظ حيث بلغ ٣٤١٫٢٥/٣٤٠٫٧٥ دولار .

وفي طوكيو انخفض سعر الدولار الأمريكى بالنسبة للين اليابانى وانهى الدولار تداوله الصباحى بسعر بلغ ٢٤٥٫٦٥ ين وافاد متداولون بان التداول كان بطيئا حيث احجم المستثمرون في اسواق العملات الأجنبية هنا عنه .

الأسد يستقبل بندر بن سلطان

دمشق - رويتر - استقبل الرئيس السورى حافظ الاسد صاحب السمو الملكى الامير بندر بن سلطان سفير المملكة العربية السعودية لدى واشنطن فور وصوله الى دمشق امس .. وذكر ذلك المتحدث الصحفى باسم القصر الجمهورى بدمشق ..

الأمريكيون يفضلون ريجان



مونديل

● واشنطن - قبل سبعة اسابيع من الانتخابات الرئاسية في السادس من نوفمبر تشير كل استفتاءات الرأى ان اغلبية الأمريكيين يفضلون الرئيس ريجان على منافسة السيد ولتر ومنديل .

● بوينس ايرس - قالت مصادر رسمية ان تقديم تقرير حكومى حول خرق حقوق الانسان في الأرجنتين يهدف الى تمهيد الطريق الى محاكمات مئات الضباط وذكرت انه سيسمى ٢٠٠ ضابط من اصل ١٫٣٠٠ ضابط متهمين بالخرق .

● اسلام اباد - قبضت القوات السوفيتية على صحفى تلفزيونى فرنسى كبير في افغانستان وجرى عرضه كاسير في مدينة افغانية طبقا لصحفى فرنسى يسافر مع فريق الرجل الأسير .

● دمشق - اجتمع الدكتور عبدالرؤوف الكسم رئيس الوزراء السورى امس مع السيد دريجورى كمانيف نائب رئيس الوزراء ووزير الانتاج البلغارى الذى يزور سوريا حاليا .. وتم خلال الاجتماع بحث الموضوعات المدرجة على جدول اعمال لجنة التعاون الاقتصادى والفنى بين البلدين

العالم في سطور

■ كانبيرا - انهار رئيس وزراء استراليا بوب هوك وبكى عندما ساله الصحفيون عن مزاعم نفاها عن الجريمة المنظمة التى يرتكبها ضده السيد اندرو بيكوك زعيم المعارضة

■ واشنطن - اتمت الارجنتين المثقلة بالديون فيما يبدو مفاوضات مع صندوق النقد الدولى بشأن قروض جديدة ..

■ حيدر اباد - فاز راما راو رئيس وزراء اندرا براديش بتصويت برلمانى حاسم على الثقة المطلقة بحكومته التى اعيد تنصيبها

مجزرة جديدة يرتكبها جنود العميل لحد

القدس المحتلة - الاستماع : قال راديو العدو امس ان ميليشيات عسكرية تابعة لما يسمى بجيش لبنان الجنوبى الذى تدعمه اسرائيل قتلت امس ثمانية مواطنين على الاقل وجرحت ثلاثين اخرين في قرية لبنانية جنوبية . واضاف الراديو في نبأ له ان وحدات طبية تابعة للجيش الاسرائيلى تقوم باجراء الاسعافات للجرحى في بلدة الدامور .

وقال الراديو ان جنودا تابعين لجيش لحد اطلقوا النار على قرويين في بلدة سحمر على الجانب الجنوبى لبحيرة القرعون واشار الى ان هذا الاعتداء جاء على ما يبدو ردا مباشرا على عملية نفذتها المقاومة الوطنية اللبنانية في وقت سابق امس وقتلت فيها اربعة جنود من جيش لبنان الجنوبى واضاف ان وحدات عسكرية اسرائيلية دخلت القرية للحفاظ على الأمن ونقل الجرحى .

وقد فتح رجال الميليشيا العميلة نيران اسلحتهم على سكان القرية في حوالى الساعة ٨٫٣٠ صباح امس بالتوقيت المحلى بعد ساعات قليلة من مقتل اربعة من رجال ما يسمى بجيش جنوب لبنان من اصل درزى بالقرب من سوهمور بعد ان وقعوا في كمين .

فوز وتعادل في بداية الدورى

● من مندوب (المدينة) :

انطلق قطار الدورى في رحلته التاسعة بدرجتيه (الممتازة والأولى) حاملا اثنى عشر فريقا ممتازا وعشرة فرق من الدرجة الأولى وقد انتهت مباراتى الامس ، الأولى بفوز الأهلى على الجبلين بهدفين مقابل هدف واحد وذلك باستاد حائل . بينما تعادل الهلال على ملعبه بالرياض بهدفين مع الشباب .

وتقام اليوم ثلاث مباريات بين الاتحاد واحد بالمدينة المنورة والنصر والوحدة بالرياض والقادسية والنهضة بالدمام . وتقام المباراة الاخيرة في الاسبوع الأول من الدورى الممتاز يوم الاثنين القادم

أمير عسير يكرم وزراء الدفاع والخارجية

ابها - و ا س : اقام صاحب السمو الملكى الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير حفل غداء بعد ظهر امس تكريما لاصحاب السمو والمعالى وزراء الدفاع والخارجية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذين شاركوا في الاجتماع المشترك لوزراء الدفاع والخارجية وفي اجتماع المجلس الوزارى لمجلس دول مجلس التعاون .

وقد حضر الحفل صاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وعدد من المسؤولين .

بحث اولويات بث برامج التربية العربية

تونس - ق ن ا : بدأت هنا امس اجتماعات اللجنة الفنية العربية المكلفة بتحديد اولويات البرامج التلفزيونية التربوية التى ستبث عبر القمر الصناعى العربى المقرر اطلاقه في نهاية العام الحالى .

وستدرس اللجنة كذلك احتياجات الدول العربية من المحطات الارضية واعداد دليل لبرامج العلوم والرياضيات الجديدة

العراق يهاجم منشآت النفط الايرانية

بغداد - رويتر . اعلن العراق امس عن إنه هاجم منشآت نفطية في مصب النفط الايرانى الرئيسى في جزيرة خرج وقال بيان عسكرى نشرته وكالة الأنباء العراقية الرسمية ان هذا الهجوم تم ردا على هجوم جوى ايرانى على ارصفة نفطية عراقية عند رأس الخليج يوم الأحد الماضى .

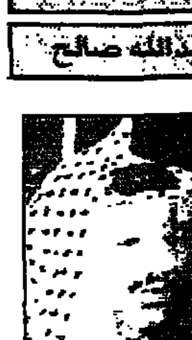
وقال متحدث عسكرى عراقى ان هذه العملية تأتى ردا على ضرب ايران منشآت مينائى البكر والعميق العراقيين واضاف المتحدث في تصريحه الذى اذاعته وكالة الأنباء العراقية ان العراق قادر على توجيه ضربات شديدة لمنشآت ايران البترولية والاقتصادية مالم تكف ايران عن عدوانها .

وزراء الدفاع يزورون مدينة الملك فيصل

ابها - و ا س . قام اصحاب السمو والمعالى وزراء الدفاع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يصحبهم صاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد ظهر امس بزيارة لمدينة الملك فيصل العسكرية بالمنطقة الجنوبية

وكان في استقبالهم قائد المنطقة الجنوبية اللواء الركن سعد المويتع وعدد من ضباط المنطقة . وقد شملت جولة اصحاب السمو والمعالى وزراء الدفاع بدول المجلس مجموعة لواء الملك فيصل العاشر كما شملت الجولة لواء الملك خالد الرابع وقد استعرض اصحاب عددا من انواع الأسلحة واستخداماتها . بعد ذلك توجهوا الى قاعدة الملك خالد الجوية في المنطقة الجنوبية حيث كان في استقبالهم قائد القاعدة المقدم طيار ركن احمد مساعد السديرى وقد قاموا بجولة في انحاء القاعدة .

عرفات في صنعاء للتباحث مع الرئيس على عبدالله صالح



عرفات

● وصل الى صنعاء صباح امس رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في زيارة للجمهورية العربية اليمنية تستغرق عدة ايام وكان عرفات قد غادر جدة الليلة قبل الماضية وكان في وداعه سمو الأمير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة .

معلومات (للمدينة) تؤكد :

مؤتمر امن البحر الأحمر في ديسمبر

● من مكتب (المدينة) :

الخرطوم - حصلت (المدينة) على تاكيدات من مصادر دبلوماسية رفيعة المستوى هنا بان مؤتمر الامن لقمة دول البحر الأحمر الذى كان مقررا عقده على مستوى وزراء الخارجية في ١٦ سبتمبر الجارى سيعقد في العاصمة السودانية خلال شهر ديسمبر القادم وذلك عقب انفضاض اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة التى بدأت لتوها في نيويورك .

وقد اعرب وزير خارجية السودان هاشم عثمان عن نيته عقد لقاءات على هامش اجتماعات الجمعية العامة مع وزراء خارجية دول البحر الأحمر المعنية بحضور المؤتمر وذلك بهدف التشاور للاتفاق على التاريخ الأنسب لعقد المؤتمر .

واكد الوزير السودانى ان الدول المعنية بأمن البحر الأحمر ستسعى للحصول على قرار من الجمعية العامة للأمم المتحدة يؤكد ان البحر الأحمر بحيرة سلام وامن وانه لابد ان يكون بعيدا عن النزاعات التى توتر على سلامة الملاحة في مياهه .

واعرب عثمان عن ان بلاده تعتزم المشاركة بفعالية في اجتماعات المجموعتين العربية والافريقية في الأمم المتحدة وذلك بهدف انجاح مؤتمرى قمة الرياض العربى واديس ابابا الافريقى اللذين سيعقدان قبل نهاية هذا العام الميلادى

في هذا العدد

● هاجس الحدائق في الرياض ، ص ٣ .
● احمد محمد بن حمد ورحلة في افكاره ، ص ٤ .
● اول سعودية تحصل على دكتوراه التربية ، ص ٧ .

هكذا من الداخل

السبت الرابع من محرم

يبدأ اسبوع النظافة فى مدن وقرى المملكة

يبدأ فى الرابع من محرم القادم اسبوع النظافة فى كافة مدن وقرى المملكة حيث صدر تعميم معالى وزير الشؤون البلدية والقروية الى جميع البلديات والمديريات والمجمعات القروية مشتملا على برنامج الاسبوع الذى يهدف الى التذكير بالنظافة بوصفها وظيفة رئيسية من وظائف البلديات وواجبا عاما يحث عليه ديننا الحنيف .. واعتبار اسبوع النظافة رمزا لهذا الاهتمام ومنطلقا الى الافضل ..

وطلب معاليه من الامانات والبلديات تشكيل لجان تضم ممثلى الجهات الحكومية وغير الحكومية المشاركة بهذا الاسبوع تتولى الاعداد له والمتابعة والاتصال بالجهات المشاركة .. بالاضافة الى اقسام الامانات والبلديات والمجمعات .. والاعداد الاعلامى لهذا الاسبوع .. وتهيئة الاذهان لموضوع النظافة وابراز اهميتها .. كما ان معاليه ركز ان يتم تنفيذ النقاط الاتية خلال هذا الاسبوع وهى :

– التركيز على عمليات النظافة بصورة عامة .. وتكثيف برامج التوعية والاعلام بالنظافة والتعاون مع جميع الجهات فى عملية النظافة ..

وطالب معاليه اعداد تقارير كاملة عن الاسبوع وماتم خلاله للوزارة وتشارك فى اسبوع النظافة عدد من الادارات الحكومية .. والمؤسسات العامة العاملة فى المدن .. وتشهد اسابيع النظافة فى مختلف المدن والقرى نجاحا كبيرا .. بالاضافة الى الدور الكبير الذى تقوم به البلديات فى هذا الاسبوع وعلى مدار العام .

وهناك مساهمات فعالة لبعض الجهات الحكومية والشركات والمؤسسات منها :

■ وزارة الدفاع :

حيث يتم مشاركة ابناء القوات المسلحة فى مختلف القطاعات التى فى المدن عن طريق مساهمتهم فى اعمال هذا الاسبوع .. او تأمين حافلات لنقل الافراد وكذلك تشتمل التوعية المدارس والوحدات التابعة لها فى مختلف المناطق ولهم مساهمات بارزة فى انجاح مثل هذا الاسبوع عن طريق وضعهم لكافة الامكانات الالية والبشرية التى من شأنها المساهمة فى انجاح هذا الاسبوع كما يتم عمل الكتيبات والنشرات وتوزيعها على منسوبى القوات المسلحة فى اماكنهم .. لاعطائهم فكرة عن هذه المشاريع ودورها فى نظافة وازدهار البلدية ..

■ الحرس الوطنى :

ى مثل هذا الاسبوع وغيره من الاسابيع التى من شأنها خدمة المواطن والوطن .. يضع الحرس الوطنى كافة امكاناته البشرية والالية فى خدمة المسؤولين عن هذا الاسبوع حيث يخصص عدد من الحافلات لنقل الافراد .. وسيارات لنقل المخلفات .. بالاضافة الى الدور الكبير الذى يقوم به الحرس الوطنى من نشر واعلانات توعية فى الاماكن العامة .. وتوزيع نشرات خاصة باسابيع النظافة على منسوبى الحرس وخلافهم ..

ورجال الحرس الوطنى لهم دور بارز فى مثل هذا الاسبوع وغيره من الاسابيع كاسبوع الشجرة والمرور وخلافه .. كما ان الحرس الوطنى يجند كافة الامكانات التى من شأنها نجاح هذا الاسبوع .. على مختلف المستويات .

■ وزارة الداخلية :

وتساهم مساهمة فعالة عن طريق مديريات الشرطة فى المناطق فى تأمين الحافلات والافراد .. كما يتم بمختلف قطاعاتها بالمدن عمل توعية متكاملة لهذا الاسبوع على منسوبيها .. ولهم مساهمة فعالة فى انجاح هذا الاسبوع ..

■ وزارة المعارف :

وهى لها مساهمة كبيرة فى هذا الاسبوع عن طريق الاف الطلاب الذين يشاركون فى الاسبوع بل ان التوعية .. تشمل المدارس بمختلف مراحلها فى البداية ثم تنطلق الى الاحياء المجاورة للمدارس وبهذا تكون شملت جميع المدن والقرى لانتشار الطلاب .. وهم يوزعون الارشادات .. ويساهم قسم النشاط المدرسى بادارات التعليم فى عمل العديد من اللوحات التى يتم وضعها فى الاماكن العامة بالمدينة وبالاحياء ..

■ الرئاسة العامة لرعاية الشباب :

وتشارك الرئاسة عن طريق المكاتب الرئيسية والفرعية فى المدن وشباب الاندية فى هذا الاسبوع عن طريق التوعية والنشرات التى يتم توزيعها عن هذا الاسبوع .. والملصقات التى تعد لهذه المناسبة والتى تأخذ اماكن بارزة من المدينة ..

■ تعليم البنات :

كما ان الطالبات لهم مشاركة فى هذا الاسبوع عن طريق عمل نظافة المدارس .. ولوحات بمناسبة هذا الاسبوع وكذلك توزيع النشرات داخل نطاق المدارس والاهالى ..

■ المؤسسة العامة لتعليم الفن والتدريب المهنى :

وللمؤسسة دور فى هذا الاسبوع عن طريق المساهمة فى انجاحه بعمل اللوحات عن طريق المعاهد الصناعية ومراكز التدريب المنتشرة فى المملكة ويتم عمل اللوحات والملصقات والنشرات بهذا الاسبوع واهميته ..

■ الجامعات :

كما ان للجامعات دور فى المشاركة فى هذا الاسبوع عن طريق التوعية اما مساهمتهم فى التوعية الداخلية .. للطلاب والطالبات وتوزيع نشرات هذا الاسبوع على الجميع .. للاستفادة منها والمساهمة فى انجاح هذا الاسبوع ..

■ وزارة الاعلام :

لوزارة الاعلام دور كبير فى ذلك عن طريق عمل الندوات التلفزيونية والاذاعية عن اهمية النظافة والقاء الضوء على نشاط القطاعات خلال الاسبوع من مواقع العمل وعمل توجيهات مستمرة عبر الاذاعة والتلفزيون للمواطنين ..

والصحافة هى الاخرى لها دور فى نقل اخبار الاسبوع وماتم فيه من القطاعات والدور الذى تقوم به ..

هذا وقد صرحت الامانات والبلديات والمجمعات القروية على عقد اجتماعات مع مندوبى الادارات الحكومية والشركات والمؤسسات العامة .. التى سوف تشارك فى هذا الاسبوع لوضع البرنامج المتكامل لأيام هذا الاسبوع .. والطريقة المثلى للتنفيذ .. وللتعريف بدور كل مؤسسة حكومية او شركة والامكانات المتوفرة بها .. والتى يمكن ان تساهم بها فى هذا الاسبوع ..

وسيكون يوم السبت ٤ محرم اول ايام اسبوع النظافة فى مختلف مناطق المملكة .

وزير الشؤون البلدية والقروية

٣٠ مشروعا تعليميا للبنات بمنطقة تبوك

تبوك ـ واس ـ بلغ عدد المشاريع التعليمية التى تقوم بتنفيذها الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة تبوك ٢٢ مشروعا موزعة على مختلف المناطق التابعة للادارة بالاضافة الى ٨ مشروعات تم اعتمادها هذا العام .

ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير تعليم البنات بمنطقة تبوك محمد راشد العثمان وقال ان التكاليف الاجمالية لهذه المشروعات ٢٢ مليون ريال واضاف العثمان ان التعليم بمنطقة تبوك بدا عام ١٩٨١م بمدرسة ابتدائية واحدة ونتيجة للتطور السريع بلغ عدد المدارس التابعة للبنات بالمنطقة ٧٥ مابين روضة ومدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية ومعهد للمعلمات ومركز للتفصيل والخياطة ومن بينها ٨ مدارس اعتمدت لهذا العام واشار العثمان الى ان عدد الطالبات بمنطقة تبوك بلغ اكثر من ١٢ الف طالبة موزعة على المراحل المختلفة ..

واضاف العثمان ان عدد المعلمات فى المراحل المختلفة بلغ ٨٠٠ معلمة وقد بلغت نسبة السعوديات ٥١ فى المائة .

واوضح بان المنطقة يتبعها مكتبان للتوجيه التربوى احدهما فى تبوك والاخر فى الوجه وهناك وحدة صحية للبنات تقدم الرعاية للطالبات كما يرتبط بالادارة اربع مندوبيات هى الوجه وضباء وحقل وتيما ويرتبط بكل مندوبية عدد من القرى والهجر ..

نظافة مدارس عنيزة

القصيم ـ سعد الحربى :

تمت ترسية نظافة مدارس منطقة عنيزة التعليمية على شركة وطنية كمرحلة اولى بهذا العام وقد شملت معظم مدارس المنطقة ..

صرح بذلك مدير التعليم بمنطقة عنيزة الاستاذ محمد العبدالله النعيم ..

دورة بالتدريب المهنى بمكة المكرمة

مكة المكرمة ـ على صالح شريف :

ينظم مركز التدريب المهنى بمكة المكرمة خلال العام الدراسى القادم ١٤ دورة فى مختلف الاقسام على فترتين يوميا صباحية ومسائية ذكر ذلك مدير المركز المساعد فائز دمياطى واضاف بان المركز يشهد اقبالا كبيرا من الملتحقين بمختلف الاقسام والتخصصات وخاصة فى الدورات المسائية لغير المتفرغين واوضح بانه تم خلال العام الماضى تخريج ١٤ دورة فى مختلف التخصصات وقد بلغ عدد الخريجين من المركز حتى الآن فى الفترة الصباحية حوالى الف خريج وفى الفترة المسائية اكثر من ١٢٥٤ خريجا يحملون شهادات متخصصة فى عدد من الاعمال المهنية ..

الديوان يحدد احتياجات الاجهزة لتوفير كوادر وطنية للترجمة

الطائف : يحيى سلطان :

طالب الديوان العام للخدمة المدنية من كافة الجهات الحكومية موافاته باحتياج اجهزتها من المترجمين بمختلف اللغات حسب المستويات التالية :

■ المستوى الاول :

وهو المستوى الذى لا يتعدى الترجمة البسيطة للخطابات او العناوين ..

■ المستوى المتوسط :

وهو الذى يقوم بالاعمال التى لا تتطلب درجة عالية من الاتقان ..

■ الترجمة الفورية :

وهى الوصول الى المستوى الذى يؤهل للترجمة الفورية بدرجة عالية من الاتقان وتأتى هذه الخطوة انطلاقا من حرص لجنة التدريب بالديوان فى معاونة الاجهزة الحكومية فى توفير الكوادر الوطنية فى المجالات الوظيفية المختلفة لتولى مسؤوليات العمل بها وتأتى هذه الاجراءات لما لوحظ من قلة عدد الوطنيين الذين يعملون فى مجال الترجمة لمختلف اللغات الاجنبية وزيادة عدد المتعاقدين الذين يعملون فى هذا المجال ولشدة حاجة الاجهزة الحكومية الى الكوادر الوطنيه من المترجمين خاصة اللغة الانجليزية كل حسب احتياجه من حيث العدد والمستوى ..

وحتى تتمكن لجنة التدريب بعد موافاتها بالاحتياج من المترجمين من التنسيق مع الجهات المختصة فى الداخل والخارج لوضع البرامج المناسبة لهم .. هذا وقد قامت ادارة التدريب بالديوان العام للخدمة المدنية بارسال نموذج اعد لهذا الغرض وطالبت المختصين فى الاجهزة الحكومية بتعبئته واعادته لادارة التدريب بالديوان العام للخدمة المدنية وقد تم تحديد اخر موعد لارسال هذه النماذج فى شهر صفر القادم ..

تحت رعاية الامير فيصل بن فهد : اقامة معرضين للكتاب السعودى والفنون

بمناسبة اقامة الحفل الثانى لجائزة الدولة التقديرية فى الادب الذى ستقيمه الامانة العامة خلال شهر محرم القادم بالرياض ..

ذكر الامين العام للجائزة الاستاذ عبدالرحمن محمد العليق انه سيتم افتتاح معرض الكتاب السعودى ومعرض الفن السعودى المعاصر للفنون التشكيلية تحت رعاية سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس لجنة الجائزة ..

وسيرافق سموه لدى الافتتاح اصحاب المعالى اعضاء لجنة الجائزة والادباء المدعوون من خارج المملكة وداخلها ..

واضاف الأمين العام بانه ستكون هنالك انشطة ادبية وثقافية .. تتمثل فى امسيات شعرية ومحاضرات وبرامج زيارات استطلاعية .

اخى المواطن

تدعو المديرية للجوازات الاخوة المقيمين فى المملكة اقامة نظامية عدم اسكان اى شخص او اشخاص اجانب لا يحملون اقامة نظامية فى المملكة او ان يستأجر مسكنا لهم باسمه حتى لا يقعوا تحت طائلة عقاب التستر ..

والله الموفق .

مع تحيات الشؤون العامة بالجوازات

تقرير اخبارى

٨ مراكز للدعوة والارشاد تجوب الوديان والجبال بالجنوب

خلال موسم الحج لهذا العام كانت تحركاتهم فى كل مكان .. واصواتهم تصل لكل الآذان .. انهم رجال الدعوة والارشاد الذين انتشروا فى كافة المراكز التابعة للرئاسة العامة بادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد فكان تواجدهم بالمنافذ البرية والبحرية والجوية وداخل منطقة المشاعر المقدسة فى مكة المكرمة والمدينة المنورة وداخل المخيمات بمؤسسات الطوافة ومع الحجاج فى الطريق .. ايضا هناك مهام مستمرة طوال العام لهؤلاء الرجال ..

حول دور مراكز الدعوة والارشاد بالمنطقة الجنوبية كان اللقاء مع الاستاذ على بن عبدالله بن راشد الشهرى وكانت هذه السطور :

اجرى الحوار : عبدالله الشهرى

■ ماهو الهدف من هذه المراكز ؟

– الهدف هو تثقيف الناس وتعليمهم امور دينهم وخصوصا الذين لم ينالوا الا قليلا من العلم وايضا تعليمهم امور الدين وكذلك قصار السور من القران وكذلك يقوم الاعضاء من المركز بافتاء الاخوان الذين يفدون للمركز والاجابة على استفساراتهم عن امور دينهم ودنياهم ..

■ مامدى اقبال المواطنين على هذه المراكز ؟

– الاقبال جيد ولله الحمد بحكم الفطرة السليمة التى تربوا عليها خصوصا ان هذه المنطقة وغيرها من مناطق المملكة تقع فى بلد الوحى وبلد الرسول صلى الله عليه وسلم ونحن قبل ان نبتدىء فى هذا المركز نقوم بالاعلان عنه .. وهذا المركز هو احد المراكز الثمانية التى تتبع مركز الدعوة والارشاد بأبها وكلها تجوب القرى والبوادى فى المنطقة ..

■ ماهى الرقعة الجغرافية والاماكن التى تقومون بتغطيتها ؟

– نقوم بتغطية الرقعة التى تتبع لامارة السرح ببلاد بنى عمرو وبنى شهر ونحن نقوم بارسال الاخوان الاعضاء لعدة قبائل مثل « بنى ثابت » و« آل عمارة » و« تميم » و« يوس » هذه هى القبائل التابعة لمركز الدعوة والارشاد بمنطقة السرح ويتبع لهذا المركز عدة قرى تقارب ٤٠ قرية يبلغ عدد سكانها حوالى ٢٠ الف شخص ..

فترتان رئيسيتان

ثم كان لنا هذا اللقاء مع احد اعضاء هذا المركز هو الشيخ جبريل ابو طالب احمد حيث حدثنا عن البرنامج او الخطة التى يتبعونها فى هذا المركز فقال برنامجنا اليومى راعينا فيه ظروف المواطنين خصوصا الكبار منهم الذين استطعنا ان نخصص لهم فترتين للعمل الاولى من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا ومن الساعة الرابعة عصرا وحتى الساعة السادسة مساء ..

■ ماهى الشروط التى لابد من توفرها فى الداعى الى الله ؟

– ان يكون حسن السيرة والسلوك .

– ان يكون قدوة حسنة لاخوانه المسلمين وان يكون على درجة من الصلاح والتقى

■ مارأيكم فى الغلو فى الدين او مايسمى بـ « التنطع » ؟

– اولا الله سبحانه وتعالى طيب ولا يحب من الاقوال والاعمال الا طيبها والدعوة لا تؤتى ثمارها الا اذا كانت نابعة من قلب نظيف مخلص فبذلك تخرج الدعوة من القلب لتصل الى القلب والله سبحانه وتعالى ورسوله يكره « التنطع » فى الدين والتشديد فيه لانه ليس هناك شخص قاوم الدين وحاول الغلو فيه الا وغلبه الدين .

■ ماهى الشروط التى لابد ان تتوفر فى طالب العلم ؟

– لابد ان يكون طالب العلم مثاليا فى علمه واخلاقه وسلوكه العام وان يكون مهذبا .. طبعا امام معلمه ولكن للاسف الان نشاهد هناك بعض الشواذ من الطلاب الذين لا يطبقون مايدرسون وهم مثال سيىء امام مدرسيهم ومن يتلقون منهم العلم والمعرفة والآن ننقل الحديث مرة اخرى لرئيس الدعوة والارشاد بمنطقة السرح مرة اخرى حيث حدثنا عن انسب الطرق وانجعها لايصال العلم والمعرفة للشباب ..

ويضيف الاستاذ على بن عبدالله الشهرى ان عدد الطلاب يبلغ قرابة ١٠٠ دارس مابين رجل مسن وشاب واطفال تبلغ اعمارهم مابين ١٠ ـ ١٥ سنة وكلهم مواظبون على حلقات العلم والمعرفة باشراف مدرسين من قبل المركز يعلمونهم كما قلنا سابقا امور الدين وكل ، يهمهم فى هذه الناحية ..

■ هل هناك تعاون بينكم وبين الاجهزة الحكومية المختلفة من اجل تسهيل مهمتكم ؟

– نعم .. هناك تسهيل لمهمتنا من قبل سمو امير منطقة عسير سمو الامير خالد الفيصل وسمو نائبه فهذا الدعم والتأييد من قبل سموه يكفينا شرفا وفخرا .

وهناك تعاون وثيق بيننا وبين الاخوة الدارسين الذين يدرسون فى المركز وذلك من خلال حضورهم الدائم الى المركز ومواظبتهم على الحضور ..

■ هل هناك نية فى التوسع فى هذا المركز ؟

– ان شاء الله هناك نية لدى الرئاسة فى زيادة عدد هذه المراكز وفى استمرارها كل سنة لان ماشاهدناه من رغبة لدى المواطنين فى افتتاح اعداد اخرى من هذه المراكز فى قراهم . فاعتقد انه ليس هناك من مانع فى افتتاح السنة القادمة .. وغيرها من السنوات مادام هناك اقبال من المواطنين ومادام هناك دعم وتشجيع من المسؤولين وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين ودعم من قبل سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام للدعوة والارشاد ..

■ هل هناك صعوبات ومشاكل تواجهكم ؟

– ليس هناك صعوبات تواجهنا بالمعنى الحقيقى للصعوبة .. لان الصعاب بعون الله ودعمه تهون وتذلل وبدعم المسؤولين لنا ان شاء الله تذلل هذه الصعوبات ..

■ ماذا تريد ان تقول لمن يريد منك ان تنصحه ؟

– اولا انصح نفسى لاننى محمل بالذنوب والاخطاء ولكن رحمة الله فوق عباده فادعو الله ان يرحمنا برحمته ..

ونصيحتى لكل مسلم ان يجعل الله امامه وان يراعى الله فى السر والعلن فاذا جعل المسلم هذه الناحية امامه فان جميع اموره فى حياته سوف تسهل وسوف تصبح حياته سهلة ..

ثم كان لنا لقاء ايضا مع بعض الطلاب حيث كان لنا لقاء مع الطالب ناصر رافع العمرى الذى يقول لقد استفدت خيرا من ناحية زيادة عدد الايات القرانية التى لم نكن نحفظها ثم لقد عشنا قرابة الشهرين مع كتاب الله واحاديث الرسول ولقد عشنا خلال هذه المدة اجواء روحانية ونتمنى ان تتكرر مثل هذه المراكز كل صيف من كل عام لان فى ذلك فائدة كبيرة للناس

ثم كان لنا لقاء مع الوالد عبدالرحمن العمرى الذى يقول لقد عمت الفائدة جميع عائلتى حيث اقوم بتعليم ماأعرفه من علوم ومعارف الى عائلتى حيث كان هناك اخطاء ولكن بعد وجود هذه المراكز عندنا تعدلت هذه الاخطاء الى المسار الصحيح ..

الاطفال والشباب يقبلون على المراكز

– الاباء مع ابنائهم داخل مركز الدعوة لحفظ القرآن الكريم

الاباء بجانب الابناء داخل مراكز تحفيظ القران الكريم

الكشافة بالطائف يزورون جدة

من يحيى سلطان :

قام بيت الشباب بالطائف بتنظيم رحلة لشباب الكشافة باشراف القائد الكشفى عايد السنيمانى وتشمل الرحلة الاطلاع على معالم مدينة جدة وزيارة ميناء جدة الاسلامى والكورنيش الشمالى بالمنطقة . كما يتخلل برنامج الرحلة العديد من النشاطات والمسابقات الكشفية والرياضية المختلفة . وتأتى هذه النشاطات ضمن الجهود الكبيرة التى تبذلها ادارة بيت الشباب بالطائف ..

تحدث بذلك « للمدينة » الاستاذ صالح النحاس مدير ادارة بيت الشباب بالطائف ..

إذا كنتم فى حاجة الى عمال عاديين/أو عاملات الرجاء الاتصال بنا على العنوان التالى :
47,LORONG TUANKU ABDUL RAHMAN
G.P.O. BOX 11186, KUALA LUMPUR,
MALAYSIA. LICENCE NO. : 087
CABLE : ZAMAN KUALA LUMPUR
TELEX NO. : ZAMAN MA 31436

سوق المدينة
وكالة المدينة للاعلان : ٦٧١٢١٠٠

لراغبى دراسة الطباعة على الآلات الكاتبة
هذه الفرصة الذهبية بين يديك
إذا رغبت الحصول على مرتبة أعلى .
إذا رغبت الحصول على وظيفة ممتازة .
إذا رغبت أن تؤمن مستقبلك إن شاء الله -
فسارع بتسجيل اسمك فى الدورة الحالية على الآلات الكاتبة الحديثة الجديدة فى مدارس المؤسسة العلمية الكبرى
علما بأن المقاعد محدودة .. والله الموفق
جدة : ميدان العمارية - تليفون رقم : ٦٤٤٤٢٧٦ - ٦٤٢٨٢٩٨ - ٦٤٤٩٦٣١
مكة المكرمة : الششة / خلف مؤسسة ... تليفون : ٥٥٨١٨٩٦

مؤسسة صابر التجارية
مواسير كروم | أدوات عرض | شرائح أسقف استيل

الآن نقدم دفعة جديدة من مواسير وزوايا الكروم المربع .. للمتاولين ومكاتب الديكور بكمية محدودة - استيراد للتوريد المباشر
تقوم بتنفيذ أعمال الأرفف للمعارض التجارية .
نماذج واشكال متنوعه
جدة - حى السلامة - ش حديقة رامى
ت ٦٨٣١٥٧٩

في الرياض هاجس الحدائق .. بين رغبات المواطنين واهتمام المسؤولين !

اجماع على ضرورة ايجاد اماكن للعوائل واخرى للعزاب ..

مما لاشك فيه ان مدينة الرياض شهدت خلال السنوات القليلة الماضية تطورا عمرانيا هائلا وصلت اليه في حقبة صغيرة جدا من عمر الزمان .. وهاهي المشاريع العملاقة تقام في كل ركن من اركان لؤلؤة الصحراء كل مشروع منها يعد علامة من علامات نهضتنا التي نعيشها اليوم وتحققت بفضل جهود ابناء هذه الامة ..

وكان لابد لهذا التطور العمراني الذي وفر للمواطن الكثير من حاجاته المادية ان يصاحبه ويسير موازيا له تطور من نوع أخر يوفر للانسان الراحة النفسية والذهنية والذي يستطيع معه ان يواصل عطاءه وانتاجه ونقصد بهذا النوع من التطور اماكن الترفيه والتسلية التي يمكن ان يجد فيها المواطن متنفسا له من عناء العمل وبناء على ذلك تم تشييد العديد من اماكن الترفيه ومايهمنا منها في هذا الصدد الحدائق العامة ..

حقيقة ان الدولة اقامت العديد من الحدائق ولكن ظلت هناك بعض الاسئلة التي تحتاج الى اجابة منها هل الحدائق الموجودة في مدينة الرياض كافية ؟ وهل الاماكن الموجودة بها حاليا تصلح لكي تكون مناطق ترفيهية ؟

لقد اصبح عدد كبير منها يقع في وسط المدينة بين الضجيج وعادم السيارات وغيرها ..

ومن هذه الاسئلة ايضا اثر تلك الاماكن على الشباب هل هي وسيلة لقضاء اوقات فراغهم ام اصبحت وسيلة لضياع الوقت ؟ اسئلة تحتاج الى اجابة من قبل المسؤولين والمواطنين على السواء ..

لذلك قامت المدينة باجراء هذا التحقيق للاطلاع على مختلف الآراء والقاء المزيد من الضوء عليه ..

تحقيق :
عبدالله السرحان

ناتي احيانا للحديقة بغرض المذاكرة

كان اللقاء الأول مع الطالب معاذ محمد كشمير في حديقة الملز يقول انه ياتي اليها يوميا حيث انها قريبة من السكن الجامعي وهو يعتبرها المكان والمتنفس الوحيد الذي يمكن فيه قضاء وقت الفراغ .. ويضيف بان الحديقة طرأ عليها تغير فعلي بعد شهر رمضان حيث زاد تكثيف الاشجار واخذت النظافة عناية اكبر .. واشار الى ان ملاعب الاطفال غير كافية اضافة الى استخدام الكبار لها مما يؤدي الى سرعة اتلافها .. وقال اننا معشر الطلاب لا نأتي الى الحديقة فقط لقضاء اوقات فراغنا بل نأتي احيانا للمذاكرة وخاصة في اوقات الامتحانات ..

حدائق للعوائل واخرى للعزاب

وكان اللقاء الثاني مع محمد على اقبال من جمهورية مصر العربية حيث قال انني آتي الى حديقة الملز مع اسرتي يومين في الاسبوع ولي بعض الملاحظات على الحدائق في الرياض بوجه عام منها ضرورة وجود حدائق بها اماكن مخصصة للعوائل واخرى للعزاب .. وهناك ايضا مسألة ضرورة توافر كراسي مريحة في الحدائق وخاصة حديقة الملز

ويضيف اننا قرأنا عن افتتاح حدائق عامة جديدة في الرياض وشاهدنا صورا لها من خلال الصحف وسوف تكون ممتازة وكافية لاستيعاب مواطني الرياض والمقيمين فيها ..

واشار الى ان هناك حدائق صغيرة في بعض الاحياء لا يوجد بها اشجار ونرجو المزيد من الاهتمام بها حتى تكون افضل مما هي عليه الآن ..

الصيانة ضرورية للحدائق

المواطن فهد صالح الغنيم مهندس بالحرس الوطني يقول انني لا اذهب الى الحدائق والسبب هو كثرة الاعداد بها ومن جنسيات مختلفة ولا توجد اماكن تسمح بوجود عوائل سعودية حيث اننا لنا عاداتنا وتقاليدنا التي تختلف مع عادات وتقاليد غيرنا ونحن نطالب بوجود اماكن مخصصة للعوائل بحيث تأخذ راحتها دون حرج بالاضافة الى ذلك خدمات الحدائق مثل البوفيه واماكن لعب الاطفال ليست بالمستوى المطلوب ولا تفي بحاجة الزائر وهناك نقطة اخرى على جانب كبير من الاهمية وهي مسألة الصيانة التي تكاد تكون منعدمة فهناك النوافير المعطلة والاشجار في حاجة دائمة للرعاية ..

الحدائق ومعارض الفنانين

اما محمد عبدالله المزيني الطالب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية الاعلام والدعوة يقول ان الحدائق في الماضي كانت افضل مما هي عليه الآن ومثالا على ذلك حديقة الملز التي كانت تتميز بكثافة اشجارها والعناية الكبيرة بها اما الآن فان عدد الاشجار يتقلص وليس هناك تنظيم في ري الاشجار فترى خراطيم المياه ممتدة هنا وهناك والارض رطبة لا تسمح بالجلوس عليها وهذا ينطبق على باقي الحدائق في مدينة الرياض ..

ويقترح توفير حدائق عامة في جميع الاحياء لتكون متنفسا لساكني تلك الاحياء مع مراعاة ان تكون منظمة ومقسمة بين العوائل والعزاب ..

واعرب عن امله في ان يوجد في كل حديقة مكان مخصص لمعروضات الفنانين التشكيليين ..

ويتساءل المواطن محمد عن مصير حديقة الحيوانات وعن سبب اختفائها والبديل لها ..

تصرفات لا تليق

وخارج اسوار الحدائق كان لنا لقاء مع المواطن محمد حبيب القهيد موظف العلاقات العامة بارامكو حيث قال انه لا يذهب الى الحدائق العامة لعدم ارتياحه للمظهر الذي يظهر به بعض الشباب وقيامهم بافعال تضج منها العائلات وطالب بضرورة ايجاد اماكن موزعة بشكل هندسي بحيث تكون اماكن العوائل معزولة عن العزاب مع وضع مراقبين من قبل البلدية والامن ..

والمواطن محمد حسين السليمان من حي الشفا يقول انني اضطر انا وعائلتي الى الذهاب الى احياء بعيدة توجد بها منتزهات ويأمل من المسؤولين في امانة مدينة الرياض انشاء حدائق ومنتزهات بحي الشفا ..

المزيد من الاهتمام بالخضرة والزهور

وبعد سلسلة اللقاءات التي اجريناها مع المواطنين كان لابد لنا من حمل استفساراتهم الى المسؤولين في امانة مدينة الرياض علنا نجد عندهم الاجابة ..

وكان لقاؤنا مع المهندس ابراهيم الزامل رئيس قسم التنسيق بالنيابة حيث اشار الى ان عمر القسم لم يتجاوز الثلاث سنوات وهذه المدة تعتبر قصيرة مع ماقدمه من انجاز ..

وعن نظام الري في الحدائق اوضح المهندس ابراهيم ان الحدائق الحديثة مثل حديقة السويدي يتم ريها اتوماتيكيا في اوقات معينة وهي التي لا يوجد بها زائرون اما عن حديقتي الفوطة والملز فنظام الري بهما يتم يدويا عن طريق خراطيم المياه باعتبارهما اقدم الحدائق في الرياض ..

وبالنسبة لتوفير الخضرة والزهور فاستطيع القول ان الحدائق الحالية حظيت باهتمام متزايد من التنظيم وتم فيها غرس الاشجار التي تنبت الزهور مثل ما تم عمله في حديقة السويدي التي لن يتم فتحها حتى يكون هناك مقاول صيانة .. وبالنسبة لحديقتي الملز والفوطة فسوف تعطى الصيانة لمقاول بحيث يكون مسؤولا عن كل مايتعلق بالحديقة من العاب واشجار وغيرها ..

وتطرق المهندس ابراهيم الى موضوع ايجاد معارض لعرض منتجات الفنانين التشكيليين حيث اوضح انه تم مراعاة ذلك وهذا ماحدث بالفعل بالنسبة لحديقة شارع المتنبي وسوف يساعد ذلك على تعريف الجمهور بالكثير من الفنانين المغمورين .

وحول مطالبة المواطنين بضرورة ايجاد اماكن مخصصة للعوائل قال انه تم مراعاة ذلك في حديقة السويدي حيث تم تحديد قسمين للعوائل واخر للعزاب في مستوى منخفض عن قسمي العوائل .. والمساحة المخصصة للعوائل اكبر بالطبع من مساحة العزاب ..

مسؤول بأمانة العاصمة

نعمل لانتشار المزيد من المساحات الخضراء والزهور

واضاف انه بامكان كل عائلة الجلوس تحت خيمة ليست محاطة من جميع الجهات وقد اعطينا مفهوم الخيمة لان هذا نابع من بيئتنا وطبيعتنا كما روعي ان تكون اماكن العاب الاطفال قريبة من تواجد العوائل بحيث يمكن ملاحظتهم ..

مواقف للسيارات

وعن الاماكن المخصصة لوقوف السيارات قال انه بالنسبة لحديقة السويدي يوجد بها مواقف لمائتين وخمسين سيارة داخل الحديقة وهناك ايضا مواقف خارج الحديقة منها ١٥٠ للعوائل و١٠٠ للعزاب ..

وبالنسبة للحدائق الاخرى جاري تأمين المواقف لها وتم مراعاة ذلك في التصاميم الجديدة ..

وتطرق بنا الحديث الى البوفيهات واماكن الشوي واوضح المهندس ابراهيم ان حديقتي الملز والفوطة .. لا سبيل لمقارنتهما بحدائق اليوم الجديدة ويكفيهما انهما كانتا بذلك المستوى من كثافة الاشجار وبذلك الحجم .. صحيح ان هناك بعض الملاحظات لم تراع في ذلك الوقت ولكن كان هناك استفادة بالنسبة لتلافيها في الحدائق الجديدة وتم توفير البوفيهات في حديقة السويدي بحيث تؤمن الوجبات الخفيفة ويوجد اماكن للشوي ..

حديقة الحيوانات يعاد تصميمها وستعود افضل مما كانت

وفي ختام اللقاء اجاب المهندس ابراهيم الزامل على السؤال الذي يراود الكثير من المواطنين وهو المتعلق بمصير حديقة الحيوانات حيث اوضح انه اعيد تصميمها وسوف تعود افضل مما كانت وسيتم افتتاحها بعد عام ان شاء الله ..

وناشد المهندس ابراهيم المواطنين ضرورة الحفاظ على الحدائق ومنشآتها لانها ملك لهم واقيمت من اجلهم ولكي يستفيدوا منها ..

راى علم النفس

وكان من الضروري اخذ أراء الباحثين السعوديين في مجال علم النفس الاجتماعي لعلاقتهم المباشرة بهذا الجانب فكان لقاؤنا بالاستاذ احمد صالح الغامدي بجامعة الملك سعود الذي اوضح الآتي :

مرئيات الناس للنزهة تختلف من طبقة لاخرى

مرئيات الناس في النزهة تختلف من طبقة الى اخرى هذا يعكس كمبدأ اساسي الراحة النفسية لكل فرد واستجابته للرغبة في التنزه او الخروج الى مكان ايا كان شكله لتغيير طبيعة النفس الى طبيعة جديدة متغيرة ..

وهذه امور تتقبلها النفس البشرية القابلة لحب التجديد ..

وقد تختلف عند اخرين نتيجة انعكاس ظروف شخصية على النفسية الرضية فان هناك اخرين جبلت طبيعتهم على العكس بغير ارادتهم كان يولد الانسان في مجتمع غير قابل للتجديد وهنا يعجز الكثيرون في عملية اقناع هذا الانسان للتغيير وان كلف ذلك الكثير والكثير ..

والعلاج الرئيسي لمثل هذه الحالات يكون بالصبر على العلاج بواسطة الافكار خلال الاحاديث ومداعبته بالطرف المسلية كادخال نماذج شكلية لمواقع جرت فيها هذه الطرف المسلية ..

وفي هذه الحالة بصورة تدريجية ينسلك الانسان حسب درجة اقتناعه الى نحو ماتصبو اليه الافكار المتجهة اليه فينكسر امام الرغبات اما بالنسبة لمجتمع كمجتمع المملكة فهو بطبيعته قابل للتغيير . التجديد . اكبر مثال على ذلك عوامل التنمية التي حدثت في سنوات قصيرة جدا حيث وجد هذا المجتمع نفسه امام اشياء متجددة كان لزما عليه الانسجام معها وبالتالي مشاركته فيها لكي تزيد في نموها في اطار متزن ..

وتبقى مشكلة واحدة وهي عامل الوقت وامكانية الاستفادة من لحظات الفراغ الذي يحيط بها من كل جانب . من الصعب جدا ان يتحدد في هذا المجتمع تقسيم معين .. كأن نقول ان المجتمع متعدد المزاجات .. وهذا خطأ لان المزاج ليس له قاعدة محددة ولا وقت ايضا وكل مافي الامر ان الانسان هو الوحيد الذي يملك جدية التغيير وبالتالي تتحدد عنده درجة التقبل ..

اما الاستاذ نصر احمد السعد بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فهو يرى ان كثرة انتشار الحدائق في الرياض وغيرها من مدن المملكة ليس من العوامل الرئيسية وراء راحة النفس ويعلل ذلك بقوله :

هناك مجالات كثيرة لم توضع حتى الآن في الاعتبار لكي ينفس الانسان عن مايلوج في صدره .. الا وهي استثمارات الوقت الضائع بين الحين والحين فلو اهتم الفرد بجزء يسير من الوقت لحقق من وراء ذلك كسبا ذاتيا ليس من الضرورة ان يؤثر على الوضع المالي .. فمثلا هناك حدائق داخل المنازل يخصص لها الافراد اناسا يهتمون بها من حيث الري والقص والتلقيح وهذا العمل ليس شاقا اذا عزمنا على القيام به .. فهو لا يأخذ وقتا كثيرا ولو ان ذلك حدث من قبل اصحاب البيوت نفسها لتحقق قتل الفراغ الذي هو موجود عند الكثيرين ..

حتى اصلاح السيارة للاعطاب الصغيرة . التي لا تحتاج الى الذهاب . بها الى ورش متخصصة كما يفعل الاخرون في دول متقدمة تراهم يقدمون على عمل الاصلاحات .. ليس بهدف التوفير المادي وحده . انما لقتل الفراغ واكتساب المعرفة لتفاصيل الهندسة الكهربائية او الميكانيكية ..

لنخلص من كل ذلك لنجد ان عامل الوقت لو استغل استغلالا جيدا لكان وجود الحدائق في المدن الرئيسية ليس مطلبا اساسيا للنزهة .. اذا مافسرت هذه الكلمة بمعناها الواقعي .. لان خروج الانسان للنزهة يجب ان لا يفسر على انها الحديقة او المزرعة او المسافات الطويلة .. وانما لامتاع النفس بالتغيير الصالح وتأتي بعد ذلك فترة الحديقة كمرادف لتغيير المشاهد والصور التي الفتها العين طوال ايام الاسبوع ..

نافورة ذات تصميم بديع

طالب : الحديقة تكون اثناء الامتحانات مكانا للمذاكرة !

الاطفال يلهون ببراعة

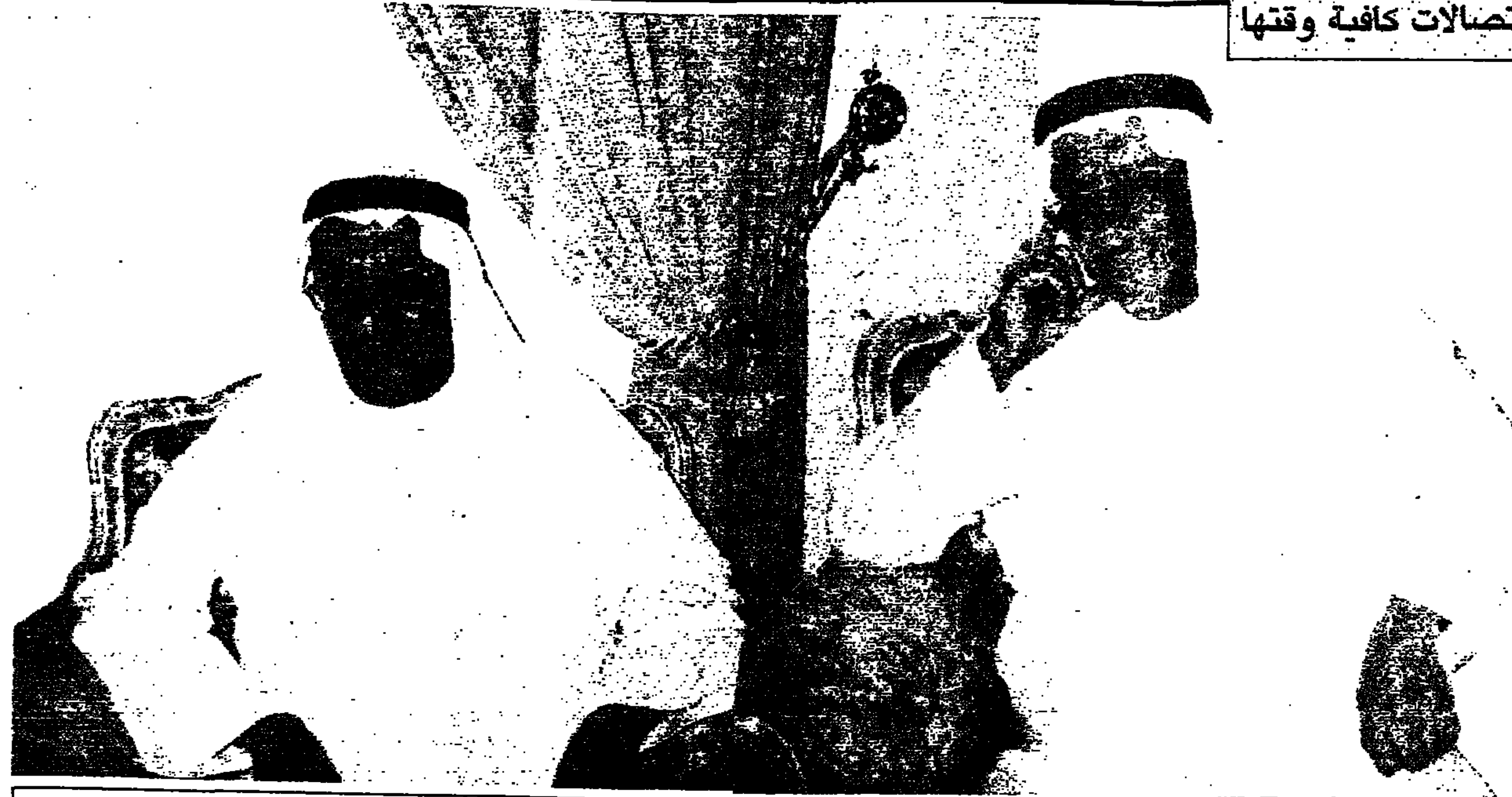
بشرى سارة
من مزارع استرا بتبوك
المؤسسة العربية للتموين والتجارة
إلى مزارعي المملكة العربية السعودية الكرام
بمناسبة قرب بدء الموسم الزراعي للأشجار والنباتات فانه يسرنا أن نذكر الاخوة المزارعين ومحلات بيع النباتات والمهتمين بتنسيق الحدائق أن لدينا تشكيلة واسعة من الأشتال والأشجار التي تتلاءم مع مختلف مناطق المملكة وهي من أجود الأصناف وذات أحجام مناسبة وأسعار معتدلة .
لذا نأمل من الاخوة المرتقبين بالمبادرة بحجز الكميات التي تلزمهم من :-
• أشتال جميع أصناف الحمضيات (برتقال - ليمون - يوسفي - مندلينا - جريفوت - الخ
• أشتال جميع أصناف الفواكه (تفاح - كمثرى - خوخ - برقوق - مشمش نكتارين - سفرجل - لوز - تين) .
• أشتال أصناف العنب المختلفة (أبيض وأحمر وأسود بدون بذور ومع بذور) .
• أشجار مصدات الرياح (كينا - سرو - اثل - كازورينا - جوز) .
• أشتال نباتات الزينة الخارجية وتنسيق الحدائق .
• أشتال نباتات الزينة الداخلية .
• أشجار الورد والقرنفل .
للاستفسار يرجى الاتصال بهاتف رقم (٤٤٢٦٦٦١) (٤٤٢٧٢٧٧) - ٠٤
تبوك
ASTRA FARMS
ARAB SUPPLY & TRADING CORP.
TABUK – K.S.A.
Owner: Mr. Sabih Taher Masri

هكذا من الاصل

رحلة في افكار .. احمد محمد بن حمد

انا تاجر ابن تاجر .. وابنائى من التجار

دفن ابى في السودان لعدم وجود اتصالات كافية وقتها



احمد محمد بن حمد اسم في عالم المال والاعمال يمتاز بالتواضع والصبر والايمان وحب الخير لنفسه وبيته ووطنه .
بدأ حياته العملية في مدرسة ابيه .. وبعد ذلك بدأ ابناؤه يتعلمون في مدرسته .
وقبل ان تكون تجارته « الفلوس » ، وتكديس الاوراق ، كانت تجارته الاولى الصبر والايمان والاخلاق والابتسامة الصافية .

حوار : منى نشأت

رغم انه تعدى سنوات الشباب .. الا انه يعيش شيخوخته كاجمل ايام العمر .. فقد ادخر من الايمان ما يكفيه للاطمئنان على اخرته وكسب من الدنيا ما يؤهله لحياة هانئة رغدة واتم الله نعمته عليه بالزوجة الصالحة .. وصحبة الابناء ليكتمل جمال الحياة .
وعلى الرغم من ان عمله الارقام .. الا ان لغته خلت منها تماما وجاءت كلماته مشوقة .. معبرة عما داخل نفسه .. ونقلناها لك من داخل اعماقه .. على هذه السطور ..

□ من انت بالتحديد .. ولماذا اخترت التجارة كعمل ؟
– احمد محمد بن حمد من ابناء جدة .. عمرى ٦٠ عاما .. وورثت عن ابى وجدى حب العمل التجارى .

■ وكيف عرفت هذا ؟
– كتب الاستاذ محمد على مغربى قصة هذا المكتب التجارى الذى كان يديره ابى والذى تخرج منه العديد من كبار التجار في جدة ومنهم من اعنى بصداقته كالاستاذ المغربى وغيره .. ففى تلك الايام لم تكن المعاهد التجارية موجودة في جده كما هى الان ولذلك كان يأتى من يأتى الى مكتب ابى للعمل والدراسة وكان ابى لا يبخل بعلمه على هؤلاء ايضا .. اما الان فهناك اكثر من سبع جامعات تخرج العديد من الطلاب في شتى فروع العلم .

فقدت والدى في الغربه

■ مات والدك وهو بعيد عنكم في السودان .. هل تصور لنا وقع هذه الحادثة عليك وهو بعيد .. حيث لم تكن هناك وسائل اتصال سريعة ..
– مات ابى صغيرا في العقد الخامس من العمر وكان قد ذهب الى السودان ليستشفى لكن المنية كانت اقرب اليه من العودة فدفن هناك لا سيما وان المواصلات الجوية لم تكن كما هى الان كما ان مستشفياتنا يومها لم تكن ايضا كما هى الان .. وصلت الى ان الاخوة العرب بل الاجانب يأتون اليها للعلاج .

■ ما هو الفرق بين جده القديمة والحديثة وبين التاجر القديم والحديث ؟
– جده القديمة كانت داخل السور .. اما جدة اليوم فقد امتد العمران الى بضع عشرات من الكيلو مترات لكن افتقد في جده الجديدة رغم كل مظاهر التطور ذلك الحب الذى يجمع بين ابنائها جميعا ويربط بينهم ويجعلهم كالبنيان الواحد .

الابتدائية من لندن .. والطب باسكوتلندا

■ لك ابنة تخرجت من طب اسكتلندا لماذا فكرت توجيهها لدراسة هذا النوع من العلم ؟
– ابنتى الدكتورة تحية درست الابتدائية والثانوية في لندن .. والطب في اسكتلندا وقد تزوجت وانجبت وهى الان مع زوجها الذى يحضر الدكتوراه في لندن في الالكترونيات وهى تواصل دراستها لتنال الزمالة من بريطانيا ولى ولدان احدهما تخرج من جامعة الملك عبدالعزيز والاخر من الجامعة الامريكية .. وحفنة بنات زوجتهم واعتبر ازواجهم ابناء اخرين لى والان صار في المملكة اربع كليات طب بعد ان كانت لا توجد واحدة عندما خرجت ابنتى للدراسة في الخارج .. وهذا يدل على اننا قطعنا شوطا هائلا في التعليم .

احد عشر ابنا وابنة

■ المعروف عن الرجال المخضرمين امثالك حب انجاب عدد كبير من الابناء كم عدد ابنائك وبناتك وفي اى مراحل العمر هم ؟
– انجبت احد عشر طفلا وطفلة توفى منهم واحد .. ولدان والباقى بنات زوجتهن كلهن واعيش الان مع زوجتى ..

■ ما هو اغرب موقف مر بك باعتبارك من اوائل الذين زاروا اوربا في اعقاب الحرب العالمية الثانية ؟
– تهت في شوارع باريس وانا لا اجيد الفرنسية ووجدتنى في مكان حربى وخفت من العسكرى الواقف بجانب الباب والذى ظن انى اتيت الى هذا المكان لغرض وعندما عرف منى القصة وكان ذلك بالاشارة وبعض الكلمات دلنى على الطريق .

■ في الاعياد كان هناك التلاقى والتزاور بين افراد الاسرة القديمة .. هذه العادة بعد ان انتشرت جدا .. اختفت .. ما هو البديل في نظرك ؟
– التوسع العمرانى الهائل في مدن المملكة هو السبب في انحسار هذا التزاور وكما ان للتطور فوائده فهو ايضا رغم هذه الفوائد له سلبياته ومنها قلة التزوار .. واقترح ان تقوم كل بلدية حى باقامة سرادق يتقبل فيه المواطنون التهنئة من بعضهم والمهندس محمد سعيد الفارسى قادر على عمل هذا خصوصا ان تطوير مدينة جدة تم على يديه وبتوجيه من الملك فهد حفظه الله .

اكملت رسالة ابى .. وورثتها ابنائى

□ كم مرة تزوجت .. ولماذا ؟
– بعد وفاة زوجتى وام اولادى تزوجت مرة اخرى .. وانا اعيش مع زوجتى التى هى من بيت كريم حياة كلها راحة نجوب العالم صيفا وواصل عملى بقية شهور السنة .. من اجل اكمال مشوار ابى وقد ورثت عملى ايضا لاولادى وكل منهم يعمل في حقل التجارة ولله الحمد .

■ يقولون ان اجمل ايام العمر هى ايام الشباب .. هل استمتعت بطفولتك وشبابك .. وكيف ؟
– هذا صحيح ولكن هناك ايام اخرى نستطيع ان نضع فيها السعادة اذا عرفنا كيف نوظف هذه السعادة ونحققها حتى في الشيخوخة .

صنعت السعادة في شيخوختى كما عرفتها في شبابى

افتقد في جدة الجديدة .. الترابط الذى كان يجمع بين ابنائها

اول عمل مارسته مع ابى

■ ما هو اول عمل مارسته علما بانك ابن تاجر قديم ؟
– اول عمل مارسته كان سكرتيرا لوالدى بعد تخرجى من المدرسة وتعلمت فيه اصول التجارة ومسك الدفاتر .. وغير ذلك .

■ ماذا يعنى المكسب والخسارة عند احمد بن حمد ؟
– التجارة فن وهى دائما مكسب وخسارة .. والتاجر الشاطر هو الذى يعرف كيف يوظف خسارته لتصبح مكسبا بعد ذلك .

■ ماذا تعنى هذه الاسماء بالنسبة لك :
الكنداسة : في جدة هى الماء يوم كان الماء شحيحا .
سور جده القديم : التآلف والتآخى بين السكان ومزيد من التزاور والمعرفة .

□ ايهما في نظرك اجمل الحياة في جده القديمة او الحديثة ؟
– الشيء الذى افتقده في جده اليوم ذلك الحب الصادق والتعاون المخلص بين ابناء المهنة الواحدة – الواحد يساعد الاخر في الضيق .

اقرأ الصحف السعودية والعربية

■ اى الصحف تقرأ ومن من الكتاب اعجبك ؟
– اقرأ « المدينة » من وبعدها جميع الصحف العربية الاخرى .. اما الكتاب فكثيرون منهم من يكتب في صحافتنا ومنهم من يكتب في الصحف العربية .

■ الكورنيش معلم حضارى تعتز به جده في عهدها الحاضر .. هل كنت تتصور وجوده على هذه الحال عندما كنت صغيرا ؟
– لا انا ولا غيرى ممن عرف جدة القديمة كان يتصور هذا الانجاز المدهش فجده اليوم ليست الكورنيش فقط انها متطورة الى الدرجة التى نفخر بها ونعتز .

■ ما هى صفات التاجر الناجح ؟
– صفات التاجر الناجح اولها الصدق والامانة والربح القليل مع البيع الاكثر .

كورنيش جده اجمل من كان

■ اى المدن التى زرتها اقرب الى قلبك ؟
– زرت جميع مدن العالم واحببت لندن وباريس ونيس ولم احب مدينة « كان » واعتقد ان كورنيش جده اجمل بكثير من كورنيش « كان » .

■ واحب الالوان اليك .. وتعشق رؤيته في رداء زوجتك ؟
– احب الالوان في اللون الابيض احب ان اراه في رداء زوجتى وبناتى لانه لون الطهر والصفاء والجمال ايضا .. والمرأة في حياتى هى امى وزوجتى وابنتى واختى .. ولولا المرأة لما كانت هذه الدنيا فهى الوعاء الذى يمنح هذا العالم ابناءه وبناته .

وبعد ان فرغت من حديثى معه مسحت من ذاكرتى بيتا من شعر يقول « ألا ليت الشباب يعود يوما ... فأخبره بما فعل المشيب » ووضعت بدلا منه « ان الحياة لمن يحياها في اى عمر كان ... » !

التاجر الشاطر .. هو الذى يعرف تحويل الخسارة الى مكسب

كورنيش « جدة » عندى اجمل من كورنيش « كان »

فقد جوازات سفر

مؤسسة على درويش عبدالله الخميسى التجارية

تعلن عن فقدان جوازات سفر مكفوليها التالية اسماؤهم وجميعهم باكستانيو الجنسية :

الاسم	رقم الجواز	المصدر
خادم حسين انجم	٥٢٩٥٤٩	كراتشى
بشير احمد نور محمد	٣٦٩٢١	باكستان
محمد يوسف خان محمد	٤٤٤٩٧٣	ملتان
لياقت على بشير	٤٦٢٥٢٨	باكستان
رانا محمد يونس	١٩٧٩٩٩	فيصل اباد
شوكت محمود محمد	٤٢٢٦٥	لاهور
احسان الحق بن غلام رسول	٣٦٩٣٣	ملتان

كما تعلن ايضا عن فقدان جواز سفر سعودى باسم السيد على درويش عبدالله الخميسى رقم ٣٠/١٢٣١٠ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٠هـ صادر من الاحوال المدنية بجدة

ارشد محمود لال خان	١٢١٩٧١	روالبندى
محمد اختر محمد منشا	٢٩١٣٦	اسلام اباد

وهما ايضا باكستانيا الجنسيه .. فعلى من يجدها تسليمها للمؤسسة او الاتصال بها على هاتف ٦٧٢٣٧١٠ جدة ، او ٦٨٢٩٢٢٠

دعم رياض الأطفال بالقصيم

■ من سعد محارب الحربي :

القصيم - اعلن مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم عن فتح باب القبول والتسجيل لرياض الاطفال التي يشرف عليها المركز وقد حدد المركز بداية التسجيل من يوم السبت الماضي وحتى نهاية الاسبوع .

صرح بذلك (للمدينة) الاستاذ علي العبد الله الخليفة مدير مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم .

واضاف ان رياض الاطفال فتحت ابوابها لاستقبال الاطفال من سن ٣ وحتى ٦ سنوات ويتوقع المركز ان يكون الاقبال كبيرا على الالتحاق بالرياض هذا العام حيث قامت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية مؤخرا بدعم هذه الرياض وتزويدها بالالعاب ووسائل التسلية والمربيات المؤهلات .

ويتوقع ان يكون عدد الاطفال الذين سيلتحقون برياض الاطفال بالمركز نحو (٥٠٠) طفل وطفلة .

هذا ومن جهة اخرى ذكر الاستاذ الخليفة ان المركز اعلن عن موعد بدء الدورة الخاصة بالالة الكاتبة للسيدات اعتبارا من اول محرم المقبل .

وقد بدأ تسجيل السيدات بالقسم النسائي بالمركز لهذه الدورة كما ان هناك دورة اخرى مماثلة للشباب لتعليمهم الالة الكاتبة وقد حددت بدايتها اعتبارا من نفس التاريخ ومدة هذه الدورات ستة اشهر وقد جند المركز امكانيات مناسبة للبدء في هذه الدورات .

نتائج المسابقات النسوية بالطائف

■ من يحيي سلطان :

الطائف - في اطار برنامج المسابقات الوظيفية النسوية والتي اجراها فرع ديوان الخدمة المدنية بالطائف في منتصف الشهر الماضي فقد اعتمد الديوان نتائج واسماء الناجحات في هذه المسابقات والتي تشتمل على المراتب من الثانية وحتى المرتبة الرابعة وقد كانت نتائج المسابقة كالتالي :-

كاتبة بالمرتبة الرابعة :-

١ - عزه علي محمد العبيدي .
٢ - فوزيه محمد ابراهيم الصانع .
٣ - لؤلؤة سعيد العصيمي .
٤ - بدر مساعد الزيداني .
٥ - سناء محمد الخليدي .
٦ - نورة طرقي عمر المسعودي .
٧ - فاطمة محمد شاهر القحطاني .
٨ - منى مقبل محمد .
٩ - حياة عبد الحميد ارشد .
١٠ - عائشة عيضة الحبشي .
١١ - شادية عبد الله الوصابي .
١٢ - عائشة اسحاق قدح .

مراقبة بالمرتبة الرابعة :-

١ - فاطمة حمود الشهري .
٢ - فاطمة مبارك الشهري .
٣ - خيرية عبد المحسن النجراني .
٤ - رياء حامد مقبول العصيمي .
٥ - ماريه احمد الحربي .
٦ - مكيه عبد المحسن النجراني .
٧ - ذخيرة سعيد الاحمدي .
٨ - حنان حمزة الجداوي .
٩ - خديجة علي النفيعي .
١٠ - اميرة علي زكي هويدي .
١١ - فاطمة محمد سلطان ظفر الله .
١٢ - منيرة مسلم عوض المالكي .
١٣ - لياء احمد مهدي عبد القادر .
١٤ - حزنه نوار العصيمي .
١٥ - منيرة محمد العتيبي .
١٦ - مها الشريف حمود فتن .

ناسخة الة بالمرتبة الثالثة :-

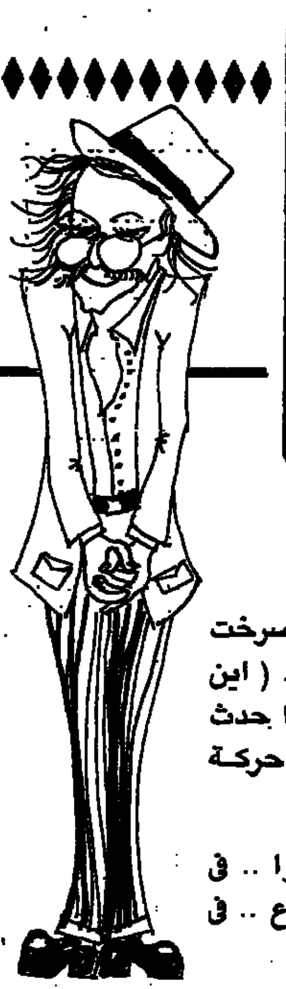
١ - جمعه احمد المالكي .
٢ - سلوى شرف خرج .
٣ - خديجة عبد الله الشويعر .

حاضنة بالمرتبة الثانية :-

١ - حياة بكر ادم برناوي .
٢ - فايقة محمد عبد الله كابلي .

هذا وستقوم الرئاسة العامة لتعليم البنات بالتنسيق مع ديوان الخدمة المدنية بتوجيه خطابات التعيين وتوجيه الناجحات لاستلام وظائفهن في مدارس منطقة الطائف .

صرح بذلك « للمدينة » مدير ديوان الخدمة المدنية بالطائف الاستاذ سعود عرب .



مجلة نسائية أمريكية تصرخ :

أين الرجـولة ؟

نساء أمريكا يواجهن مشكلة الرجل الرخـو !!

واشنطن - مكتب « المدينة »

مجلة (نيو وومان) الأمريكية صرخت في عددها الصادر هذا الشهر .. (اين الرجولة في أمريكا !!) وقالت (ماذا حدث للرجل الأمريكي ؟!.. او ماذا فعلت حركة تحرير المرأة بالرجل ؟!)

واضافت : (الرجل اصبح رخوا .. في معاملته مع المرأة .. في الشارع .. في المكتب .. في البيت ..

هذه صيحة جديدة بدأت تصدر مؤخرا في المجلات النسائية الأمريكية .. خاصة المجلات الفكرية .. والتي دعت الى .. وتبنت حركة تحرير المرأة ..

بعد ربع قرن من حركة تحرير المرأة الأمريكية .. يبدو ان المرأة الأمريكية نفسها قد ندمت على ما فعلت الحركة بالرجل الأمريكي ..

هين لين

الكلمة الأمريكية هي (ويمب).. لا تعني التأنث او التشبه بالنساء .. هذه مشكلة اخرى خطيرة وسط رجال امريكا .. لكن الكلمة تعني ان الرجل قد اصبح هينا لينا .. خاصة في معاملته مع المرأة ..

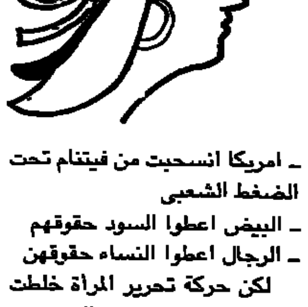
المشكلة جذورها قديمة .. التحول من حياة الريف والبدو الى حياة المدن والحضر .. لم يعد المرعى والزراعة هما مهنتا الرجل .. اللتان ، عبر التاريخ ، علمتاه الخشونة .. عمل المكاتب وحياة الراحة علمتاه الليونة .. ثم جاءت حركة تحرير المرأة الغربية .. والتي وصلت قمتها في امريكا .. وصلت الى حد المطالبة بتعديل الدستور الأمريكي لتكون المساواة في كل شيء بين المرأة والرجل .. ووصلت حد صدور طبعات من الأنجيل تغير كل كلمة (رجل) الى كلمة (انسان).. او تضيف كلمة (امرأة)..

حتى دين السماء تريد حركة تحرير المرأة ان تغيره ..

جيل التغيير

لو اهتمت حركة تحرير المرأة بالمرأة وحدها .. لما كانت هناك مشكلة .. لكن الحركة بدأت تنتقد الرجال .. واعلنت الحرب عليهم : اصبح الرجل هو العدو.. يهاجم صباح مساء بانه يستعبد المرأة ، ويستعمرها ، ويستغلها ..

بدأت هذه قبل حوالي ٢٠ سنة .. وجاءت في نفس الوقت الذي كان فيه الزنوج الأمريكيون يطالبون بالمساواة مع البيض .. وكذلك المظاهرات ضد تدخل امريكا في فيتنام وشملت كل امريكا حركة تغيير كبيرة ..



- امريكا انسحبت من فيتنام تحت الضغط الشعبي
- البيض اعطوا السود حقوقهم
- الرجال اعطوا النساء حقوقهن

لكن حركة تحرير المرأة خلطت بين مساواة البيض والسود .. بمساواة الرجل والمرأة .

في كل شيء

والرجال الأمريكيون انفسهم بالغوا في تقديم التنازلات لحركة تحرير المرأة :

قلن لهم : لقد استعبدتمونا قرونا

قالوا لهن : نحن أسفون ..

قلن : نحن نتساوى معكم في كل شيء

قالوا : نعم في كل شيء ..

قلن : ساعدونا في المطبخ .. وفي تربية الأطفال

قالوا : نعم .. سوف نساعد .

قلن : لا تصدروا لنا الأوامر .. تحاوروا وتناقشوا معنا

قالوا : لن نصدر اوامرا ..

النتيجة !! بعد ربع قرن من حركة تحرير المرأة الأمريكية .. بدأت المرأة الأمريكية نفسها تشكو من ان الرجل لم يعد رجلا .. ماذا كن يتوقعن ؟!!

اعلان زواج

١ : الشهر الماضي في مجلة (نيويورك).. حيث تنشر اعلانات الأولاد والبنات اللذين يريدون التعارف ، والزواج .. نشر الاعلان الآتي :

(انا فتاة عمري ٢٥ سنة .. طولي اقل من ستة اقدام قليلا .. ارغب التعرف ومن اجل الزواج .. بشاب ناجح .. وان يكون واثقا من نفسه .. ولا اريد رجلا رخوا .!!)

٢ : الشهر الماضي ، كذلك ، مجلة (مز) الأمريكية .. التي قادت حركة تحرير المرأة الامريكية نشرت موضوعا بعنوان (تحليل نفسية الرجل الرخو)

٣ : هذا الشهر ، كما ذكرنا مجلة (نيومان) تساءلت : (اين الرجولة في امريكا !!)

٤ : الشهر الماضي نشر ناقد ادبي امريكي اتهاما خطيرا ضد كتاب القصص الأمريكيين . بأن صورة الرجل في قصصهم قد اصبحت رخوة ..

تقرير اخباري

تقرير اخباري اذيع خلال الشهر الماضي قال ان عيادات اطباء الأمراض النفسية اصبحت تمتلىء بالرجال الذين يشتكون (لا اعرف كيف اعامل زوجتي !! احيانا تطلب مني ان اكون متفهما ، ودودا ، واناقش معها كل شيء على قدم المساواة .. واحيانا تقل انني لابد ان اكون خشنا .. مثل الرجال)

الذي عقد مشكلة الرجل الأمريكي اكثر ان الأم تلعب دورا كبيرا في تربية الأطفال الأمريكيين .. اولادا وبناتا ..

حتى بعد ان يدخل الولد الجامعة .. ويسكن الداخليات .. تبقى صلته بامه قوية جدا .. هذا يجعل الرجل الأمريكي اكثر استعدادا لاطاعة اوامر المرأة .. اما امه .. او زوجته .. لكن لابد من التفرقة بين الرجل اللين .. والرجل الذي يتشبه بالنساء ..

الرجل اللين ناجح في عمله .. يرتدي احسن ملابس الرجال .. يملك ماجستيرات ودكتورات .. لكنه عند معاملته للمرأة يقلل من نفسه ليتساوى معها ..

صفات اللين

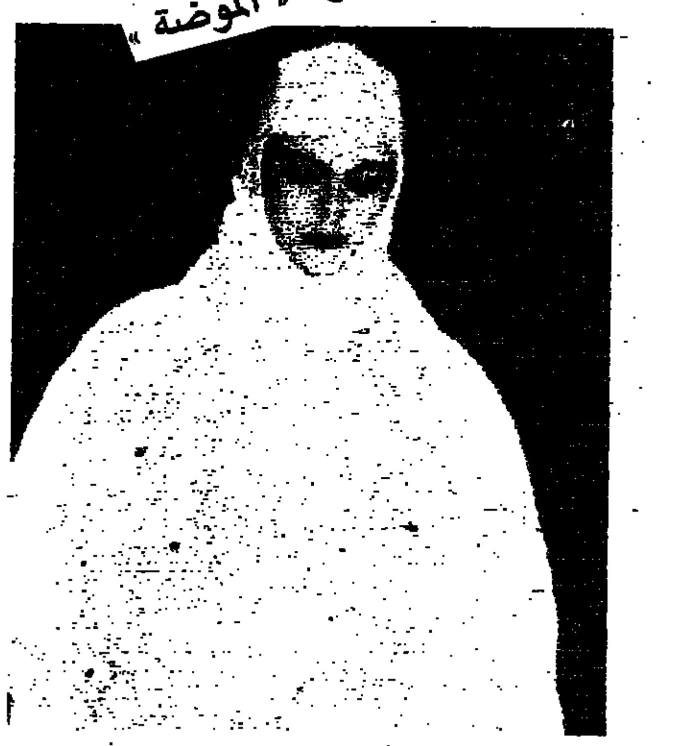
في الماضي كان الرجال يتساءلون فيما بينهم : كيف تعرف المرأة المتحررة من المحافظة !! الآن النساء يسألن بعضهن نفس السؤال كيف تعرف الرجل اللين من الخشن .. وان كانوا يرتدون نفس البدل وربطات العنق ؟!!

هذه هي صفات الرجل اللين ..

١ : لا يمانع في ان يدعو الفتاة الى مطعم للعشاء وتدفع هي كل الحساب .. او تقاسمه .
٢ : يرتدي قمصان حرير تحت البدلة
٣ : يهتم باحدث فنون الطبخ
٤ : يعلق على موضات النساء مثل النساء
٥ : يقول انه يفهم المرأة مثل المرأة الأخرى
٦ : يلتقي بفتاة ويعرفها باصدقائه مباشرة
٧ : يشتري عشرات الانواع من الروائح الباريسية المشهورة .. يستعمل كل نوع كل يوم .
٨ : يترجى المرأة صديقته او زوجته
٩ : يقول لها (اي المطاعم احسن لك ؟ بدل ان يقول (انا افضل المطعم الفلاني واعتقد انك سوف تحبينه)
١٠ . يبكي امام المرأة .. او يعترف لها انه يبكي ..

للإحتشام

أحدث خطوط « الموضة »



الصورة لأحدى احدث خطوط الموضة في العالم ، للخريف والشتاء ، وهي اقتباس صريح وواضح لزي المرأة المسلمة .. لقد بدات موجة العري والاثارة في الانحسار من الأزياء النسائية ، وهاهي المرأة الغربية تحاول ان تعود مرة اخرى الى فطرتها ، وتصبح كما يجب ان تكون المرأة .. الدرة المكنونة ..

أفراح الأسرة

ع . العنزي — ح . عثمان — ط . ناصر — ر . الصيرفي — ع . العياد

● رزق الزميل قاسم علي عبدالله بمولود ذكر اسماه (حمود) جعله الله من اولاد الخير والبركة والف مبروك ..

● تم زفاف المهندس رضا الصيرفي الموظف بوزارة الإشغال العامة بالمدينة المنورة وقد اقتصر الحفل على الأهل والأصدقاء .. مبروك .

● رزق الأستاذ علي محمد العياد بمولودة والى الآن تردد في اختيار الاسم المناسب لها وبهذه المناسبة اقام ابوسامي حفلا كبيرا ضم الأصدقاء والاقارب ..

● رزق الشاب خالد محمد العرق الموظف بمصفاة بترومين ينبع بمولودة اسماها « تهاني » واقام بهذه المناسبة حفل غداء حضره الأهل والأصدقاء جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها ..

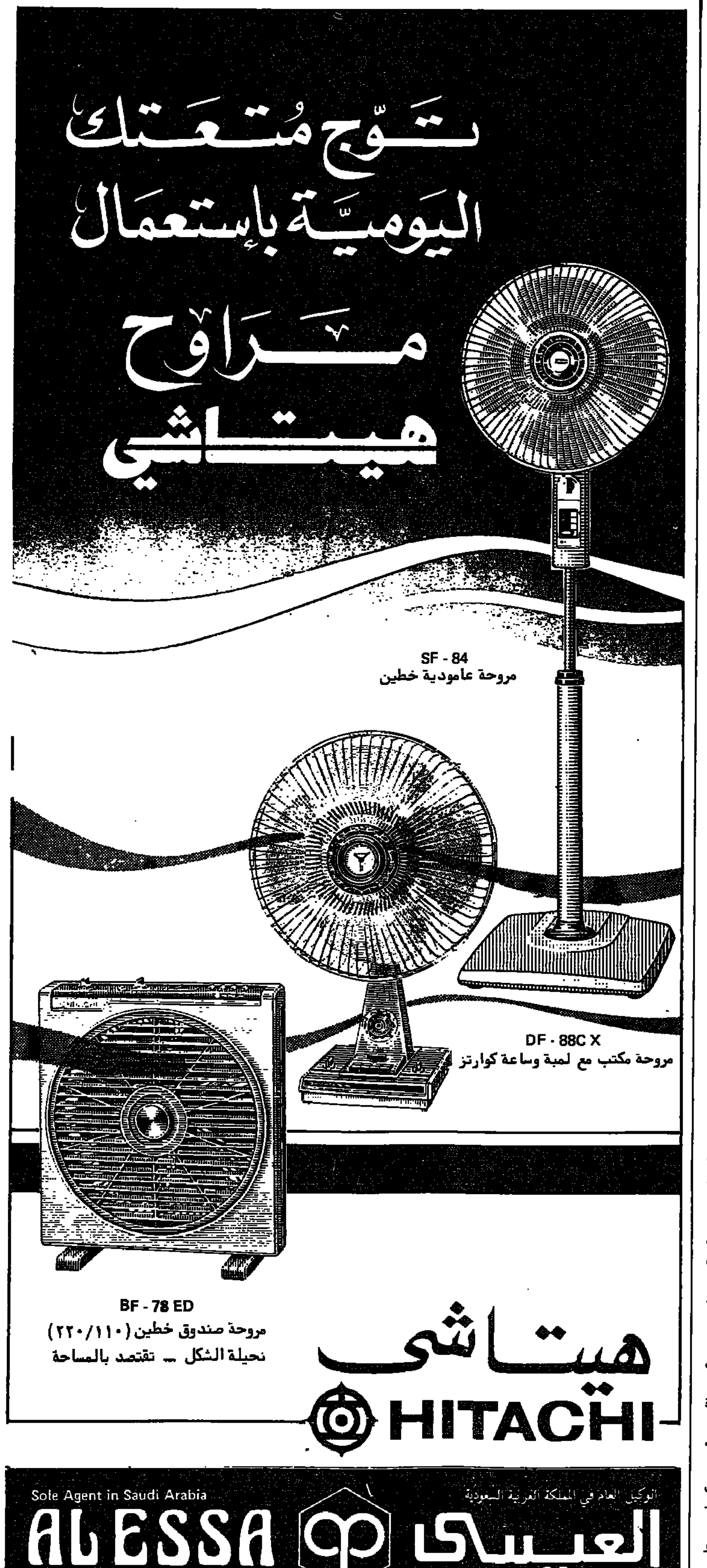
● عادت من الخرطوم اسرة السيد يحيى سامي هديب الذي يعمل بمؤسسة الجفالي .. اجمل التهاني لسلامة العودة ..

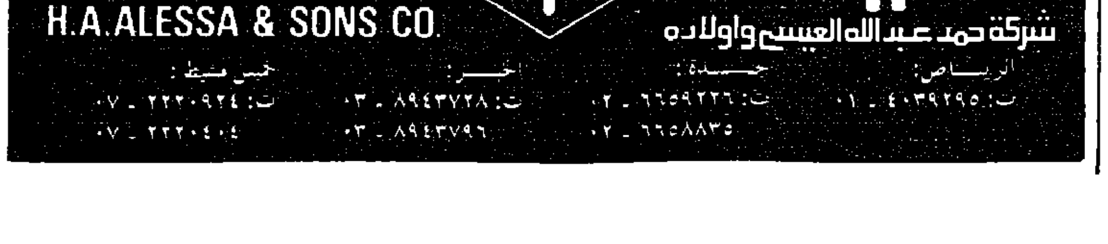
● غادر الرياض قبل ايام الزميل عقيل العنزي المحرر بمكتب المدينة بالرياض متوجها الى بريطانيا وذلك للدراسة هناك بالتوفيق ..

● رزق الأستاذ معتوق حسن جنة العضو المنتدب والنائب التنفيذي لشركة مصفاة بترومين شل بالجبيل بمولود اسماه « حسن » اقر الله به اعين والديه والف مبروك ..

● السيد حامد عثمان الحسن اهدته حرمه ابنا اختار له اسم « وثاب » جعله الله من ابناء السعادة واقر به اعين والديه ..

● المهندس طارق احمد ناصر رئيس بلدية الجامعة رزق والسيدة حرمه بمولودة اسمياها (آلاء).. جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .





هكذا من الاصل

اعلانات مبوبة

اعلانات مفقودات مكتب حائل + القصيم

■ يعلن بيونج ون جون وجنسيته كورى عن فقد بطاقة الاقامة خاصته رقم ٩٤٣٠ تاريخ ١٤٠٣/٨/١ صادرة من جوازات حائل فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر .

■ يعلن لبيب احمد شودرى وجنسيته هندى عن فقد بطاقة الاقامة خاصته رقم ١٦٧ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٢ صادرة من جوازات حائل فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها او لصيدلية الجميل وله الشكر .

■ يعلن عبدالمنعيم عيسى السعد عن فقد الصك المسجل برقم ١٧١/١/ تاريخ ١٣٩٧/٦/٢١ تسليم ١٧٥ تاريخ ١٣٩٧/٦/٢٧ الصادر من المحكمة الكبرى بحائل فعلى من يجده يسلمه لمصدره وله الشكر .

■ يعلن محمد قاسم باز محمد عن فقد بطاقة الاقامة خاصته رقم ١٧٩٩/ح تاريخ ١٤٠٣/٤/٤ صادرة من جوازات الدوادمي فعلى من يجدها يسلما لمصدرها او لجوازات حائل وله الشكر

■ يعلن عزوز سالم خلف العجيمى عن فقد لوحة السيارة مازدا م ٨١ رقم ١٧٠٠٦٠١ صادرة من مرور حائل فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر

■ تعلن مؤسسة طه احمد مدبولى للتغذية والتجارة عن فقد استمارة السيارة رقم ٢٧١١٦٦٥ صادرة من مرور حائل فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر

■ تعلن مؤسسة طه احمد مدبولى للتغذية والتجارة عن فقد استمارة السيارة رقم ٣١٩٥٥٠٦ صادرة من مرور الدمام معلى من يجدها يسلمها لمصدرها او لمرور حائل وله الشكر

■ يعلن صالح عبدالله الشلاش عن فقد لوحة سيارة هاى لوك سغمارتين م ٨٠ رقم ٤٨٢٨٣٨٣ نقل السعودية صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يجدها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم .

■ تعلن مؤسسة فهد على خلف الخلف التجارية ببريدة عن فقد اوراق السجل التجارى رقم ٢١١٠ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الغرفة التجارية بالقصيم

مفقودات مكتب تبوك + الدمام + ابها + ينبع

■ يعلن سليمان راشد سليما العطوى عن فقد سجل تجارى رقم ٣٥٥٠٢٠٥٨ صادر من فرع وزارة التجارة بتبوك من يجده يسلمه مشكورا لمصدره

■ يعلن سليمان راشد سليمان العطوى عن فقد سجل تجارى رقم ٣٥٥٠٢٢٠٣ صادر من فرع وزارة التجارة بتبوك بتاريخ ١٣٩٩/١١/٣ من يجده يسلمه مشكورا لمصدره .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى تبوك المواطن على محمد عبدالله السعدون مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٤٨٨ وتاريخ ١٣٩٤/٩/١٠ هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعماله من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ يعلن عبدالله محمد الدوسرى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٩٤٨ صادرة من مرور تبوك فى ١٤٠٤/٢/٤ هـ من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن مشحن غضيان البلوى عن فقد لوحة قلاب تويوتا موديل ٧٩ رقم ٦٦٠٠٦٢٠ صادرة من مرور تبوك من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن عبدالرحمن خان نجمى بن محمد حسين خان الباكستانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٣٦٤٧٠ صادر من لاهور بتاريخ ١٩٧٤/١١/٢٧ من يجده يسلمه مشكورا لمؤسسة الشيخ عبدالعزيز العودة بتبوك او الاتصال بهاتف ٤٢٢٢١٤٨

■ يعلن محمد منصور عبدالرحيم هندى الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٩٤ صادرة من جوازات تبوك بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٢ هـ من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن ندر حسين سيد باكستانى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٦٤٦٦ صادرة من مرور تبوك فى ١٤٠٣/٦/٨ من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى تبوك المواطن رجاء سليمان سعيد الفقيرى العنزى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٠٨٤ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٢ هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن جونيتو كونيليو فلبينى الجنسية عن فقد دفتر اقامته الصادر من جوازات الدمام برقم ١٥٠٤٧/ش٥ تاريخ ١٤٠٣/٨/٥ فعلى من يجده يسلمه الى جوازات الدمام او تليفون ٨٤٢٣٤٤٨

■ يعلن اورال سودجا هندى الجنسية عن فقد دفتر اقامته صادر من جوازات الدمام برقم ١١٠٩ تاريخ ١٤٠٣/١/٢٨ يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى جوازات الدمام او تليفون ٨٤٧١٦١٨ مؤسسة النهضة للمقاولات والهندسة

■ تعلن مؤسسة عيظة بن اسحاق عن فقد السجل التجارى رقم ٦٢٦ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٠ صادر من فرع التجارة بينبع فمن يجده يسلمه لمصدره وله الشكر

■ تعلن مؤسسة عيظة بن اسحاق عن فقد السجل التجارى رقم ٤٨٠ وتاريخ ١٤٠٤/١/١ صادر من فرع التجارة بينبع فمن يجده يسلمه لمصدره مشكورا .

■ يعلن كمال عبد المحمود محمد سودانى الجنسية عن فقدان اقامة رقم ٤٢٧ صادرة من جوازات ابها فى ١٤٠٤/٣/٢ هـ ممن يعثر عليها يرجى منه تسليمها المصدر او الاتصال على تلفون ٢٢٤٤٤١٢ ابها وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى محائل عسير المواطن على محمد احمد محمد عسيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٢ وتاريخ ١٣٩٣/١١/١٤ هـ سجل محائل عسير قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن محمد حسن محمد الطالبى عن فقد لوحة سيارة ديهاتسو موديل ٨٤ رقم ٥٢٥٤٣٨٤ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٥ هـ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها تسليمها مرور محائل عسير وله الشكر .

■ يعلن عامر محمد على عن فقد لوحة سيارة مايلوكس ٨٤ رقم ٥٢٦٠٠٣١ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٧ هـ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها تسليمها مرور محائل عسير وله الشكر .

■ يعلن سعيد مفرح متعب عن فقدان اقامة مكفوله السيد / نعمان خان حضرة نور باكستانى الجنسية رقم ٢٦٢٧٢ صادرة من جوازات ابها فى ١٤٠٣/١١/٣٠ هـ يرجى تسليمها المصدر

■ تعلن سعيد مفرح متعب عن فقدان استمارة سيارة نيسان دينا موديل ٨١ نقل السعودية رقم ٦٥٠١٧٠٣ صادرة من مرور عسير يرجى تسليمها المصدر .

مكتب جازان

■ يعلن سعيد أصف شاه باكستانى الجنسية عن فقدان رخصة قيادة سعودية خصوصى رقمها ٢٢٤٦٩١ مصدرها مرور جدة فى ١٤٠٣/٦/١٠هـ فعلى ممن يجدها ان يسلمها مشكورا لمرور جيزان .

■ يعلن عبدالرحيم احمد قاسم جريبى قيسى سعودى الجنسية عن فقدان دبلوم معهد المعلمين بجيزان للعام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ فعلى ممن يجده أن يسلمه الى مصدره او الكلية المتوسطة بجيزان مشكورا .

■ يعلن عبدالرحيم احمد قاسم جريبى قيسى سعودى الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٢٩٧٨ مصدره جوازات جيزان فى ١٤٠٤/٨/٢٥هـ فعلى من يجده ان يسلمه الى شرطة جيزان او اقرب دائرة حكومية مشكورا .

■ يعلن عبدالجليل عبدالرب نصر قحطان عن فقدان جواز سفر رقم ١٤٤٩٠٢١ صنعاء فى ١٩٨٢/٣/٢٠م فعلى من يجده ان يسلمه القنصلية اليمنية جدة .

■ يعلن عبدالله احمد نهارى عن فقدان استمارة سيارة داتسون موديل ٨٣ رقم اللوحة ١٢٣٣٩٧٦ جيزان ١٤٠٣/١١/٢١هـ فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جيزان وله الشكر .

■ يعلن على محمد على زبيدى عن فقدان استمارة سيارة سوزوكى موديل ٨٣ رقم اللوحة ٦٩٦٢٠٤٩ نقل السعودية جيزان فعلى من يجدها ان يسلمها الى مصدرها مشكورا .

■ يعلن احمد محمد هادى ابوهراش عن فقدان استمارة سيارة موديل ٨٠ رقم اللوحة ٦٩٦١٣٧٩ مرور جيزان فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن عبدالله عبود محمد عن فقدان استمارة سيارة هاى لوكس رقم اللوحة ٦٩٦٥٩١٤ جيزان فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن على محمد زبيدى عن فقدان رخصة قيادة رقم ٩٥٠٩٧٩ مرور جيزان فى ١٤٠٤/١٢/٢هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن على البشير احمد سودانى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ٤٤٣٢ جيزان فى ١٤٠٣/١٢/٢٧هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة القحلة بصبياء .

■ يعلن احمد مصطفى ابراهيم الشرقاوى عن فقدان اقامته رقم ١٣٥٩٧٥ الرياض فى ١٤٠٤/٧/٢٣هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى شرطة جيزان او ص ب ٣٧٨ جيزان .

■ يعلن الخير محمد الحسن محجوب سودانى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ٣/٩٢٩ مصدرها جيزان فى ١٤٠٣/١٢/١٧هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها .

■ تعلن السيدة طه محمد الحسن رحمة سودانية الجنسية عن فقدان اقامتها رقم ٣/٩١٣ مصدرها جيزان فى ١٤٠٣/١٢/١٧هـ فعلى من يجدها ان يسلمها لمصدرها مع الشكر .

■ يعلن مظهر السيد عبدالمنعم عبدالرازق مصرى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ١/٤٣٢٥ مصدرها جوازات جيزان فى ١٤٠٣/١١/١٦هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا للمجمع القروى بوادى جيزان .

■ يعلن غلام فريد نبى بخش باكستانى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ١/٣١٢ مصدرها جوازات جيزان فى ١٤٠٤/٧/٨هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها .

■ يعلن كوتانا هيل كونهى محمد هندى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ١/١٨٠٧ مصدرها جوازات جيزان فى ١٤٠٣/٤/١٩هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها .

■ يعلن سلطان احمد خان الباكستانى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ١/٣٢٠٨ مصدرها جيزان فى ١٤٠٤/٧/٣هـ ورخصة قيادته رقم ١٥٢٢٥ مصدرها جيزان فى ١٤٠٤/٩/٣هـ واستمارة سيارته رقم ٢٩٥٧٢٢٧ فعلى من يجدهم ان يسلمهم الى كفيله ماجد العلى بابى عريش الحارة الجنوبية مشكورا .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى صامطة المواطن موسى يحيى عواف حمدى مفيدا ان شهادة التسجيل رقم ١٩٨٤ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٨هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى ابى عريش المواطن محمد فرج عبيد على دراج مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٤٣ وتاريخ ١٣٩٦/١/١٥هـ سجل ابى عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى ابى عريش او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى صامطة المواطن عبدالرحيم احمد قاسم جريبى قيسى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٨١٥ وتاريخ ١٣٩٩/٦/١٦هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى صامطة المواطن احمد حاج عبده مدخلى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣١٧٨ وتاريخ ١٤٠٣/١/٨هـ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى صامطة المواطن شوعى على محمد قيسى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٤٤٥ وتاريخ ١٣٩٥/١/٣٠هـ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى صامطة المواطن ناصر احمد على شراحيلى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٩٩٨ وتاريخ ١٣٩٧/٣/١٩هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى صامطة المواطن عبده على ابراهيم عتين مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٥٥ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٧هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى صامطة المواطن عبدالله محمد احمد حدادى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٦٣١ وتاريخ ١٣٩٦/١/٢٦هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى صامطة المواطن محمد محمد عبده سلطان هزازى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٤٩ وتاريخ ١٣٩٣/٤/٧هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى صامطة المواطن محمد احمد الاهدل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٠٨ وتاريخ ١٣٩٢/٤/٩هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى صامطة المواطن عبدالله حسين على رازقى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٨٨٤ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٢٥هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمضايا انه انتهى اليها المواطن محمد ابراهيم عياق حكمى ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة فى محله بالمضايا والمسوحة من قبل المجمع القروى بتهامة برقم ٣٠٣٢ فى ١٤٠٤/١١/١٧هـ المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا خط الاسفلت جيزان صامطة بطول ٢٥ر٦١م وشمالا ورثة عبدالله مقبول وطول الضلع ٢٥ر٦١م وشرقا المنهى وطول الضلع ٧٥ سم و٢٢ م وغربا حسن ابوشملة وطول الضلع ٧٥ر٢٢م والمساحة الاجمالية ٤٠ر١٣٩٣م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالموسم انه انتهى اليها المواطن احمد محمد على شاعر عريبى الحامل للحفيظة رقم ١١٧٤٤ فى ١٣٨٨/٣/٨هـ سجل جيزان ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة السكنى الواقعة فى محله الموسم المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ٥٠ر١٠م ويحده سعد عبدالله الدوسرى وشمالا بطول ٥٠ر١٠م يحده مدخل بعرض ٧٠ر٣ م وشرقا بطول ١٤م يحده سعد عبدالله الدوسرى وغربا بطول ١٤م يحده هادى طيب عريبى وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالموسم انه انتهى اليها المواطن سعد عبدالله الدوسرى حامل للحفيظة رقم ١٥٠٧ فى ١٣٩٢/٦/١٩هـ سجل جيزان ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكن المكونة المحوطة دار بها ثلاث غرف وحمامين ومطبخ الواقعة فى محله الموسم المحدود بالحدود الاتية . جنوبا بطول ٢٩ متر ويحده شارع ٨ م وشمالا بطول ٨٠ر١٧ متر ويحده مدخل مشترك بعرض ٧٥ر٣ م وشرقا بطول ٣٥ متر ويحده احمد محمد قهار صمل وغربا بطول ٧٥ر١٣م + ٣٥ر١١م + ٣٠ر١٧م ويحده هادى طيب عريبى واحمد محمد عريبى وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انتهى اليها المواطن عبدالله محمد صاحب الفضيلة رئيس المحكمة ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة فى قرية السلامة العلياء المملوكة له بموجب الصك رقم ٦٩ فى ١٣٩٤/٦/١٦هـ قدرها ٩٠ر٨٧١م٢ وطلب اضافة الاطوال بصكه المذكور المحدود بالحدود الاتية جنوبا محمد اسماعيل مهدى وطول الضلع ٣٧ر٢٧م وشمالا قاسم محمد مشهور وطول الضلع ٣٧ر٢٧م وشرقا جرم خط الاسفلت ابها جيزان وطول الضلع ٢٤ م وغربا اسماعيل محمد فقيه وطول الضلع ٢٤ م فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بأنه تقدم اليها المواطن شوعى يحيى عبده ظافرى طالبا لموكلته صالحة بنت على ظافرى صك استحكام على ارضها السكنية الواقعة بقرية الطوال حى الجنوبى الاتى طول اضلاعها وحدودها : الضلع الشمالى طوله ٧٢ر٢٢ م ويحده اولاد مزيد والضلع الجنوبى طوله ٩٣ر٢١ م ويحده البائع على محمد مقلز وعبده محمد مقلز والضلع الشرقى طوله ٥ر١٧م ويحده محمد عبدالله ظافرى والضلع الغربى طوله ٥ر١٧م ويحده طريق بعرض ٣ متر ارتداد والمساحة الاجمالية هى ٨٧ر٣٨٧ متر مربعا فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة فى خلال مدة اقصاها شهرا من تاريخ نشره والله الموفق .

مكتب تبوك + الدمام + ابها

■ يعلن فالح هزاع فهد العنزى عن فقد استمارة سيارة داتسون ٧٧ رقم ٣٦١٩١٨٧ صادرة من مرور تبوك باسم محمد حسين عبدالله امين من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن كراشى خان مطرب باكستانى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ٣٢٤٣ صادرة من تبوك بتاريخ ١٤٠٣/٤/٩هـ من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن عمر سليم خواجه باكستانى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٨٤٩ صادرة من جوازات تبوك بتاريخ ١٤٠٤/٥/١٢هـ من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن احمد محمد هوساوى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٨١٩ صادرة من مرور تبوك بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٨هـ من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ تقدم الى الادارة الاحوال المدنية فى العلا المواطن عبدالله محمد احمد عبدالكريم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٠٢ وتاريخ ١٣٩٢/٥/٢٨هـ سجل العلا قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى العلا او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن الشركة المدنية للتجارة والمقاولات عن فقد استمارة سيارة تويوتا هاى لوكس موديل ١٩٨٣م رقم اللوحة ٧٠٨٦٣٢١ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمام او تلفون ٨٣٣٣٢٨٠

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية فى محائل عسير المواطن احمد على مفرح احمد حامل الحفيظة رقم ٣١٧٨٤ وتاريخ ١٣٩٠/٧/٢٥هـ سجل ابها طالبا اضافة اسم الفخذ والقبيلة الى اسمه ليصبح اسمه الكامل والصحيح احمد على مفرح آل ابوشقارة عسيرى فمن له معارضة عليه التقدم للادارة المذكور خلال شهرين من تاريخه والله ولى التوفيق .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى ابها المواطن محمد على بن محمد على عسيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٥٣٩ وتاريخ ١٣٩٤/٩/١٠هـ سجل ابها قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى ابها او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى محائل عسير المواطن عمر عبدالله عامر البحرى عسيرى مفيدا ان شهادة ميلاده رقم ١٧٢٨ وتاريخ ١٤٠١/٦/٣هـ سجل محائل عسير قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن عقيل هادى سلمان عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٨٣٢٨٥ صادرة من مكة فى ١٤٠٣/١/١٧هـ تسليمها مرور عسير .

■ تعلن شركة القبانى بابها عن فقدان لوحة قلاب تويوتا موديل ٨٠ رقمها ٦٥٠٧٢٧٦ نقل السعودية يرجى ممن يجدها تسليمها مرور ابها .

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحائل عسير المواطن حسن هادى عسيرى حامل الحفيظة رقم ٩٠١٤ وتاريخ ١٣٨٢/١/١٨هـ سجل الطائف طالبا اضافة اسم جدة موسى بحيث يصبح اسمه بعد اضافة اسم الجد والفخذ حسن هادى موسى آل هادى عسيرى يرجى ممن له معارضة فى ذلك مراجعة الادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

مكتب المدينة المنورة

■ يعلن احمد يحيى بن يحيى الجابرى عن فقد جواز سفره رقم ٧٠١١٩ فى ١٩٨٠/٥/١٩م صادر من جدة ومن يجده يسلمه مؤسسة مرزوق الحربى بالسبعة مساجد بالمدينة .

■ يعلن يحيى صالح عوض مصرى الجنسية عن فقد تصريح الاقامة رقم ١١٥٤٠٣ فى ١٤٠٢/١٠/٢٦هـ صادرة من الرياض ومن يجدها يسلمها جوازات الرياض .

■ يعلن عبدالعزيز عبدالرحيم باكستانى عن فقد الاقامة رقم ٢٠٦٨/ش١ فى ١٤٠٤/٢/٢٦هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها كفيله محمد مدنى احمد بخش بالمدينة .

■ يعلن منير طالع الحسينى عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب رقم ٥٢٥١٦١٧ نقل السعودية ومن يجدها يسلمها مرور المدينة .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو عوض بن عواض الجعفرى المطيرى بطلب تعديل لقب زوجته المدعوة مرزوقة بنت دبلان المطيرى من المطيرى الى المخلفى الحربى واضافة اسم جدها مطر ليصبح اسمها بعد ذلك مرزوقة بنت دبلان بن مطر المخلفى الحربى فمن له معارضة فى اسم المذكورة عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه .. والله الموفق .

■ يعلن احمد عبدالرحمن سالم الشنقيطى عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس م ٧٩ رقم ٦٢٨٥٦٩٧ نقل السعودية صادرة من المدينة ورخصة قيادة خصوصى رقم ٤٢٥٩٩ فى ١٤٠٠/٦/١٣هـ صادرة من المدينة ومن يجدهم يسلمهم مرور المدينة .

■ يعلن بشير احمد بشير عن فقد بطاقة دخول ساحة مطار المدينة المنورة رقم ٨١ فى ١٤٠٤/٧/١هـ صادرة من مطار المدينة ومن يجدها يسلمها شركة دله افكو بالمدينة .

■ يعلن ابراهيم سليم دميرال تركى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٥٥٥٣٥٦ صادر من البنكوك ومن يجده يسلمه السفارة التركية بجدة .

■ يعلن حامد ابوبكر فلاته عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٣٢٨٧٧ فى ١٣٩٩/٤/٢٠هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مرور المدينة .

■ يعلن فيض رسول جام مهراب عن فقد الاقامة رقم ٧٦٨٧/ف١ فى ١٤٠٤/١٠/٨هـ صادر من المدينة ومن يجده يسلمه عبدالله الردادى بالمدينة .

■ يعلن محمد الياس محمد شريف عن فقد جواز سفره رقم ٨٩٢٣٣٩ صادر من فيصل اباد ومن يجده يسلمه السفارة الباكستانية بجدة .

■ يعلن مصلح عمر الحربى عن فقد لوحة سيارة كريزلر م ٨٤ رقم ١٣٨٠٢٢٥ خ السعودية ومن يجدها يسلمها مرور جدة .

■ يعلن ضيف الله قبل عواض السحيمى عن فقد استمارة سيارة شفرليت كابريس م ٧٨ رقم ٢٤٠٦٦٠٠ خ السعودية صادرة من المدينة من يجدها يسلمها مرور المدينة .

■ يعلن مساعد معتق المحمدى عن فقد رخصة قيادة صادرة من المدينة فى ١٤٠٢/١/١١هـ ومن يجدها يسلمها مرور المدينة .

■ يعلن عبدالرحمن عبدالصمد عن فقد تصريح الاقامة رقم ١٠١١٧ فى ١٤٠٣/٩/١١هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها جوازات المدينة .

■ يعلن محمد عبدالله محمد نواز باكستانى الجنسية عن فقد تصريح الاقامة رقم ٧١٦٧/ت فى ١٤٠٣/١٢/٣٦هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها جوازات المدينة .

■ يعلن محمد رشيد السهلى عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس م ٨٠ رقم ٦٣٩٢٢٧٢ نقل السعودية ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ يعلن شريف مامين سنكر غامبى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٤١١٩ فى ١٩٨٢/١/٦م صادر من بنجول ومن يجده يسلمه جوازات الجامعة الاسلامية بالمدينة .

■ يعلن امير بخش فقير محمد عن فقد تصريح الاقامة رقم ٢١٥٤/ش فى ١٤٠٤/٢/٢٩ صادرة من المدينة ورخصة العمل رقم ٢٩٧٠ صادرة من المدينة ومن يجدهم يسلمهم جوازات او مكتب العمل بالمدينة المنورة

■ يعلن عبدالمؤمن عبدالرحمن حيدر جان عن فقد رخصة قيادة خصوصى صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ يعلن ابراهيم حسين سوغوت تركى الجنسية عن فقد تصريح الاقامة رقم ٦٦٣٦/ش صادرة فى ١٤٠٣/٥/٢٨هـ ومن يجدها يسلمها جوازات المدينة .

■ يعلن حميدان مرشد السهلى عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٨٣ رقم ٦٤٠٦٢١٥ نقل السعودية ومن يجدها يسلمها مرور المدينة .

■ تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعوة زينب الله دنوقل محمد باكستانية الجنسية طلبت اخراج شهادة ميلاد لها والمولودة بتاريخ ١٣٨٥/٢/٢٣هـ بباب المجيدى بالمدينة المنورة فمن له اعتراض فعليه مراجعة اللجنة بالامارة خلال ثلاثة اشهر من تاريخه ولذا حرر .

■ تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو امير حسين تميم غلال البرماوى باكستانى الجنسية طلب اخراج شهادات ميلاد لابنائه جيهان المولودة بتاريخ ١٣٨٨/٦/٢٨هـ بباب المجيدى وهاشم المولود بتاريخ ١٣٨٦/٦/٢٨هـ بباب المجيدى بالمدينة المنورة فمن له اعتراض فعليه مراجعة اللجنة بالامارة خلال ثلاثة اشهر من تاريخه ولذا حرر .

■ تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو احمد عبدالقادر احمد سعيد طلب اخراج شهادات ميلاد لابنائه فايزة المولودة بتاريخ ١٣٨٢/١٠/١٥هـ بالعنابية واكرم المولود بتاريخ ١٣٨٥/١١/١٨هـ بالعنابية بالمدينة المنورة فمن له اعتراض فعليه مراجعة اللجنة بالامارة خلال ثلاثة اشهر من تاريخه ولذا حرر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة المواطن عبدالله احمد ماطر الاحمدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٠٣٣٤ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٦هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة المواطن عليان حسن سالم العازمى الرشيدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٩٩٢ وتاريخ ١٣٨٢/٧/٨هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة المواطن محيا مثيب السحيمى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٨٢٦ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة المواطن مسفر سفر عويضه الصبحى الحربى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٢١٩ وتاريخ ١٣٩٥/٥/١٦هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة المواطن حسن حديران العمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٣٤٩ وتاريخ ١٣٩٤/٦/١٦هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة أو اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة المواطن سعود رزيق دواس الهلكى المطيرى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٩٦١ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١٥هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة المواطن متور جبران الرويتعى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٥٣٤ وتاريخ ١٣٨٩/١/١٢هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

مفقودات مكتب الطائف + الباحة + حائل

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الطائف المواطن جاراله عيضة على العاصمى المالكى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٤٥٦٦ وتاريخ ١٤٠٤/١/٣هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن بكر سليمان بكر عن فقد اقامة برقم ١٠١٥٧ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٤هـ صادرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها جوازات الطائف .

■ يعلن روميوكابيل فلبينى الجنسية عن فقد جواز برقم ١٤٦٦٦٨٥ وتاريخ ١٩٨١/٦/٣٠م صادر من مانيلا فعلى من يجده يسلمه السفارة الفلبينية .

■ يعلن جفين مبارك الحارثى عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٧٩ برقم ٦٠٣٦٦٠٧ صادرة من مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها مرور الطائف .

■ يعلن منصف محمد اقبال عن فقد اقامة برقم ٢٤٩٠ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٩هـ صادرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها جوازات الطائف .

■ يعلن مصطفى حامد احمد خبثى عن فقد اقامة برقم ١٩٨١ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/٨هـ صادرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها جوازات الطائف .

■ يعلن محمد على سليمان عن فقد جواز سفر برقم ٢٣٩٣٦٥ وتاريخ ١٩٨٠/٢/٢م صادر من سوهاج فعلى من يجده يسلمه القنصلية المصرية بجدة .

■ يعلن محمد على سليمان عن فقد اقامة برقم ٣٨٣٣ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٧هـ صادرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها جوازات الطائف .

■ يعلن السيد متولى محمد خفلجى عن فقد رخصة قيادة عمومى برقم ٢٩٥ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١٥هـ صادرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها مرور الطائف .

■ يعلن ناصر ابوفارع عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس برقم ٢٦٥٠٦٩٥ صادرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها مرور الطائف .

■ يعلن يوسف على حجاج طيبه عن فقد اقامة رقم ١٨١٦ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٢٥هـ الصادرة من جوازات الباحة فمن يجدها يسلمها الى مصدرها .

■ يعلن عبدالرحمن سعيد احمد حراش الغامدى عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠٢٠٩ الصادرة من مرور الباحة فى ١٤٠٠/١٠/١٥هـ وكذلك استمارة سيارة رقم ١٣٢١٦٥٥ الصادرة من مرور جدة فمن يجدهم يسلمهم الى مرور الباحة .

■ يعلن عبدالغنى سعيد مبارك الزهرانى عن فقدان لوحة سيارة هاى لوكس ٨٢ رقم ٥١٨٩٤٣٥ نقل السعودية فمن يجدها يسلمها الى مرور الباحة .

■ يعلن محمد عبدالعزيز الجربوع عن فقد استمارة السيارة داتسون م ٨٠ رقم ٦٧٠٣٨٩٠ صادرة من مرور حائل فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر .

■ يعلن جعفر محمد يوسف عن فقد استمارة السيارة المازدا م ٧٨ رقم ٢٧٠٠٨٠٣ صادرة من مرور حائل فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر .

■ يعلن محمد ادريس شهرورى عن فقد استمارة السيارة داتسون رقم ٢٧٠٩٩٢٧ تاريخ ١٤٠٣/٦/٢١هـ صادرة من مرور حائل فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر .

■ يعلن شير محمد نور عن فقد استمارة السيارة داتسون رقم ٢٧٠٧١٨١ خصوصى السعودية صادرة من مرور حائل فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر .

■ يعلن مطار عمران الفهمى عن فقدان استمارة سيارة هاى لوكس ٨٣ م رقم ٥٢٠٩٦١٩ نقل السعودية صادرة من جدة فمن يجدها يسلمها مرور جدة او الليث وشكرا .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الليث المواطن سعيد محمد سعيد آل رهيدن الثعلبى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٩٤ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٠هـ سجل الليث قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الليث أو اقرب ادارة أحوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالليث بانه تقدم لها المواطن عابد حازم الحسنانى الجحدلى الذى يطالب بتعديل اسم الفخذ من الحسنانى الى المنيفى ليصبح اسمه بعد التعديل عابد حازم المنيفى الجحدلى فمن له معارضة على ذلك عليه التقدم لهذه الادارة خلال شهرين من نشره والله ولى التوفيق .

مكتب جدة

■ يعلن عبدالله محمد المولد عن فقدان لوحة سيارة نقل رقم ٥١٢٢٦١٥ مصدرها جدة على من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن خالد محمد مكى طاشكندى عن فقدان استمارة سيارة خصوصى رقم ١٢٢٠٥٥٥ مصدرها جدة على من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن احمد على عوث الحارثى عن فقدان لوحة سيارة نقل رقم ٥٠٥٧٨٥٠ تاريخ ١٤٠٢/١/٢٥هـ على من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن فواز تيسير تفلحه عن فقدان بطاقة جامعة رقم ٨٠٦٦٠٠ فمن يجدها الاتصال برقم ٦٦٩٤٩٩٠ جدة .

■ تعلن شركة سعودى اوجيه المحدودة عن فقدان لوحة السيارة داتسون بكب رقم ٤٠٧٢٣٠٥ فعلى من يجدها تسليمها الى مرور جدة مشكورا .

■ تعلن شركة سعودى اوجيه المحدودة عن فقدان لوحة السيارة داتسون بكب رقم ٤٠٦١١٨٢ فعلى من يجدها تسليمها الى مرور جدة مشكورا .

■ تعلن شركة سعودى اوجيه المحدودة عن فقدان لوحة السيارة كابل طويل نيسان رقم ٤٠٤٦٨١٨ فعلى من يجدها تسليمها الى مرور جدة مشكورا .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى جدة المواطن محمد على سالم القليطى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٩٥ وتاريخ ١٣٧٨/٩/٢٥هـ سجل جدة مجددا بتاريخ ١٣٨٣/٤/١٦هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال فى جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن توفيق احمد ملاه عن فقدان لوحة سيارة هوندا م ٨٣ رقم ١٢١٩٤٧٥ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن سالم بالخير الشهرى عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٥٠٦١٤٢٣ نقل السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن برويز اقبال الباكستانى عن فقد اقامة رقم ١٠١٣٤/مؤقت الصادرة من جدة فى ١٤٠٤/٦/٢٩هـ فعلى من يجدها يتصل تلفون ٦٥١٧٩٦٠ – ٦٥١٧٩٦٤ .

■ يعلن احمد محمد المغربى عن فقدان استمارة ونيت كنتر رقم ٥١٢٧٧٥١ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة مشكورا .

■ تعلن شيماء بنت مصطفى محمد يوسف محمود عن فقدان شهادة ميلاد رقم ٥٩٩٦/١٦٨٣٠ فى ١٣٩٤/٥/٢٢هـ سجل الولادة رقم ١٢٨٤ فى ١٣٩٤/٥/٨هـ مصدرها جدة اسم الاب مصطفى الجنسية اردنى فعلى من يجدها يسلمها الى لجنة المواليد بجدة مشكورا .

■ تعلن امال بنت مصطفى محمد يوسف محمود عن فقدان شهادة ميلاد مصدرها جدة رقم ٤٠/٩٩ من٦ بتاريخ ١٣٩٦/١/٢ سجل الولادة ٣٤٦٣ بتاريخ ١٣٩٥/١٠/٢٩هـ جنسية الاب اردنى فعلى من يعثر عليها يسلمها للجنة المواليد فى المنطقة الغربية جدة مشكورا .

■ يعلن حسين عبدالله محمد عن فقدان استمارة سيارة قم ١٢٥٤٢٠٢ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة مشكورا .

■ يعلن صالح مسفر جارالله عن فقد رخصة خصوصى رقم ٤٦٩٣٧ فى ١٤٠٤/١١/١٤هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن المدعو سوم يوسى تونج أيم التايلاندى الجنسية والذى يعمل لدى وحدة السعودية للتموين بجدة وتحت كفالة الخطوط السعودية بأنه قد فقد رخصة القيادة السعودية خاصته بالرقم ٤٤٠٢٣٩ والصادرة من مرور جدة ، يرجو ممن يعثر عليها الاتصال به تلفونيا على الرقم ٦٨٤١١٢٩ – ٦٨٤١١٢٠ أو تسليمها لادارة المرور مع خالص الشكر .

■ تعلن مؤسسة حسين امين رزقوق بأن مكفولها السيد خليل اوزقان التركى الجنسية قد فقد دفتر الاقامة رقم ١/٦٧٠٢٨ صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٤/١/٢٣هـ فالرجاء على من يعثر عليها الاتصال بالرقم ٦٧١٧٦٥٩ – ٦٧١٧٧٨٦ وله الشكر الجزيل .

■ يعلن طارق احمد على عن فقدان استمارة سيارة بى ام دبليو موديل ٨٠ رقم اللوحة ١٢١٧٠٣٣ فمن يجده يسلمها مشكورا مرور جدة او تلفون ٦٣١٨٦٥٤ .

■ يعلن شيبان بن عزيز الزبيرى عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٨٤ رقم ٥٢٤٩٩٩٠ نقل السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى ابها المواطن مفرح حسين على عايد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٦٥٧ وتاريخ ١٣٩٩/٩/٥هـ سجل ابها قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى ابها او اقرب ادارة أحوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن خالد سعيد الاحمدى عن فقدان استمارة سيارة مازدا موديل ٨٢ رقم ١١٠٥١٥٢ خصوصى السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة .

■ يعلن غازى خان عبدالله عن فقد اقامة رقم ٦٠٢٧١ مصدرها الرياض فى ١٤٠٣/٥/٩هـ واستمارة سيارة مازدا سيدان م ٨٢ رقم ١١٢٧٦٣٣ خ السعودية مصدرها جدة ورخصة قيادة خصوصى رقم ١٩٧٢٨١ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة أو جوازات جدة .

■ يعلن محمد على شيخ عن فقد اقامة رقم ٣١٧٣ مصدرها جدة فعلى من يجدها يتصل على تلفون ٦٦٥٦٧٤٥ .

■ يعلن راميرو بوينا فينتورا عن فقد اقامة رقم ٤١٠٥١ مصدرها جدة فى ١٤٠٤/٧/١هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة .

■ يعلن عبدالقيوم نور احمد عن فقد اقامة رقم ٤/٧١٨٦٢ مصدرها جدة فى ١٤٠٣/١٠/١٦هـ فعلى من يجدها يسلمها الى شركة الجبس الاهلية .

■ يعلن سالم مبارك بن بشر عن فقد جواز سفره رقم ١٥٨٩٤٠ الصادر من جدة فى عام ١٩٨٢م فعلى من يجده يتصل على تليفون ٦٢٠١٠٣٩ .

■ يعلن محمد عبيد الحربى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٦٥١٨ مصدرها مكة فى ١٣٩٣/٦/٢١هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن غالب بن غالب احمد حسين عن فقدان جواز رقم ٢١٩١٩ الصادر من جدة فعلى من يجده يسلمه الى مرور جدة .

■ يعلن على محمد باحسن عن فقدان لوحة سيارة ديهاتسو خصوصى السعودية رقم ١٢٣٠٦٣٢ من يجدها الاتصال تلفون رقم ٦٥٣٣٧٧٠ او تسليمها الى مرور جدة وشكرا .

■ يعلن محمد عدنان كمال السورى الجنسية عن تعديل كنيته من حدونه الى كمال مع بناتيه فعلى من له معارضة فى ذلك فعليه التقدم الى السفارة السورية بجدة وله الشكر .

■ يعلن عبدالله محمد راجح السيد عن فقد رخصة القيادة رقم ٧٥٢٩٣ فى ١٤٠٤/١/١٠هـ سجل جدة واستمارة السيارة الهاى لوكس موديل ٨٣ رقم ٥١٨٧٩٩٨ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن مبارك محفوظ غانم الرحمانى عن فقدان اللوحة الخلفية رقم ٥١٩٧١٦٥ نقل السعودية والصادرة من مرور جدة وعلى من يجدها يسلمها الى مرور الليث او مرور جدة .

■ يعلن عبدالله سعد احمد الغامدى عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٠٩٦٩ مصدرها الرياض بتاريخ ١٤٠٣/١/١هـ فعلى من يجدها يرجى تسليمها الى مرور جدة مشكورا .

■ يعلن خالد حافظ سكيك فلسطينى الجنسية عن فقدان رخصة اقامته رقم ٢/٤٩٦٩٩ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٥هـ فعلى من يجدها يرجى تسليمها الى جوازات جدة مشكورا .

■ يعلن على عبدالله سعيد عن فقد جوازه رقم ١٣٠٦٠٧٠ والصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨١/٥/٢٧م يرجى من يجده يسلمه السفارة اليمنية الشمالية .

■ يعلن على عبدالله سعيد عن فقد اقامته رقم ٧٢١٧ والصادرة من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠١/٨/٢٧هـ يرجى ممن يجدها يسلمها لجوازات الدمام وله الشكر .

■ تعلن الاحوال المدنية بجدة بان المدعو عبدالله مبارك مسفر تقدم اليها طالبا اضافة اسم فخذه ابوخضاعة وقبيلته القحطانى وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٢١٢٣ وتاريخ ١٣٨٣/١٠/١٧هـ وليصبح اسمه الكامل بعد ذلك عبدالله مبارك مسفر ابوخضاعه القحطانى فالرجاء ممن له معارضة على طلبه ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

■ تعلن لطيفة حسن سروجى سعودية الجنسية عن فقدان جوازها رقم ٣٠١١٣٥٤١ والصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٨/٨هـ يرجى من يجده تسليمه لجوازات جدة وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الليث المواطن على عبيد هاشم القاسمى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٤٤ وتاريخ ١٣٨٧/١/٢هـ سجل الليث قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الليث او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن محمد ناصر عبد ربه الجعمل عن فقدان لوحات سيارة ٧٧ داتسون ١٨٠ رقمها ١٣٠١٤٠٩ ت السعودية فعلى من يجدها يسلمها ادارة مرور جدة .

مكتب مكة المكرمة

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الليث المواطن على احمد على الحسانى المالكى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٦٩ وتاريخ ١٣٩٥/٧/٣٦هـ سجل الليث قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الليث او اقرب ادارة أحوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن محمد صادق عن فقد بطاقة اقامته رقم ٤٧٨٢٥ ش٢ فى ١٤٠٤/٤/٢٩هـ الصادرة من جوازات مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن عيسى خان محمد بخش عن فقد جواز سفره الصادر من باكستان فعلى من يجده يسلمه للسفارة الباكستانية بجدة .

■ يعلن طارق جاويد ميرعلادين عن فقد بطاقة اقامته رقم ٢١٢٨٠/ش٢ فى ١٤٠٢/٨/١٠هـ الصادرة من جوازات مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن عبدالله عبدالرحمن عن فقد بطاقة اقامته رقم ١٠٥٦٨ فى ١٤٠٣/١/١هـ الصادرة من جوازات مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن الشريف حمود محمد آل زيد عن فقد الشهادة الابتدائية لعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ الصادرة من مكة المكرمة من المدرسة الحسنية الابتدائية بمكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن حامد خلاف ابراهيم عن فقد بطاقة اقامته رقم ١٨٨٧ فى ١٤٠٣/٢/٢٩هـ الصادرة من جوازات الطائف ورخصة قيادة عمومى صادرة من مرور مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن محمد سليم محمد دين عن فقد بطاقة اقامته رقم ٣٧٥٠٧ ش٢ فى ١٤٠٣/٢/١٦هـ الصادرة من جوازات مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن صلاح سالم حسن سالم عن فقد بطاقة اقامته رقم ٧١٢ فى ١٤٠٣/٤/٢٥هـ الصادرة من جوازات مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن محمد ابواليزيد محمود عن فقد بطاقة اقامته رقم ٢٠٠٣/م فى ١٤٠٤/٩/١٤هـ الصادرة من جوازات مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن اسماعيل حقى يورك عن فقد بطاقة اقامته رقم ٣٢٣٩ فى ١٤٠٣/٤/٩هـ الصادرة من جوازات الطائف فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن مشعل منصور عايض العتيبى عن فقد بطاقة عسكرية صادرة من معهد الجوازات بالرياض فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن عمر عباس حسن على عن فقد بطاقة اقامته رقم ٨٧٧٦/ح فى ١٤٠٣/٧/١٤هـ الصادرة من جوازات مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن ظهير عالم محمد خليل عن فقد بطاقة اقامته رقم ٣٠٦٠٦ ش١ الصادرة من جوازات مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن جافظ محمد مسعود ضياء عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٠٨٧١١ فى ١٤٠٢/١/٢٥هـ الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها

■ يعلن عبدالمنان عبدالله سعيد عن فقد جواز سفره رقم ٤٤١٢٨ الصادر من اديس ابابا فعلى من يجده يسلمه للسفارة الاثيوبية بجدة .

■ يعلن الله دته مهرخان عن فقد بطاقة رقم ٤٥٩٣٣ س فى ١٤٠٤/٢/٢هـ الصادرة من جوازات مكة المكرمة فعلى من يجده يسلمها لمصدرها .

■ يعلن ارشاد عالم شير عن فقد بطاقة اقامته رقم ٤٩٢٤٣/ش٢ فى ١٤٠٤/٧/١٧هـ الصادرة من جوازات مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن محمود اسماعيل شاه بهاى عن فقد جواز سفر مكفوله رحمت الله خير محمد رقم ٣٢٤٨٨٥١ فى ١٩٧٥/٦/٣٠م الصادرة من حيدر اباد فعلى من يجده يسلمه للسفارة الباكستانية بجدة .

■ يعلن على محمد على جبل السمهرى عن فقد جواز سفره رقم ٤٠٣٧١٩ فى ١٩٧٨/٥/١٠م الصادر من جدة فعلى من يجده يسلمه للسفارة اليمنية بجدة .

■ يعلن ابراهيم احمد أدم عن فقد بطاقة اقامته رقم ٢٧٥/ح فى ١٤٠٤/١١/١٦هـ الصادرة من جوازات المدينة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن مقنع عطيوى العفيفى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ١٩٩٣٦ فى ١٤٠٤/٧/٣٠هـ الصادرة من مرور مكة المكرمة واستمارة سيارة صالون جيب رقم ١٣٢٩٣٦٧ الصادرة من مرور مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها .

■ يعلن غلام رسول بير بخش عن فقد جواز سفر رقم ١٨٦٢١٩ بتاريخ ١٩٨٤/٢/٢٢م من ملطان يرجى ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة الباكستانية بجدة وله الشكر .

■ يعلن عثمان الحاج بابكر سودانى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٤٢٤٥٥ ش٥ فى ١٤٠٣/١٠/٢٢هـ من جوازات مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها وله الشكر .

■ يعلن حسن بهلول معوضه يمنى الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٠٦٠٢ والصادرة بتاريخ ١٤٠٢/٨/١٤هـ من مكة المكرمة من يعثر عليها يسلمها لمصدرها وله الشكر .

■ يعلن حسن بهلول معوضه يمنى الجنسية عن فقد استمارة رقم ١٩٣١٢٧٤ خاصة السيارة كرسيدا موديل ٧٩ م والمستخرجة من مرور مكة المكرمة وكذلك رخصة قيادة ع بتاريخ ١٤٠٠/٣/٥هـ من مرور الوجه يرجى من يعثر عليها تسليمهم لمصدرهم وله الشكر .

■ يعلن نور الحكيم محمد حسين بمنغلاديشى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٥٠٢٦٤ ش٥ بتاريخ ١٤٠٢/٩/٦هـ من جوازات مكة المكرمة من يعثر عليها يسلمها لمصدرها وله الشكر .

■ يعلن السيد سلامه ابراهيم السيد مصرى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٤٥٣٠٨٢ والمستخرج من الزقازيق يرجى ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية بجدة وله الشكر

■ يعلن محمد أسلم خليل عن فقد دفتر اقامته رقم ٣/٢/٦/٤٦٤٩ مستخرج ١٤٠٤/٧/٢٢هـ من جوازات مكة المكرمة من يعثر عليه يسلمه لمصدره وله الشكر .

■ يعلن عبدالله على عبدالله الاسمرى عن فقد استمارة رقم ١٩٢٥٨٢١ للسيارة كرسيدا موديل ٨٣ والمستخرجة من مرور مكة المكرمة يرجى ممن يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر

■ يعلن شعبان عبدالمقصود مصطفى عن فقدان رخصة اقامته رقم ٦/٤١٢٧٠ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٥هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

خطة ضخمة

للخدمات الاجتماعية والخيرية تنفذها جمعية اليقظة النسائية بالطائف

■ من علي صالح شريف :

الطائف - بدأت جمعية اليقظة النسائية بالطائف نشاطاتها المتعددة للعام الجديد وفق خطة معينة تتضمن خدمة المرأة السعودية والمجتمع بصفة عامة ، وقد رأت الجمعية الاستمرار في تنفيذ البرامج والمشروعات القائمة والتوسع فيها مع تنويع انشطتها والتجديد فيها واستحداث ما تراه الجمعية مناسبا لتطوير خدماتها في ظل الشريعة الاسلامية .

ومن المشاريع الجديدة مشروع توعية المرأة السعودية توعية ثقافية واقتصادية ومنزلية ، وذلك من خلال تنظيم المحاضرات وتقوية السيدات في الاملاء والتعبير وزيادة الثروة اللغوية الى جانب محاضرات تاريخية وادبية ودينية والاستعانة بأفلام ثقافية وتاريخية وارشادات السلامة واقامة دورة تدبير منزلي للسيدات وتقديم الأنشطة الثقافية والترفيهية لهن .

وهناك مشروع الرعاية الصحية ويهدف الى اقامة دورة تدريبية للعاملات وغيرها على الاسعافات الأولية والنهوض بمستوى الوعي الصحي بين اهالي الطائف ، وتقديم خدمات سريعة والاشراف الصحي على اطفال الروضة ..

وبجانب هذه الأنشطة يوجد مشروع السوق الخيري ويهدف الى توفير الملابس والمنتجات بسعر رمزي وتشجيع الصناعة الوطنية والمساهمة في رفع مستوى الأسر متوسطة الدخل بشراء منتجات ربات البيوت .. وبث روح التعاون بين ربات البيوت والمجتمع .

وهناك انشطة متعددة تشمل النشاط التعليمي والثقافي والمتضمن فتح فصول دراسية للمرحلة المتوسطة حسب منهج الرئاسة وتكون الاختبارات عن طريق الرئاسة .. وفتح فصول لتحفيظ القرآن الكريم وتجويده مع التوسع في توزيع اشرطة تسجيل القرآن الكريم على الطالبات وعمل مسابقات لحفظ القرآن الكريم وافتتاح فصول لتعليم اللغة الانجليزية .. والتفكير في افتتاح فصل لتعليم اللغة العربية لغير الناطقات بها .. والاستمرار في تزويد مكتبة الجمعية باحدث ما طبع من الكتب وفتح فصول للنسخ على الآلة الكاتبة وسيكون التوسع فيها حسب الاعداد المتقدمة .

وسيتم الاستمرار هذا العام في تقديم خدمات المواصلات للطالبات الملتحقات بأقسام الجمعية وافتتاح فصول لتعليم الخياطة والتوسع فيها لأهمية الخياطة للفتيات .. واقامة معرض طوال العام للتراث الشعبي والأزياء الوطنية السعودية والبدء في نادي الطفل واقامة نشاطات رياضية وثقافية واجتماعية .

هذا وقد بدىء العمل في مقصف الجمعية والذي يوفر الأطعمة الخفيفة والحلوى . ايضا فانه لأهمية الترفيه فسوف تستمر الجمعية في نشاط الحفلات واليوم المفتوح ومهرجان الأطفال ..

وفي مجال رعاية الأمومة

والطفولة فقد قررت الجمعية التوسع في نشاطها وزيادة عدد فصولها بحيث تتناسب مع عدد الأطفال وتقديم خدمات المواصلات لهم ويتم قبول الأطفال من سن (٣) شهور الى (٦) سنوات .

وفي مجال النشاط الاجتماعي سوف تستمر الجمعية خلال هذا العام في تقديم الخدمات الاجتماعية لأهالي الطائف والاستمرار في تقديم جميع انواع المساعدات مع زيادتها والتوسع فيها لمواجهة الطلبات وتتضمن مساعدات شهرية ومساعدات عينية ومساعدات سنوية تقدم لحالات الأرامل والمطلقات والايتام والمرض وحالات العجز الكلي والجزئي والمعوقين ومساعدات للطلبة ومساعدات سكن ومساعدات زواج ومساعدات حوادث وكوارث ونكبات ووفاة ومساعدات زكاة رمضان للفئات المستحقة بالاضافة الى المساعدات القائمة .

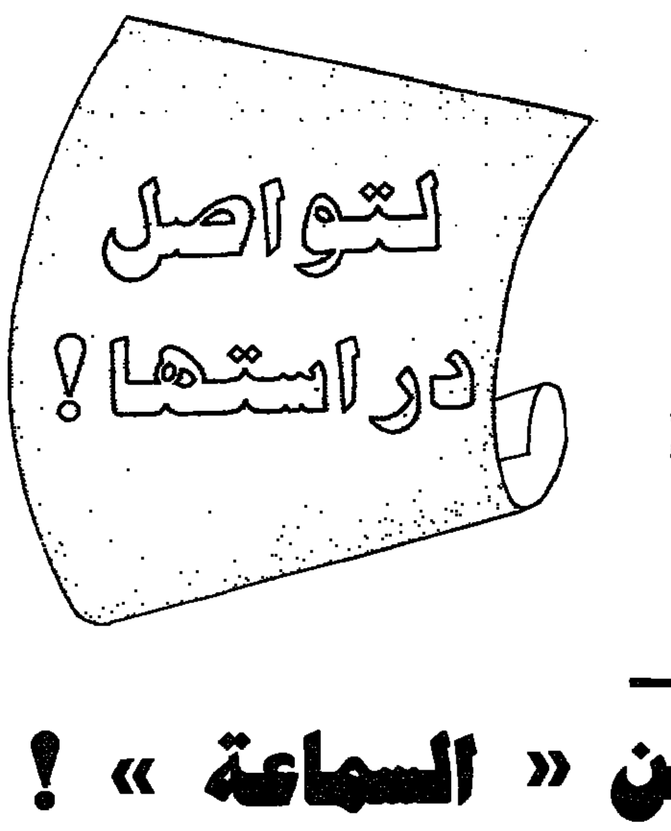
وقد استحدثت انواع جديدة من الخدمات الاجتماعية التي تقدم للأسر ، وتشمل المطبخ المثالي وهدية المولود والمشروعات الانتاجية للأسر المحتاجة وتشمل مشروعات تقوم بتنفيذها بعض الأسر التي تكون في حاجة للعمل وامكانياتها المادية لا تسمح بذلك لأسباب حيث تقوم الجمعية بتقديم المال اللازم لتنفيذ المشروع وتتولى ايضا رعاية الأسرة التي تتمكن من الاعتماد على نفسها .

ويبلغ المخصص للجمعية نصف مليون ريال ... صرحت بذلك لـ الأسرة ، رئيسة الجمعية خديجة الدباغ ..

سبع سنوات بين جدة ومكة ..

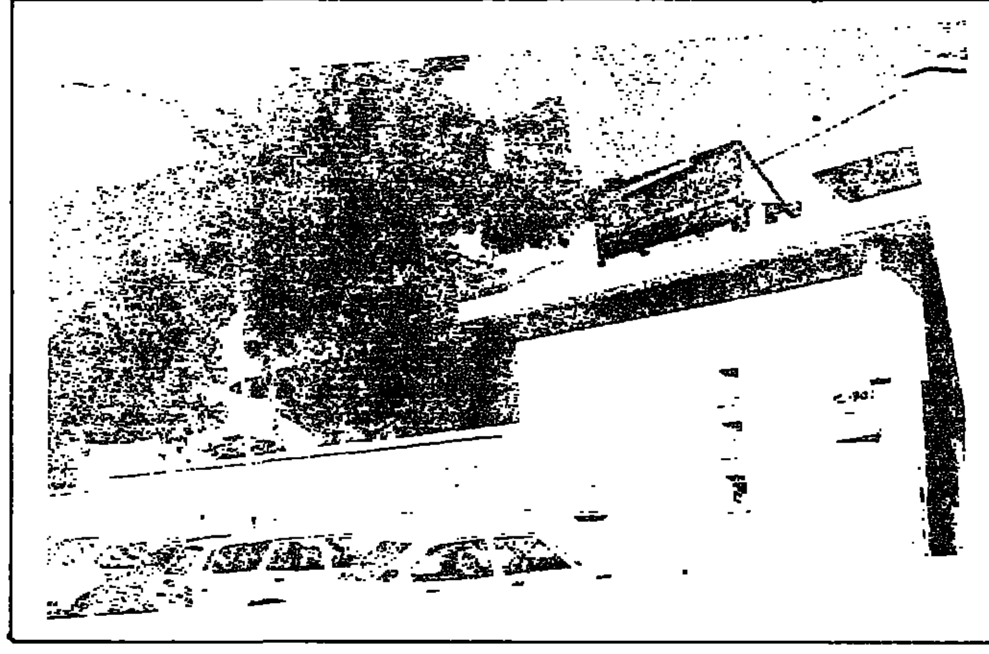
وزير التعليم العالي

مدير عام كليات البنات



استاذها بشرها بالدكتوراه ..

وأطفال العائلة يسألونها عن « السماعة » !



ملك صابر ، هي واحدة من بنات بلدي ، اللاتي يضفن الى صورة المرأة المسلمة الكثير من لمسات الاشراق والضوء .. هي واحدة من الجيل الجديد من فتيات السعودية اللاتي اعطتهن هذه الأرض ولم تبخل عليهن ، فرددن عطاءها بعطاء وعمل متواصل في سبيل خدمة هذه البلاد والنهوض بها .. بعد حصولها على الثانوية بادرت (ملك) بالالتحاق بالجامعة .. وقد يقول قائل انه كان يكفيها الحصول على البكالوريوس .. ولكن ارادتها كانت اكبر ، فلقد واصلت دراستها العليا لتحصل على الماجستير ، ولتحصل بعدها على أول درجة دكتوراه تنالها سعودية في مجال التربية وعلم النفس .. كل هذا وهي تعمل في حقل التدريس وتقوم بدورها في تنشئة الأجيال الجديدة .. ومن مدرسة بالمرحلة الابتدائية ، فقد واصلت ملك ملك صابر خطواتها لتكون مدرسة بالمتوسطة فالثانوية ، ولتصبح استاذا محاضرا في كلية التربية للبنات بجدة ، فأستاذ مساعد بنفس الكلية .. وهي مرشحة حاليا لوكالة عمادة الكلية .. الدكتورة

« الاسرة » التقت بالدكتورة ملك صابر ، واجرت معها هذا الحوار عن مشوارها العلمي ، والصورة المضيئة لبنات بلدي ..

حوار :
زهرة سعد المعبى

بين جدة ومكة

هل يمكننا ان نتعرف على بداية مشوارك العلمي ؟

- حصلت على الثانوية العامة من مدارس دار الحنان اذ لم تكن تتوفر في تلك الفترة الثانويات الحكومية بعدها .. فكرت في الدراسة الجامعية ، لكن القسم المخصص لدراسة البنات في جامعة الملك عبدالعزيز كان .. في (مكة) حيث انشأت الجامعة فرعا لها هناك ، وكانت الدراسة مسائية .. وقد كان ذلك يتطلب ان اذهب نحو ثلاث ايام في الاسبوع واحضر المحاضرات في مكة ، وهذا بطبيعة الحال شاق بالنسبة لي كفتاة تسكن في جدة مع ملاحظة ان الطريق في تلك الفترة لم يكن ممهدا مثلما هو الحال هذه الايام . فالخط السريع الآن قد وفر على الناس الكثير من الوقت والجهد .. بالاضافة الى كل هذا فقد كنت أعمل في المهنة التي احببتها وما ازال وهي التدريس .. وهكذا كنت اعمل في الصباح في مدرسة ابتدائية وكنت اتوجه في المساء الى مكة لحضور المحاضرات هناك .

والدي تكفل بايصالي

هل واجهتك عقبات او صعوبات خلال هذه الفترة ؟

- الصعاب موجودة في حياة الفرد مهما كان وان كانت قد تختلف نوعيتها من فرد لآخر .. بالنسبة لي كفتاة كانت الصعوبة الأولى هي انه لا يمكن لي ان اسافر وحدي . ولابد لي من مرافق وقد توفر لي هذا بان تكفل والدي حفظه الله بايصالي كل يوم من جدة الى مكة .. وكان ينتظر في كل يوم من بدء الدوام من حوالي الساعة الثالثة او الرابعة عصرا الى نهاية الدوام ، وكان ينتهي احيانا بعد الحادية عشرة ليلا .. الطريف في الأمر انني كنت في الطريق الى جدة ليلا اترك والدي يقود السيارة وحيدا ، وأنام طوال الطريق .

معاناة سنوات

وبعد معاناة تزيد على الأربع سنوات ، حصلت على البكالوريوس من جامعة أم القرى .. وكان قد سبق ذلك بعدة اشهر ، تعييني معلمة بالمرحلة المتوسطة .. وبعد ان حصلت على شهادة الجامعة رحت افكر : هل اواصل الطريق ؟ كنت ارى ارهاق الوالد ومعاناة الوالدة ، حيث انه لم يكن يغمض لها جفن الا بعد ان اصل من مكة .. كان والدي ووالدتي . ينظمان وقتي بالساعات والدقائق ، وكنت حينما احضر في الظهر من المدرسة اجد ان والدتي قد اعدت لوازم الطريق (السفر) لا نها تعتبر الخروج من جدة الى مكة سفرا . فكانت تجهز لي ما تيسر من الطعام والشاهي والقهوة .. وانا الآن حينما اقارن بين ما بذلته من جهد خلال الاربع سنوات . وبين ما تحمله والداي ، اجد ان جهدي لايساوي شيئا بالنسبة لتعب والدي . لأنه لو لم تتوفر لي هذه الفرصة ويتكرم والدي بايصالي . لما تمكنت مطلقا من اجتياز دراساتي الجامعية . لقد شجعني والدي على المضي قدما في دراساتي العليا . على الرغم من كل هذه المتاعب والصعوبات وحين طرحت عليه ان اتقدم للماجستير فقد رحب بفكرتي ، ودفعني الى مواصلة الدراسة . وهكذا عدت مرة ثانية ولمدة ثلاث سنوات اخرى اواصل الطريق بين جدة ومكة .

احمد الله

اي اننا نستطيع الآن ان نقول انك قد عانيت من طريق جدة ومكة ولمدة سبع سنوات متتالية .. كانك كنت اشبه بسائقي النقل .

- ربما اكثر .. لأن سائق الناقلة ليس له مهمة الا ان يوصل بضاعته المسؤول عنها ، أما انا فلم تكن مهمتي فقط هي ان اقطع الطريق لاذهب الى الدراسة . فضلا عن حصر الذهن وتشغيل العقل والفكر . فقد كنت بعودتي الى جدة لا انسى انني سأستيقظ صباحا لممارسة عملي كمعلمة في المتوسطة ثم في الثانوية .. لكنني احمد الله على ان قد توفرت لي كثير من السبل المريحة . فقد تعايشت مع مديرتي في الثانوية الأولى بهية نقادي ، التي قدرت ظروفي . خاصة في أخر سنة للماجستير . وقد كان وقوفها معي وتقديرها لظروفي جزءا مشاركا في اعطائي دفعة قوية للأيام .

من الماجستير للدكتوراه

كيف تصرفت بعد الحصول على الماجستير ؟

- بعد ان حصلت على الماجستير قدمت اوراقي للعمل في كلية التربية بجدة وقد اعتمد طلبي ووافقوا على تعييني استاذا محاضرا فيها .. ثم مسؤولية عن شؤون الطالبات ولكن رغبتي في الاستزادة من العلم كانت ما تزال تدفعني الى مواصلة الدراسة . فقدمت طلبا لتسجيل الدكتوراه .. واحمد الله ان اجتزت هذه السنوات بخير . على الرغم من المعاناة الكبيرة والعديد من المراجع والكتب المتخصصة التي كان على ان اقرأها . والخروج للحياة الميدانية واجراء التجارب والابحاث .

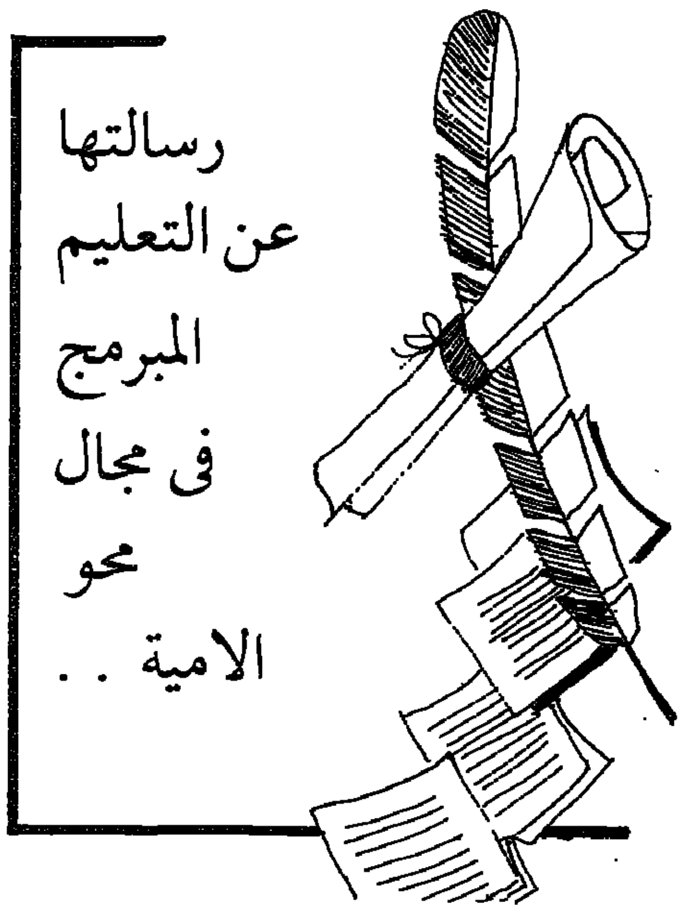
موضوع الرسالة

ماذا كان موضوع رسالتك للدكتوراه ؟

- كان موضوع الدراسة والأبحاث الميدانية في رسالة الدكتوراه عن (أثر التعليم المبرمج على محو أمية المرأة السعودية وظيفيا) .. وقد توصلت الى ان هناك مشكلات تتعلق بدراسة المرأة في مدارس محو الأمية ، منها مشكلات تتعلق بالمنهج ومشكلات تتعلق بالعاملات في مدارس محو الأمية ومشكلات تتعلق بالدراسة نفسها .. وكما هو معروف فان التعليم المبرمج قد طبق في المملكة في التعليم الجامعي . لكنه لم يطبق بعد في مدارس محو الأمية وهذا ما تشير بصدده الدراسات والتجارب والأبحاث .

ماذا لديك بعد الدكتوراه ؟

- احمد الله على ما توصلت اليه . لكن اذا توفرت لي الظروف باذنه تعالى فاول شيء اقوم به هو نشر رسالة الدكتوراه ، والاستفادة من الأبحاث التي تم تطبيقها في المجال العملي .



سعيدة باللقب

من اول من ناداك بلقب دكتورة وما هو شعورك عند سماعه ؟

- اول من نطق بكلمة د / ملك هو احد اساتذتي خلال التمهيد للدكتوراة ، حينما قال لي مبروك يادكتورة .. ولقد سعدت بها وشعرت بمعناها الحقيقي . لأنها نطقت من قبل استاذ من اساتذتي .

في البيت ومع الأهل كيف كان الأمر ؟

- اطفال العائلة لايعرفون معناها الحقيقي وتراهم دائما يربطون بيني وبين الطبيبة فيقولون (فين السماعة) .

لم أشعر بقلق

ماذا كان شعورك ليلة تقدمك للدكتوراة ؟

- في نفس ليلة تقديمي للرسالة ، لم اشعر كما توهمت او بالأحرى كما اوهمني البعض بأي قلق ، كل من كان يراني كان يسألني : انت خايفة ياملك ؟ ايه شعورك الآن ؟ هل تشعري بارتباك ؟ اسئلة وايحاءات كثيرة . ولكنني لم اكن مطلقا أشعر بشيء من هذا ونمت في تلك الليلة نوما طبيعيا . وتقدمت للمناقشة بدون اى شعور بالقلق كما كان يتوقع لي الغير .

الشكر لله وللجميع

الشكر الخاص .. لمن توجهينه ؟

- الشكر لله . ثم للظروف التي سنحت لي . أما للناس فاولى الناس بها هو والدي حفظه الله لا استطيع ولن استطيع ان اوفيه ولو الجزء القليل من معاناته ومشاركته لي هذا لا ينسيني دور (أمي) لأنها كانت البلسم الذي يداوي كل همومي ويزيل تعبي وأنا لن أنسى مساعدة الأخوات والأخوان وكل من أخذ بيدي .. وشكري لايقل لكل من وقف معي من اساتذة واستاذات واخوات زميلات ومديرات مدارس محو الأمية .

الى بنات بلدي

هل من امنية ونصيحة ؟

- أتمنى أن لا يكون امام بنات بلدي حاجز يبعدهم عن مواصلة الدراسة والعلم .. ولكن أحب ان اقول انه قد توجد الكثير من الفتيات والنساء الناجحات في حياتهن ، وممن لم ينلن التعليم . مع ذلك اتمنى من كل قلبي ان لاتكون قلة التعليم حجر عثرة أمام طموحات البنات . يقلل من عزيمتهن نحو الصعود الى طريق المستقبل فبالكفاح والمثابرة يمكن ان يحقق المرء كل ما يصبو اليه .

خدعوك فقالوا !

اختي القارئة خدعوك فقالوا ان مستحضرات التجميل تعيد نضارة الشباب .. والحقيقة هي انه اذا اردت عزيزتي القارئة ان تبقى على شباب وجهك وجمال شعرك فابتعدي عن وسائل التجميل ومستحضراته كلها بما في ذلك (المكياج والأصباغ) فان الجمال الحقيقي هو في بقاء البشرة على طبيعتها وبقاء الشعر على لونه الطبيعي وذلك لأنك اذا ابتعدت عن كل هذه المستحضرات كسبت بشرة نقية صافية خالية مع الحبوب والدهون يشع منها الجمال الكامن ، ذلك الجمال الطبيعي الذي لايباريه جمال ولا تظني عزيزتي القارئة انني اثنيك عن شيء هو في صالحك ، فالعكس صحيح تماما . لانني اتكلم من خلال مشاهداتي لمن بلغن سن الخامسة والاربعين ولم يظهر على وجوههن اى اثر للتجاعيد المصاحبة لهذا السن بل أنها لم تعرف الطريق الى وجوههن . حتى انني استطيع ان اجزم بأنهن اوضح شبابا ونضارة من فتاة في الثامنة عشر من عمرها ممن يستخدمن تلك المساحيق المستوردة والأصباغ وبطبيعة الحال فان كل هذا يعود الى انهن قد عشن كل سنوات عمرهن ولم يضعن ولو ذرة من تلك المساحيق (التدميرية) المدعوة (بالتجميلية) على وجوههن .. فما رأيك قارئتي الكريمة ؟ ماذا لو جربت ترك هذه المساحيق ولو لشهر واحد كنوع من التجربة فقط لاغير .

هند جابر الحارثي

أفضل جائزة لـ« الطفل المحظوظ »

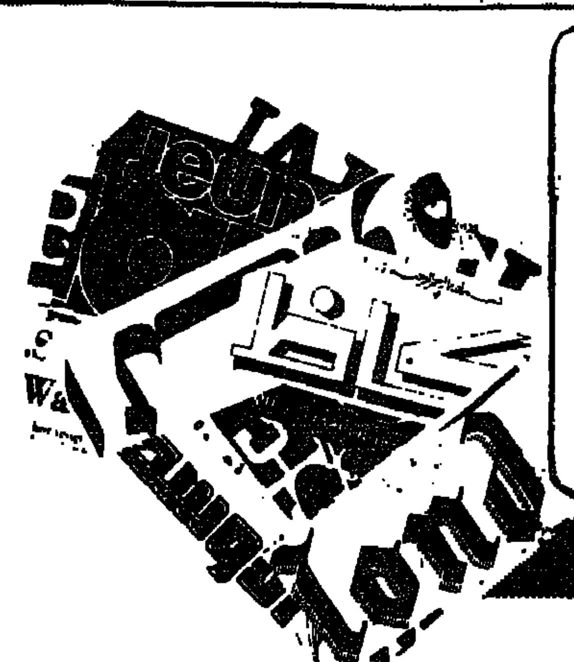
ترجمت الى الانجليزية رواية (الطفل المحظوظ) للكاتبة اليابانية الشهيرة يوكو توشيما والتي كتبتها عام ١٩٧٨ وحصلت عنها على جائزة افضل أدب نسائي خلال هذا العام .

الرواية تعد لونا جديدا في الأدب الياباني وهي تحكي قصة المرأة المطلقة التي ترفض معاونة الأهل والأصدقاء وتصر على شق طريقها بمفردها ويعتبر النقاد يوكو توشيما كاتبة ومؤلفة لجيلها وافضل كاتبة نسائية في اليابان اذ انها حصلت خلال السنوات الماضية على عدة جوائز عن قصصها الطويلة والقصيرة .

وولدت يوكو توشيما في طوكيو عام ١٩٤٧ وبدأت الكتابة وعمرها ١٧ عاما وتقول ان سبب نجاحها وتميزها عن غيرها من الأديبات هو انها نجحت في اثارة المرأة ودفعها للعمل الايجابي والدفاع عن حقوقها اما غيرها من الأديبات فقد دفعن المرأة لكتم مشاعرها ..

هكذا من الاصل

اراء الصحف المحلية والعالمية فى أسبوع



جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز

الأمير عبدالله بن عبدالعزيز

تركزت ابرز الاحداث المحلية والقومية والعالمية التى تناولتها الصحف المحلية طوال ايام الاسبوع الماضى فى الزيارة التى قام بها سمو ولى العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز لكل من تركيا وسوريا وفعالية هذه الزيارات ومردودها على الساحتين الاسلامية والعربية لجمع الشمل وتوحيد الصفوف والعمل على منهج واحد عربيا واسلاميا استردادا لقوة ومجد وتاريخ الاسلام والمسلمين الاوائل.

كما اهتمت الصحف بالتحليل لاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع لدول مجلس التعاون الخليجى التى جرت بمدينة خميس مشيط .. كما استمرت بعض الصحف فى ابراز مردود الخدمات الكبيرة التى توفرها حكومة المملكة لضيوف الرحمن.

والسطور التالية تتضمن مقتطفات مما تناولته الصحف المحلية خلال الاسبوع الماضى :

المدينة

مرحلية المظهر وسرمدية الجوهر

تناولت المدينة فى كلمتها بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢١هـ ابعاد الزيارات التى يقوم بها سمو ولى العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز على الساحتين العربية والاسلامية تقول • المدينة • .

ان التحرك المستمر الذى يقوم به سمو ولى العهد بتوجيهات جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ياتى من منطلق السياسة الحكيمة الواعية للمملكة فى تلمس اسباب القوة من الله ثم من اشقائها عربا ومسلمين ومن ثم من اصدقائها .. والمملكة من خلال هذا التحرك المستمر لهى حريصة كل الحرص على تطوير النية الى فعل وتتويج الفعل بالانجاز وان التعاون بين المملكة واشقائها من العرب والمسلمين بصفة خاصة ودول العالم بصفة عامة كما عبر عن ذلك سمو ولى العهد خلال زيارته الاخيرة لتركيا لا يعرف حدودا يتوقف عندها عندما يبدأ فالأخ لاخيه وباخيه فى كل ظرف وفى كل ميدان .

وقد حرص سمو ولى العهد فى احاديثه خلال زياراته التى يقوم بها على الساحة العربية والاسلامية والعالمية ان يؤكد سموه بان تحرك المملكة واهتمامها المنبثق من مسؤوليتها العربية والاسلامية والعالمية التى تتحملها لاشاعة الاستقرار السياسى فى منطقتنا العربية لا يحكمه غير العقيدة الاسلامية السمحاء والامتثال لأمر الله تعالى بان نتعاون على البر والتقوى لا على الاثم والعدوان .

ان التضامن الاسلامى الذى تعمل قيادتنا بكل جهد واخلاص على تحقيقه انما هو الطريق الذى لابديل عنه لعودة الامة الاسلامية الى مجدها وقوتها وثقلها فى ميزان العالم ووقتها سوف يذوب ويتلاشى الكيان الزائف الذى يتغنى بمظهر الترسخ فوق بقعة من ارضنا العربية والاسلامية .. وكما عبر عن ذلك سمو ولى العهد بجملة بليغة عندما ذكر فى حديثه الاخير لوكالة الانباء التركية بشأن الوجود الاسرائيلى الصهيونى : ان مرحلية المظهر مهما طالت لن تطمس ابدا سرمدية الجوهر .

الندوة

مساعى التضامن

وكتبت الندوة فى كلمتها بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢١هـ حول زيارة سمو ولى العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز الى سوريا فى ختام زيارة سموه لتركيا كتبت تقول

تاتى زيارة سمو ولى العهد لسوريا • فى ختام زيارته لتركيا • والمحادثات التى اجراها سموه مع القادة السوريين .. استمرارا لنفس السياسة التى تواصلها المملكة بقيادة جلالة الملك المفدى • سعيا وراء جمع الشمل • وتوحيد الكلمة • وتنسيق الطاقات والجهود • وصولا الى تضامن عربى قوى فى مواجهة التحديات التى تجابه الامة العربية فى هذه المرحلة الحرجة من تاريخها الحديث .

ذلك انه اصبح من الواضح أن ما اعلنته الجامعة العربية عن احتمالات تأجيل مؤتمر القمة الثانى عشر • ثم نفته – يظل اشارة الى أن الظروف المرجوة • والاجواء اللازمة لانعقاد القمة • لاتزال غير مكتملة • لأسباب لا مجال لسردها هنا • وان كان الامل كبيرا بالتغلب عليها • وهو مايسعى اليه القادة المخلصون العاملون لتسوية الخلافات الجانبية • والتفرغ للعمل الجاد ومواجهة التحديات

ذلك انه لم يعد مقبولا ولا معقولا ان نواصل تأجيل مجرد انعقاد القمة العربية – اشارة الى استمرار الخلافات التى تشق صفوف الأمة – بينما اعداء الامة العربية • وفى مقدمتهم العدو الصهيونى – يواصلون التحدى والغطرسة • والاعداد لمغامرات اجرامية جديدة .

وهكذا فان انعقاد القمة العربية بات امرا ملحا .. ولكن شريطة أن تسبقه ازالة الخلافات التى تحول دون عقده • بروح الأخوة والمسؤولية • وادراك المخاطر المحيطة بالأمة وقضاياها • فى حالة استمرار هذه الخلافات .

الجزيرة

حول كلمات سمو ولى العهد فى استنبول

وتتناول الجزيرة بالتحليل الكلمات الموجزة البليغة التى جاءت فى تصريح سمو ولى العهد لوكالة الانباء التركية خلال زيارة سموه لاستنبول فنشرت الجزيرة تحت عنوان • حول كلمات سمو ولى العهد فى استنبول • تقول

مجددا يؤكد صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز • ولى العهد • ونائب رئيس مجلس الوزراء • ورئيس الحرس الوطنى وهو يزور تركيا الشقيقة • على حقيقة جوهرية باتت البشرية جمعاء فى أمس الحاجة للالتفات اليها والتطلع الى خلاصها بها

من مآسيها ومآزقها .. الا وهى حقيقة العودة الى قيم الرسالة المحمدية العظيمة .. رسالة القرآن الكريم ولرفعة الانسانية كلها من ترديها فى مهاوى الحضارة المادية الجديدة .

فقد كانت كلمات سموه موجزة وبليغة ابان زيارته التاريخية لمدينة استنبول التركية العريقة ذات الآثار العديدة للحضارة الاسلامية فيها كما فى سائر المدن والقرى التركية .. فقد سجل سموه فى سجل كبار الشخصيات الاسلامية والعالمية فى قصر ابراهيم باشا الكلمات المشرقة التالية :

(واشعر شعورا بالغا أن البشرية اليوم فى ترديها المادى محتاجة اشد الحاجة لقيم الرسالة الانسانية) .

وتلك فى لبابها دعوة سعودية اصيلة تتجدد مع تجدد الزمن • وتتكرر مع كل طور جديد من اطوار الحياة للأسرة البشرية جمعاء .. انها الدعوة التى بداها فى شبه الجزيرة العربية قبل قرنين من الزمان • الامامان الصالحان • محمد بن سعود ومحمد بن عبدالوهاب .. وجاء بعدهما • البطل عبدالعزيز بن عبدالرحمن طيب الله ثراه لكى يجدد نفس الدعوة • ويؤدى لأمة الاسلام دورا تاريخيا رائدا فى اعادة بناء الدولة الاسلامية • وتحقيق وحدة الامة الاسلامية وهو الذى رفع راية التوحيد • فى دولته وجعل القرآن الكريم والسنة الشريفة دستورا لها تستمد منه الهداية • فى خطوات مسيرتها الحضارية الاسلامية الجديدة على طريق الخير • والتطور والتقدم حتى اعطى العالم الحديث والمعاصر دولة عربية واسلامية تقف اليوم شامخة فى محيط الاسرة الدولية لها وزنها ولها ثقلها • ولكلمتها تاثيرها ومفعولها .

البلاد

المملكة وخدمات مكثفة لضيوف الرحمن

وتستمر • البلاد • فى القاء المزيد من الضوء على نجاح موسم حج هذا العام فتقول فى كلمتها بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢١هـ .

البرقيات المتتالية والتى تصل لخادم الحرمين الشريفين من كبار المسؤولين فى العالم الاسلامى تكشف عن الاهتمام الكبير الذى اولاه خادم الحرمين الشريفين تجاه الخدمات المكثفة التى قدمت لضيوف الرحمن فى حج هذا العام .

وهذا الاهتمام الكبير الذى لاقته وفود الله فى المشاعر المقدسة ومكة المكرمة والمدينة المنورة هو رد فعل للجهود المبذولة من قبل كل المؤسسات والمرافق فى المملكة والعاملة فى خدمة وفود الله

لقد كانت كل الاجهزة فى المملكة فى مستوى المسؤولية الكاملة وكان تضافر كل هذه الاجهزة من شأنه تحقيق هذا النجاح الكبير الذى يبلور كل الجهود فى موسم الحج ولعل البرقيات وخطابات الشكر والتى تصل للعاهل المفدى من عشرات المئات من حجاج بيت الله الحرام تؤكد ان مالاقاه هؤلاء الحجاج وغيرهم من اهتمام كبير ورعاية فائقة جعلتهم جميعا يسارعون الى هذه المبادرة الطيبة والتى تكشف عن سعادتهم البالغة بالراحة والاستقرار والامن الذى لاقوه منذ بدء وصولهم للاراضى المقدسة وحتى مغادرتهم لها بعد ان ادوا الفريضة بصورة كفلت لهم ماترجموه فى رسائلهم وبرقياتهم للعاهل المفدى .

اليوم

الخليج ليس فريسة

وتتناول • اليوم • بالتحليل ابعاد القوة الذاتية الخليجية انطلاقا ودعما من هذه الارضية الصلبة التى تقف عليها شعوب دول المنطقة . فكتبت فى عددها بتاريخ ١٢/٢٣ تقول :

ان دول مجلس التعاون مصممة على تحييد المنطقة عن النفوذ الاجنبى والمحاور الدولية بكل الوسائل الديبلوماسية والعسكرية ان لزم الأمر لقناعة هذه الدول ان مجرد دخول القوى الاجنبية الى مياه الخليج يمثل خطرا بحد ذاته ومقدمة لدخول المنطقة فى محاور قوى تريد من منطقة الخليج ان تكون ساحة مساومة لثرواتها ولموقعها الاستراتيجى ولفاعلية دول مجلس التعاون النشطة على الساحة العربية باعتبارها قوة سياسية اصبحت تمثل الركيزة المهمة فى الاجماع العربى ودورها الذى اصبح بارزا فى حل كثير من الازمات بين البلدان العربية .. كما ان دول مجلس التعاون أكدت عمليا وسياسيا انها قادرة على حماية شخصيتها واستقلالها وثرواتها .. لان الاعتماد على قوى اجنبية فى الدفاع عن النفس يتطلب ثمنا باهظا اكدت دول الخليج مرارا انها غير مستعدة لدفعه بل ترفضه جملة وتفصيلا لانها لا تساوم على التنازل عن بعض سيادتها مصرة على تقديم البديل وهو الاعتماد على قدراتها الذاتية وتطويرها واستخدام الوسائل الديبلوماسية لاحباط اية اتجاهات لجعل منطقة الخليج ساحة للحرب الباردة أو المساومات الدولية مستنيرة بمبدأ ان أمن الخليج يمثل دورا مهما فى خدمة القضايا العربية .

مدينة خميس مشيط تضم اول اجتماع لوزراء الخارجية والدفاع لدول مجلس التعاون الخليجى

الرياض

النموذج الخليجى والواقع العربى

وتتناول • الرياض • بالتحليل النموذج الخليجى القائم على التمازج والتقارب والتفاهم التام من خلال مجلس التعاون الخليجى وتشير • الرياض • فى نفس الوقت الى الواقع العربى الذى تحكمه الخلافات فتقول فى عددها بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٣هـ .

عندما انطلق • مجلس التعاون الخليجى • يبنى وحدة هذه المنطقة ويجمع شمل دولها وشعوبها .. كمحصلة طبيعية لكل اسس الوحدة التى جمعتها واقعا وظروفا ومنطلقات وأهدافا .. قبل ان يؤطرها الكيان السياسى .. فانما يسعى بذلك لترسيخ كل هذه الأسس لتكون فى مجملها قاعدة واحدة تنطلق بكل تطلعات وطموحات ابنائها وأرضية خصبة .. تورق مثمرة بكل أمالها وأمانيها .

وبذلك انطلق ركب العمل الخليجى بخطوات راسخة على طريق الوحدة .. فى تفاعل واع وفعل مدرك وعمل ايجابى مسؤول شمل كل عناصر البناء بالتنسيق والتكامل لتوحيد الجهد .. والعمل الجاد لتنمية هذا البناء بكل عناصره على أسسه السليمة وتفاعلاته المثمرة .. فاحتوى بذلك كل قنوات التلاحم والوحدة حتى أصغر عناصرها وجزئياتها .. من خلال لجان العمل واجتماعات المسؤولين على مختلف مستوياتهم والمؤتمرات الدولية بجميع اختصاصاتها .

بل لقد اصبح نتاج هذا العمل الجاد وثماره واقعا عمليا وانجازا ملموسا .. غني عن أى تعريف ..

ان عالمنا العربى يعيش الآن واقعا مريرا تهاوى به الى درجة (الاحباط) الذى أخذ يقتل كل بوادر الأمل والتطلعات نحو اشراقة فجر طال ليله وأججت الخلافات والاختلافات عتمته .. وتمادت صراعاته الجانبية الى أن اصبحت كوارث مدمرة لكل قدرات ومقدرات هذه الامة .. ولم يعد لها خلاص من هذا الواقع المؤلم سوى الادراك لمسؤولياتها الواعية تجاه قضاياها المصيرية ولن يكون ذلك بغير اخلاص النوايا والعمل المشترك الواحد .

وان فى هذه التجربة الخليجية المثال الصادق والنموذج العملى .. والعبرة لمن أراد ان يعتبر ..!

عكاظ

الشمول والفعالية للاستراتيجية الخليجية

وتشارك • عكاظ • بالرأى والتحليل الموضوعى فى القاء المزيد من الضوء على اهمية الموضوعات المطروحة على جدول اعمال الاجتماع المشترك لوزراء الخارجية والدفاع بدول مجلس التعاون الخليجى فكتبت تقول فى عددها بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٣هـ :

يشكل الأجتماع المشترك لوزراء الخارجية والدفاع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حدثا هاما فى تاريخ المنطقة نظرا لحساسية ظروف المرحلة الراهنة وطبيعة الأوضاع التى تهدد أمن المنطقة واستقرارها .

وان كان هذا الاجتماع يعد الاول من نوعه الا انه يجسد مدى انسجام وتوافق مسيرة التعاون والتنسيق والتكامل الخليجى كما انه يؤكد فى الوقت سلامة هذه المسيرة وقدرتها على التجاوب المسؤول مع طموحات شعوب المنطقة ومع متطلبات المرحلة وهو قبل هذا وذاك محصلة طبيعية لخطوات التعاون الخليجى وماتحقق من خلال هذا التعاون من انجازات متقدمة على صعيد التنسيق العسكرى والدفاعى والسياسى .

ولما كان الاعلان عن قيام مجلس التعاون الخليجى قد أكد على ان هذا المجلس ليس قوة موجهة ضد أحد • وانه ليس محورا او تكتلا وان توفير الأمن والاستقرار فى المنطقة هو مسؤولية دولها وأكد كذلك على ضرورة ابعاد المنطقة عن دائرة الصراع بين القوى العظمى لذا يبدو من المنطقى ان يلتقى وزراء الدفاع والخارجية فى هذه المرحلة لاجراء استعراض شامل للموقف فى المنطقة على الصعيدين السياسى والعسكرى وصولا الى استراتيجية خليجية موحدة لمواجهة الاوضاع المتدهورة والتحديات القائمة ولتكريس أمن المنطقة واستقرارها وصيانة مصالح شعوبها .

وحتى تتوفر لمثل هذه الاستراتيجية الموحدة عوامل الشمولية والفعالية والنجاح فانها ستتضمن دون شك كل جوانب التعاون والتنسيق السياسى والدفاعى حتى يكون العمل الخليجى متكاملا على مختلف الاصعدة .

صحافة الخليج

اجتماع أبها خطوة على طريق الاعتماد على النفس

اجتمعت الصحف الخليجية الصادرة اول امس الاربعاء على تأكيد اهمية الاجتماع المشترك لوزراء دفاع وخارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية فى أبها . وارجعت ذلك الى المتغيرات التى تحيط بمنطقة الخليج وبالامة العربية وطبيعة الموضوعات التى يناقشها الاجتماع .

ففى الدوحة نبهت صحيفة • العرب • الى ان الوثيقة العسكرية التى تضمنتها جدول اعمال الاجتماع هى محصلة دراسة مستفيضة استمرت على مدار العامين الماضيين لدراسة الاوضاع واتخاذ مامن شأنه تحقيق سياسة الاعتماد على النفس تجاه الاعتداءات والاطماع التى تهدد الشعب العربى فى الخليج ..

واوضحت • العرب • ان مجمل المتغيرات المحيطة بالامة العربية فى آسيا بشكل عام والمنطقة العربية بشكل خاص تؤكد ان الخطوات الخليجية على محور التدعيم الذاتى وتطوير اساليب الدفاع عن النفس يجب ان تسير بخطى حثيثة باعتبارها الاداة الوحيدة لمواجهة التحديات الخارجية .

الدفاع المشترك

واشارت صحيفة (جلف تايمز) التى تصدر باللغة الانجليزية بالانجازات التى حققها مجلس التعاون والخطوات التى قطعها على طريق الوحدة الخليجية وقالت : ان اجتماع وزراء الدفاع والخارجية هو احد مظاهر السياسة الدفاعية المشتركة لدول مجلس التعاون .

واضافت الصحيفة ان مجلس التعاون رغم انه يستهدف ضمان امن ورخاء شعوب دوله ورغم انه ليس موجها ضد احد الا انه معنى بالتطورات التى تهدد المنطقة والامة العربية والاسلامية واهم هذه التطورات الحرب بين العراق وايران التى انهت عامها الرابع دون ان تلوح اية بارقة على قرب انتهائها .

صورة ايجابية

اما صحيفة • الراية • القطرية فقالت ان اجتماع أبها يعكس العديد من الملامح الايجابية فى مسيرة دول مجلس التعاون ودورها النشط خليجيا وعربيا ودوليا مشيرة الى ان أول هذه الملامح هو العزم الفعلى لهذه الدول على تحويل الشعار الذى طرحته منذ اليوم الاول لميلاد مجلس التعاون بان الدفاع عن الخليج هو مسؤولية ابنائه موضع التطبيق العملى وفق برنامج مدروس وخطوات مبرمجة وهادئة .

وقالت صحيفة • الوحدة • ان اهمية هذه الاجتماعات المشتركة تأتى • من التحديات التى تواجه المنطقة الخليجية . تلك التحديات المفروضة من قوى اجنبية لا هم لها الا تامين مصالحها الاستراتيجية وتأخذ فى ذلك بعدا عسكريا وآخر سياسيا • .

واضافت ان حرص قادة هذه الدول على حماية المكاسب الوطنية وحماية القرار السياسى لهذه الدول يدفعهم الى استمرار العمل على بحث كل مايواجه المنطقة من اخطار اضافة للسعى الدؤوب من أجل ازالة الخلافات العربية واحلال التضامن العربى .

الصحافة الباكستانية

حجاج باكستان يشيدون بما وفرته المملكة لضيوف الرحمن

امتدحت الصحف الباكستانية الخدمات والجهود التى تبذلها المملكة لخدمة الحجاج الباكستانيين بصفة خاصة وجميع الحجاج بصفة عامة .. واشارت فى هذا الصدد الى العناية والترتيبات والاستعدادات الممتازة التى وفرتها حكومة المملكة حتى يؤدى الحجاج مناسكهم بيسر وسهولة .

وتناولت الجهود التى قدمتها الاجهزة المعنية بشؤون الحج فى المملكة لتيسير وتسهيل كافة الخدمات للحجاج مشيرة الى ماعبر عنه الحجاج الباكستانيون الذين عادوا الى باكستان وتقديرهم للعناية الفائقة التى وفرتها المملكة من أجل راحة الحجاج مؤكدين ان جميع احتياجات الحجاج القادمين من جميع انحاء العالم من رعاية صحية ومواد تموينية ووسائل نقل كانت متوفرة تماما .

صحافة الإمارات

تهيأت عوامل الحرب

أكدت صحف • الاتحاد • و • البيان • و • الخليج • الصادرة فى دولة الامارات العربية المتحدة أن الحكومة الاسرائيلية الجديدة التى اعلن عن تشكيلها هذا الاسبوع هى حكومة حرب بكل ما فى الكلمة من معنى وحذرت من قيام اسرائيل بعدوان جديد على البلاد العربية مشيرة الى انه مامن مرة قام فيها تحالف من هذا النوع فى اسرائيل الا وكان ذلك مقدمة لحرب جديدة ضد العرب .

وقال صحيفة • الاتحاد • انها المرة الاولى فى تاريخ العالم التى تضم فيها حكومة غير عسكرية هذا العدد من وزراء الحرب ورؤساء الاركان العسكريين اصحاب السجلات الكبيرة فى العدوان على الامة العربية وقتل الاطفال والنساء والشباب وتساءلت ما الذى يمكن ان ينتظره العرب من حكومة بهذا التكوين ؟!

واشارت الى ان حكومة المناصفة التى توصل اليها شامير وبيريز تجاهلت العرب الذين يعيشون فى فلسطين المغتصبة منذ عام ١٩٤٨ والذين يشكلون حوالى ١٥٪ من السكان وقال • ان هذه الحكومة ليس عندها لنا سوى سلام الامر الواقع .. سلام ضم الضفة وغزة والجولان وتوحيد القدس والدعوة الى التفاوض وضجيج النداءات مع الحديث عالميا عن الرغبة فى السلام والوئام والاستقرار من أجل تحسين صورة اسرائيل على المستوى العالمى بينما يمضى بيريز العمالى لينفذ بقفاز من حرير نفس السياسة التى طبقها شامير الليكودى ومن قبله بيجن بيد من حديد • .

توحيد الارداة لمنع العدوان

وتحت عنوان • كل شىء جاهز لعدوان جديد • طالبت صحيفة • البيان • العرب بالقيام بعمل حاسم تزال فيه الخلافات للحيلولة دون وقوع عدوان جديد بحيث ينتزع بالتالى من ايدى العدو امضى سلاح لديه وهو عجز العرب عن توحيد ارادتهم فى مواجهته .

واضافت الصحيفة التى تصدر فى دبى ان الارضية ممهدة تماما على الصعيد الذاتى لكى يشن العدو الاسرائيلى عدوانا جديدا . فقد تفاقمت الازمة الاقتصادية داخل الوطن المحتل

الشموخ فى وجه العاصفة !

على محمد حسون

●● بعض الناس كلما قربت منه اكثر تشعر انك تزداد جهلا به ..

وكلما اظهرت له كثيرا من الود لا يجد فى نفسه الا مزيدا من الكراهية لك .

وهناك من يقابلك بضحكة ويودعك بضحكة اعرض وبين الضحكتين يحمل لك كره الدنيا يستقبلك هاشا باشا وتكاد تسمع صرير اسنانه وهو يضغطها حردا عليك .

تعطيه باليمين كل ما يحب ويدس لك بشماله كل ما تكره :

لا يسعده اذا رآك تقف فى وجه العاصفة بشموخ ..

واذا وجد من يزعجه نجاحك اتخذه لنفسه خدينا .

هؤلاء يكونون وقودا طيبا لنيران الحقد فى نفوسهم .. وذرات طيعة لأقل عاصفة تلفهم :

ويا ارحم الراحمين

من يقتل : عصفورة الفرح

●● عندما حاولوا تهشيم صورتنا كانوا يعطوننا قوة الانتصار .

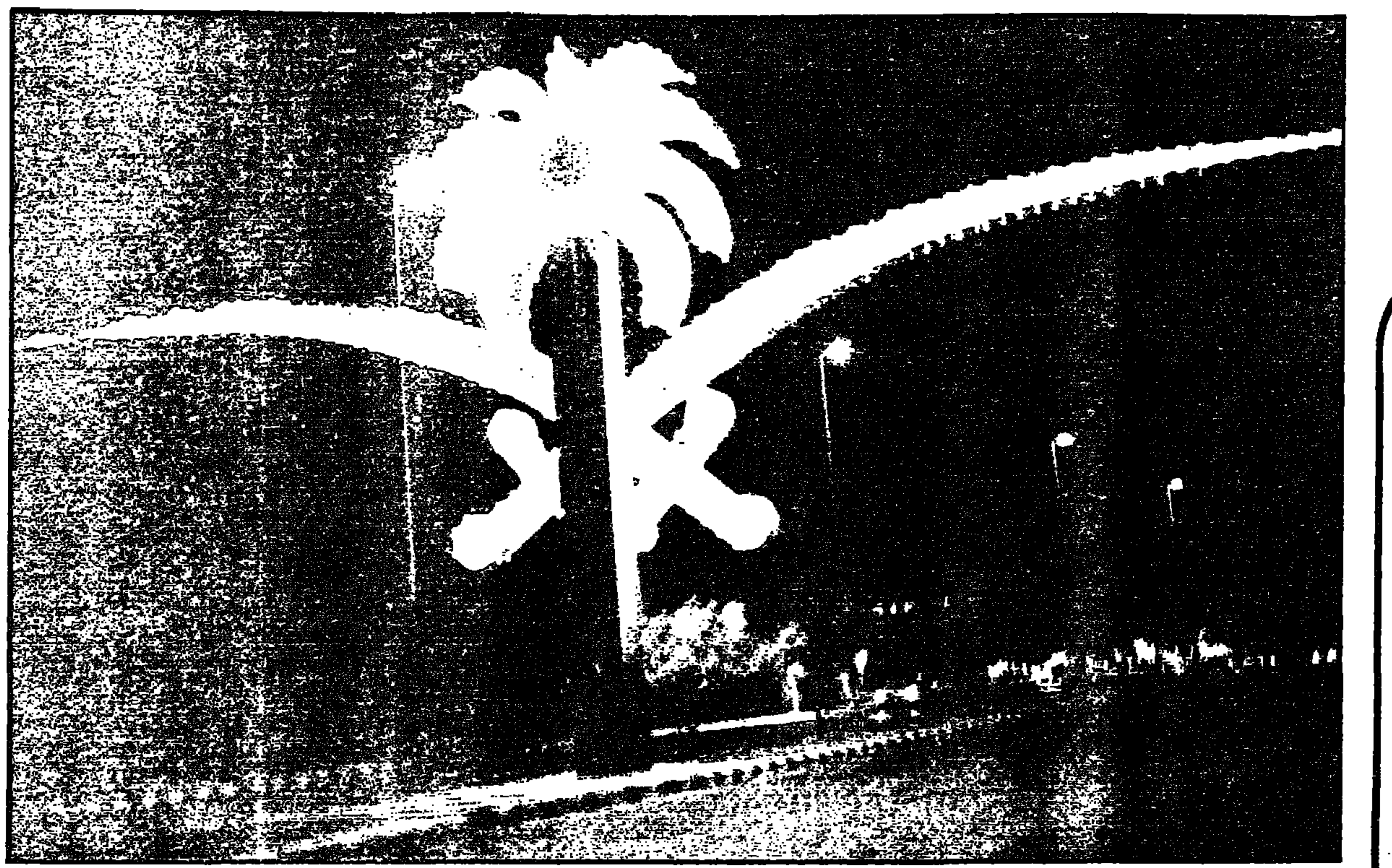
وعندما رغبوا قتل عصفورة الفرح فى نفوسنا سالت دماهم فى لحظة انبهار .

وعندما ارادوا الركض امامنا كانت مساحة الركض اكبر من قدرتهم على الوصول الى نهاية الشوط .

فاخذنا من كل الأزهار غصنا نضعه امامهم لعلهم يجدون فى الزهر رقة الحياة وصفاء النفس .

رضة عطر

●● كان عطرك هو الشذى :
وكان أريجك لفحة الحياة لأوراق الورد



(بمناسبة اجتماعات وزراء الخارجية والدفاع لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية) أحدث مجسم جمالى فى مدينة ابها .. انواره تحيل المنطقة من حوله الى نهار

كنت مدرسا « بالشورت » !

أحمد شريف الرفاعى

بدات حياتى العملية مدرسا وصحفيا فى آن واحد .. كنت فى الحقيقه اتوق للصحافة واميل اليها اكثر من « التدريس » ولكن ولما كانت الصحافة فى عدن - وقتها - لا تؤكل عيشا . فقد انخرطت فى سلك التدريس فى الصباح وعملت مساعدا لرئيس تحرير صحيفة الشباب الأستاذ يوسف مهيوب سلطان ، فى المساء .

كان عمرى وقتها ١٨ سنة تقريبا ، وكان لبس البنطلون القصير فى عدن شائعا بين هيئة التدريس حتى ان مدير المعارف الانجليزى وقتها « الدكتور ستل » كان يفتش على المدارس الحكومية والأهلية وهو يلبس « الشورت » .

ولبست الشورت وانا مدرس ، متمثلا بقول المتنبى :
ولما رأيت الجهل فى الناس فاشيا
تجاهلت حتى قيل انى جاهل

ومنذ اليوم الأول لممارستى التدريس ، وانا بالشورت كنت اشعر بالرهبة من التلاميذ ، بدلا من ان يشعر التلاميذ انفسهم بالرهبة منى .. والسبب هو اننى وانا المدرس الصغير السن فى مدرسة اهلية بضاحية « لتواهى » فى عدن كنت ابدو بينهم كأنى واحد منهم ، فتلاميذ تلك المدرسة الأهلية كانوا - عادة - من ابناء الأهالى الذين رفضتهم المدارس الحكومية لأنهم تجاوزوا السن القانونية المحددة (...) لدخول مدارس الحكومة .. اى المتخطين للسن القانونية ، واسميهم انا « الطاعنين فى السن » ..

وفى اليوم التالى لممارستى العمل ، جئت الى المدرسة متأخرا عشر دقائق وقد قرع الجرس ودخل التلاميذ الفصول ..

ولمحنى مساعد المدير قادما ولم يكن قد رآنى فى اليوم السابق ورفض السماح لى بالدخول قائلا بلهجة آمرة :
- ياولد .. انت جيت المدرسة متأخر ، روح هات ولى امرك ..

وانقذ المدير الأستاذ أحمد عبده حمزة الموقف وافهم مساعده بان جنابى استاذ جديد ولست تلميذا ..

****

وانتقلت الى التدريس فى مدرسة حكومية .. كان النظام فى المدارس تقتضى تقسيم التلاميذ الى مجموعات (ألف وب وج) فمجموعة « الف » كانوا من التلاميذ المتازين الأذكياء ، ومجموعة « ب » من التلاميذ العاديين اما المجموعة « ج » فكانوا من التلاميذ المتخلفين عقليا .

جاء سوء حظى ان اكون مربيا لصف من الصفوف المصنفة بدرجة (ج) دخلت الصف مسلما ، فلم يقفوا .. وارتبكت ، واردت ان اعرفهم بنفسى حتى اطمئنهم بانى لا اتهم احدا منهم بالذكاء ، ثم شرعت ابدأ الحصة بثرثرة من بعضهم اريد ان ادخل الاطمئنان على قلوبهم .. وسمعت فجأة - طلقات من مسدس ، ففزعت ..

كانت الطلقات آتية من مختلف مقاعد الصف ، واكتشفت فيما بعد ان حانوتا لبيع الألعاب النارية فتح ابوابه قريبا من المدرسة ، فاشترى التلاميذ مسدسا منه . لم استطع ان افسر لماذا تلاميذ صف (ج) وحدهم دون غيرهم هم الذين اصروا استعمال مسدساتهم داخل الحصة ..

تحول الموضوع الى ما يشبه السخرية وجلسنا نتندر انا وزملائى المدرسين عما حدث فى صف (ج) وعن العشيشى زعيم طلبة (ج) ورئيسهم وبيانه رقم (١) الذى القاه فى الطلبه ..

جاء المدير على الفور ، وصادر المسدسات وحبس (العشيشى) زعيم الطلبة فى قسم (ج) بعدها رجعت الى زملائى المدرسين الذين هنأونى بعودة السلطة الشرعية التى هى سلطتى كمرب للفصل وعادت الأمور الى نصابها ولله الحمد ..

أرض الحب وجزيرة العطاء

مها صلاح الدين

اقتات الفرح ..
انضو عن نفسى آلام الأمس
ارنو الى الافق
اتطلع الى النجوم
أرمق من طرف خفى ابتسامتك الجميلة
وهى تطل
وألمح خطواتك وهى تعدو ..
بظلك الجميل يرسم على الأرض
خطوطا رائعة ..
وكما اقتات أنا المرح ، تقتاتين أنت
المحبة والهدوء وراحة البال ..
أجدك فى زقزقة العصافير .. وفى
أناشيد الأطفال وفى وجوه الفتيات
وفى اطار كل منظر جميل
انت بانوراما رائعة ..
تعرفين كيف تملاين هضاب مدينتى
جمالا واشراقا
ياصديقتى الجميلة ..
يا من عرفتها فى أضواء الفجر
المشرق .. وعند
كل زهرة جميلة .. تفتحت قبل
الأوان .. ققى
لتقولى كلمة ..
كلمة سمعتها يوما ما ثم رددت
أصداءها
هضاب الجزيرة وجبالها ووهادها ..
قلت ان الحياة .. لا يمكن ان تنمو اذا
اختفى
الحب من وجوه الناس والمحبة من
قلوبهم ..
انت رائعة .. ياسيدتى .. بابتسامتك
التى تصافح رياحين الأرض وزهور
الفضاء ..
ياجزيرة العطاء والنماء يا أرض الخير
الذى
يهطل مع كل رشة مطر .. ورحيق زهر
انت ياجزيرتى أرض الحب
ومن ثراك نبتت صديقتى ..
مدينتى (جدة)

الترف العاطفى !!

خالد بافقيه

اصحاب القلوب الرقيقة لاحظوا ان الحيوانات فى الغابة اخذت تنقرض .. الأسد والغزال والزراف والفيلة والقرود .. وكذلك انقرضت بعض الطيور والسبب هو ان الانسان يقسو على هذه الحيوانات ويصطادها باساليب غير انسانية ، لذلك كان لابد ان تختلج هذه القلوب وتبحث عن طريقة انسانية عالمية لانقاذ الحيوان من اخيه الانسان .

فاتفقت عشرون دولة افريقية وامريكية فى (تشاد) على عقد مؤتمر دولى باشراف اليونسكو على البحث عن الوسائل الانسانية لحماية هذه الحيوانات حتى لا تنقرض ، فليس من الانسانية ان يقضى الانسان على الحيوان مهما كان الدور الذى يقوم به الحيوان ، سواء فى حدائق الحيوان او فى (السيرك) او فى المعامل فى خدمة العلم .

حتى الكلبة (لايكا) التى اطلقها السوفييت فى اول قمر صناعى حول الأرض كان انتصارا علميا هائلا ولكن على حساب هذا الحيوان المسكين ..

هذه القلوب الرقيقة لم تضطرب لحظة واحدة لما يلقاه الفلسطينيون واللبنانيون من هوان وتقريب من قبل اسرائيل .. لم تتألم هذه القلوب لما يفعله الصهاينة على مسمع من العالم من مجازر وفنون العذاب والتنكيل .. ولالما يحدث فى افغانستان .. لم تشعر هذه الدول باية رغبة فى الاحتجاج او الاستنكار لما يفعله الأمريكان البيض بالامريكان السود .. لما يفعله الأمريكان البيض من اجل انقراض الامريكان السود ؟

ولم تهز هذه القلوب ايضا لما فعله الأمريكان البيض بالأسيويين الصفر فى فيتنام وما يفعله الأمريكان فى الشرق الأوسط ؟!

ويظهر انه من الانسانية ان يكون الانسان رقيقا مع الحيوان وليس رقيقا مع الانسان ولو قدر لهذه الحيوانات ان تتكلم لقالت ايها الانسان انت منافق ، ارحم نفسك قبل ان ترحم غيرك ..

ان اى « سوط » ينزل على الظهر يوجع كل البشرية ؟!!

ولكن هذا النوع من العطف الانسانى هو نوع من الترف العاطفى .. اما « الضرورة » العاطفية فهى ان تعطف على الانسان !!

الكتاب عند صاحب البنشر !!

أحمد سعيد مصلح

عندما علم صاحب (محل البنشر) اننى اعمل فى مهنة البحث عن المتاعب .. قام على الفور بازاحة (خيشة) صغيرة تقبع فى احد اركان المحل وكأنها ستارة ليرينى مكتبة صغيرة تتكدس فيها كميات من المجلات والصحف المحلية وغير المحلية .. ثم تحدث بطلاقة عما يعرفه . فحلل اسباب الحرب الأهلية اللبنانية والوضع فى الشرق الأوسط ..

ثم تطرق الى الأوضاع المالية العالمية .. كان حديثه ينم عن الملم الرجل ومعرفته وادراكه واطلاعه لما يحدث فى العالم .

مظهره لا يدل على كل هذا .. فهو رجل بسيط جدا تلطخت ملابسه بالزيوت والشحوم !!

ونتيجة لهذه المفاجاة غير المعقولة واستغرابى راح يعرض على خبراته ومؤهلاته ..

انه خريج من احدى الكليات الجامعية فى احد البلدان العربية ولكنه لايحبذ العمل المكتبى ..

دخله اليومى الحالى يزيد على ٣ الآلف ريال .. ولذلك فهو يرى ان ممارسته للبنشر ليس لها علاقة بكرامته فلو عمل موظفا مثلا فان دخله لا يزيد عن الـ٦ الاف ريال فى الشهر !!

هذه فلسفة (صاحب البنشر) فى الحياة .. يبقى السؤال لشبابنا الذين يرغبون ان يحالفهم الحظ (بكرسى دوار) ومنصب رفيع !!

اخيرا ماذا لو عرضنا الأمر على احد شبابنا الجامعيين بفتح محل للبنشر هل سيرفض الاقتراح لم سيظل بانتظار استكمال وثائق تعيينه ؟!

الحب على خريطة العالم

خبر صحفى كان يجب ان يتصدر صفحاتنا الأولى مضى دون ان يجد ما يستحقه من الاهتمام .

الخبر يقول ان الطبيب السعودى حسان رفه طبيب القلوب المشهور اجرى « ٥٠ » عملية قلب مفتوح فى « موريشيوس » ومثل هذا الخبر لا يعتبر عاديا ليمر هكذا فلو اجرى اى طبيب عربى مثل هذا العدد الكبير من العمليات الدقيقة لأصبح حديث الصحف ووسائل الاعلام فترة طويلة وقد احسست ان التلفزيون لدينا انصف الدكتور حسان رفة حين عرض ضمن نشرة الأخبار الرئيسية صورة حية لبعض هذه العلميات .. وقال ان الذى اجراها هو البروفسور السعودى حسان رفة طبيب القلب المشهور .

وهذا التواضع الانسانى عند حسان رفة كان من الواجب ان يقابل منا بالتقدير والعرفان والوفاء لنحافظ على سلامة قلوبنا من الجحود والنكران ، ونمنحها دورها الطبيعى فى التعبير عن حبها وعشقها لكل كفاءة وطنية تجتاز شهرتها الحدود ، وتمتد خبرتها على خريطة العالم .

العملة النادرة » فى المطار !!

على خالد الغامدى

ستدوخ اذا كنت فى المطار لو اردت الحصول على قرش او قرشين او نصف ريال من اجل استخدامها فى مكالمة هاتفية .

يقول لك عامل الكافتيريا لا توجد لدينا « القروش » واحتفظ باوراقك المالية فى جيبك .. تتجول داخل المطار فتذهب لصاحب المكتبة تشترى منه جريدة ومجلة وكتابا ولن تجد « فكة » لأوراقك .

تقرر اخيرا ان تستدين من اى مسافر غيرك .. ترجوه ان يعطيك « قرشا » لتتكلم بها فيعتذر لك بشدة ويقول لك « ان النصف ريال الفكة » فى جيبه قد نسيته زوجته لعدم حاجتها له !!

رأيت مسافرين يعرضون عشرة ريالات من اجل الحصول على « نصف ريال فكة » دون فائدة .

ولان « القروش » مهمة فى المطار لتطلب بواسطتها مكالمة هاتفية ضرورية .. وخوفا من ان تصبح هذه « القروش » عملة نادرة ، او عملة صعبة فاننا نقترح انشاء « صندوق فكة » بجوار كبائن الهاتف فى المطارات يمكن ان يستقبل الأوراق المالية ، ويحولها الى قروش ، او تقوم وزارة البرق والبريد والهاتف بتطبيق نظام البطاقات او الكروت .

روح الفنان تزداد وهجا

عزيزى المهندس محمد سعيد فارسى : لقد نجحت فى ارساء هذا التقليد الجميل لتكريم الوفود المختلفة التى تشارك فى المؤتمرات التى تعقد فى عروس البحر .. واقامة حفلات فى الهواء الطلق تنقل من خلالها لضيوفنا العرب والأجانب صورا من فنوننا المحلية، وتراثنا الشعبى الأصيل .

ان روح الفنان داخلك تزداد وهجا وبريقا بهذا الحب ، وهذه الاصالة . وهذا الطموح الممتد عبر العروس تضيف لها كل يوم جمالا وحسنا ..

هكذا من الاهل

كلمة المحرر

الى مرور جدة

م. شحات مفتى

المتوسطة الثالثة للبنات والمدرسة السابعة الابتدائية بجدة تقعان فى مبنى واحد فى ك ٣ وبجوارهما مدرستا ثقيف والفتح للبنين . وجميع هذه المدارس تصب فى شوارع فرعية ضيقة جدا وخاصة الشوارع المحيطة بمدرستى البنات المذكورتين مما يربك الحركة امام المتوسطة الثالثة صباحا ومساء ويعطل اولياء امور الطالبات الذين يأتون لاحضار واخذ بناتهم والسبب ان الشارع الجنوبى للمتوسطة ضيق جدا والشارع الذى يفتح عليه باب المدرسة . بالاضافة الى السيارات التي تنقل الطالبات والمدرسات تقف على جانبيه سيارات اهالى الحى مما يزيد الطين بلة فلا تكذب اذا قيل ان ولى امر الطالبة يقف ظهرا اكثر من ساعة ليخرج من الازدحام وعلاوة على الأسباب التى ذكرتها وهى ضيق الشارع وكثرة المدارس التى تصب فيه ووقوف السيارات على جانبى الشارع الضيق انصراف المدارس فى وقت واحد مع عدم وجود رجل مرور ينظم الحركة مع ضرورة ذلك لأن تنظيم الحركة فى أى مكان واجب مرورى لراحة الناس فالى ادارة المرور بجدة اوجه هذه الملاحظة أملا العمل على ما يضمن تنظيم الحركة المرورية لتسيير الحركة بسهولة ويسر ولئلا يتعطل الناس عن مصالحهم بسبب الربكة المرورية التى يحظى بها شارع جنوب المتوسطة الثالثة كما اسلفت والأمل كبير بسرعة تجاوب ادارة المرور بجدة .

والله من وراء القصد ..

فلاح دخيل الله الجهنى

مضار الأرصفة العريضة فى الأزقة الضيقة !

اكثر من مواطن .. من سكان حى الكندرة اتصلوا بالجريدة هاتفيا يطالبون توجيه انظار السادة المسؤولين فى امانة جدة او ادارة المرور وذلك عن رصف الأرصفة الطويلة التى تتجاوز المتر والنصف فى الأزقة والشوارع الضيقة .. وان حدث اى حريق او تصادم لما وجدت سيارات الاطفاء او سيارات المرور ممرا للعبور وان سيارات النظافة ايضا تعانى الأمرين فى اداء مهمتها .. هذه الأرصفة الطويلة التى احتلت مساحات من تلك الأزقة والشوارع الضيقة ..

اوقفوها .. اوتفوا بناءها .. لنجاة المواطن من معاناة قاسية يواجهها يوميا الكم الهائل من السيارات التى تتوجه كل صباح تحمل الموظف المتوجه الى عمله والاباء الذين يرغبون توصيل فلذات اكبادهم الى مدارسهم .. فى الأوقات المحددة .

نامل الاستجابة والاطلاع على عين الحقيقة ..

عبدالعزيز عمر صيرفى

الماء بالنماص

اهالى منطقة النماص وضواحيها يعانون من قلة الماء الصالح للشرب الشىء الكثير من التعب فقد تناقصت المياه الجوفية التى يعتمد عليها الأهالى هناك طيلة الأعوام السابقة وذلك بسبب قلة الأمطار حيث لا تهطل الأمطار الا نادرا وهذا بامر الله سبحانه وتعالى الا ان عدم وجود سدود حال دون الاستفادة من الأمطار عندما تهطل على المنطقة ، مما ادى الى بعض اهالى القرى فى تلك المنطقة الى جلب المياه بواسطة الوايتات وباسعار تكاد تكون خيالية حيث يزيد سعر الوايت فى بعض الأحيان عن خمسمائة ريال وهذا المبلغ فيه ضرر على الكثير لأنه ليس باستطاعة الكل ان يشترى تعبئة الوايت بهذا المبلغ فالى المسؤولين بوزارة الزراعة والمياه نرفع رجاءنا الى الله ثم لهم املين العمل على ما يكفل توفير الماء للأهالى هناك ونسأل الله ان يرزقنا بغيث مغيث والله الموفق .

مواطن

خطاب مفتوح لمعالى وزير الصحة بالنيابة

د . عبدالرحمن آل الشيخ

معالى الوزير ..

منطقة ينبع النخل تحتوى على اكثر من ٣٠ قرية ويسكنها عدد كبير من الأنفس بالاضافة الى ان خدماتها تمتد الى القبائل المحيطة بالمنطقة ولا يوجد بها سوى مستوصف واحد لا يفى بحاجة السكان لعدم توفر الامكانيات البشرية او الفنية فيه حيث لا يوجد فيه سوى طبيب وممرضة وهذان لا يسدان حاجة المراجعين مما يضطر البعض الى نقل مرضاهم الى مستشفى ينبع البحر الذى يبعد عن ينبع النخل بحوالى ٥٥ كم وليس بمقدور كل مواطن نقل مرضاه او مراجعة المستشفى البعيد وحكومتنا الموفقة لا تالو جهدا فى سبيل راحة المواطن فى اى مكان فنرفع رجاءنا بتدعيم مستوصف ينبع النخل بعناصر فنية ليتمكن المستوصف المذكور من تقديم الخدمات الصحية اللازمة التى يتطلع اليها المواطن من المسؤولين واملنا كبير بتجاوب المسؤولين بوزارة الصحة بتوجيه معاليكم وفقكم الله لما فيه الخير .

امنعوا الألعاب النارية من الأسواق

انتشرت فى الاونة الأخيرة فى الأسواق العامة واسواق الأحياء الالعاب النارية على اختلاف انواعها والتى سبق وان صدر منعها من الأسواق بعد ان ثبت ضررها . لكونها تحتوى على مواد ضارة وخطيرة والذين يستعملونها هم الأطفال الذين لا يدركون ما يعود عليهم من اضرار من جراء استعمال هذه الألعاب والتى غزت بلادنا لقصد الاتجار لا الفائدة . فالسؤال المطروح على فروع وزارة التجارة فى منافذ المملكة كيف سمح لهذه الألعاب الممنوعة الدخول وقد سبق وان منعت من قبل وزارة الداخلية حفاظا على ارواح الأطفال الأبرياء ولعدم وجود فائدة من وراء تناولها فالى المسؤولين بوزارة التجارة نرفع رجاءنا بطلب منع هذه الألعاب الضارة لكل من تناولها ولا يدرك مضارها ونحن ندرك حرص المسؤولين على ارواح اطفالنا الأعزاء والله الموفق .

سليم محمد الحربى
المدينة المنورة

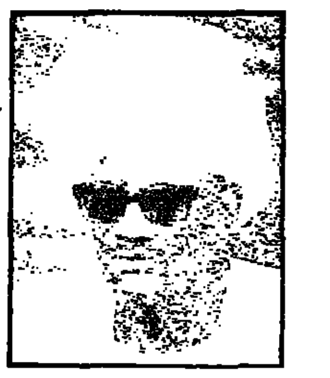
الواسطة وعلاجها

الواسطة هى استخدام الغير لتحقيق منفعة شخصية او صرف مضرة دنيوية وهى ارخص وسيلة يستخدمها الانسان لتحقيق اهدافه ومقاصده . وتعتبر الوسيلة الكاداء والعقبة العوجاء التى تقف فى وجه الحق والانصاف . وذلك الداء المتغلغل فى جميع الأوساط الاجتماعية ينخر فى هيكلها الحياتى حتى تهوى العدالة على وجهها فى غياهب الظلم والنسيان وقيعان التيه متحديا جميع النداءات الأنسانية والمناشدات العادلة . دون خوف ولا وجل يمارس هذا الداء تعسفاته الظالمة ومظالمه التعسفية التى تنعكس على ذوى الحقوق الصغار وطالبى التقدم والارتفاع من ذوى المستويات الابتدائية فى اصقاع الحياة ونواحى الدنيا . ولا يئن من الم هذا الداء الا من احترق بناره واكتوى بجمره . ولم اجد ان التنظيمات والتهديدات والتحقيقات توقف من تغلغل هذا الداء الخير الا ان الطريقة التى قد تنفع وتخفف من وجعه وهى ان يراقب الله كل موظف بعمله وان يحاول بان يكون عادلا فى تصرفاته مع الاخرين . وان يعلم بان الدنيا دار قرار لا دار مزار وانه اذا استخدم الواسطة لنفسه ستستخدم غدا ضده والباقيات الصالحات والله الموفق .

جمعان بن عائض/بلاد زهران

انطباعات حاج

الحاج على محمد الجعلى/السودان



سبحانك ربى لا رب غيرك يعبد ولا اله بعدك يقصد ، ولا مغيث غيرك يرجى ، انت الاول والاخر خلقت الخلق ومن بينه الانسان الذى كرمته وحملته الامانة وجئت له بدين الاسلام دين الطهر والكرامة والانسانية ، دين الاخاء والمحبة والسلام ، دين العدالة والاخلاص والمساواة . كيف لا وانا الذى بالأمس كنت مؤديا لتلك الشعيرة الاسلامية والتى هى ركن من اركان الاسلام الا وهى شعيرة الحج فى مؤتمر عالمى اسلامى جمع المسلمين من كل انحاء العالم الاسلامى وغيره مستبشرين فرحين لهجاتهم مختلفة اشكالهم متباينة وطبائعهم متفرقة والجميع يقولون (لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك) هذا هو شعار الايمان . شعار الاسلام شعار الوحدة . يرددون ذلك فى كل موطن .

ويعظمونه فى كل شعيرة فى طوافهم فى سعيهم فى منى فى عرفات فى نمرة فى مزدلفة فى الجمرات . فى كل خطوة يخطونها مكملة لشعائر حجهم .

اما دور المملكة فعظيم حقا فى تحقيق تلك الأمانى والجهد المبذول الذى يقوم به المسؤولون وعلى راسهم صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز فى سبيل راحة الحجيج من توفير كل سبل الراحة التى تمكنهم من اداء الشعائر مطمئنين وقد شاهدت ذلك وهذه حقيقة اقولها ويقولها كل منصف وقف فى ذلكم المكان وهى تتمثل فى الطرق المعبدة فى المصحات فى الاسعافات فى الكلمة الطيبة من رجال الشرطة من ضباط وجنود والذين يعملون ليل نهار لراحة الحجيج ولأمنهم واسعادهم فى المواصلات فى الماء البارد وتوفره فى دورات المياه الكثيرة والمنتشرة فى طائراتهم التى تحلق طيلة ايام الحج تنظر من على البعد ما يحدث وبعضها محملة بالدواء الذى تطلقه فى شكل دخان ضد كثير من الأمراض مما كان له الأثر فى طرد الأمراض التى كان يصاب بها كثير من الحجيج والتى ربما كانت فى شكل وباء . ويتمثل فى الطعام الصحى المتوفر وقد كان يشرف على كل ذلك الأمراء والوزراء وكبار رجال الدولة بارك الله فى مليكنا العظيم ملك العروبة والاسلام وبارك فى ايامه لتحمل هذا العبء الكبير وقوى به الاسلام والمسلمين ونصرهم وتقبل الله من الحجيج ورحمهم انه مجيب الدعاء فنعم المولى ونعم النصير وكل عام وانتم بخير .

تعلن

أمانة مدينة جدة

عن طرح المناقصة الآتي بيانها بعد

م	اسم المناقصة	فترتها	سعر بيع النسخة	آخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح المظاريف	الموعد التقديري للبت في المناقصة
١	إنشاء مبنى الأمانة المركزي	٩	١٥٠	١٤٠٥/١/٨هـ	١٤٠٥/١/١١هـ	١٤٠٥/٢/١١هـ

فعلى الراغبين الدخول في المناقصات سالفة الذكر التقيد بالتعليمات والأسس التالية :-

١- ان تكون الشركة مصرح لها بمزاولة المهنة من وزارة التجارة ويكون لها سابق خبرة في مجال المناقصة والأعمال الخاصة بها ويثبت ذلك قبل الدخول في المناقصة.

٢- تلتزم الشركات الأجنبية بتقديم كفيل سعودي سجل تجاري يسمح له بمزاولة المهنة في مجال هذه المناقصة وإذا كانت الشركة أجنبية متخصصة في أعمال ومجال هذه المناقصة ولها سابق خبرة في هذا المجال يمكن أن يكون لديها كفيل لسعودي سجل تجاري فقط.

٣- يمكن الحصول على مستندات المشروع من إدارة العقود والمشتروات بأمانة جدة مقابل المبلغ الموضح بعاليه ويقدم مندوب الشركة الراغبة في الدخول في المناقصة خطاب تفويض من الشركة بالحضور وعمله باستلام المستندات.

٤- يجب إرفاق صورة من السجل التجاري وصورة من شهادة التصنيف وشهادة تسديد الزكاة والدخل ضمن العطاء المقدم سارية المفعول.

٥- تقدم العطاءات بإدارة العقود والمشتروات بأمانة جدة قسم المناقصات في ظرف مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر ويكتب على المظاريف بخط واضح اسم المشروع كاملاً واسم الشركة المتقدمة.

٦- يرفق بالعطاء ضمانات بنكي يتراوح ما بين ١ - ٢٪ من القيمة الإجمالية للعطاء المقدم حسب ما هو منصوص عليه في المادة م/٢/د من نظام المشتروات الحكومية من أحد البنوك المقبولة لدى مؤسسة النقد العربي السعودي ويكون ساري المفعول لمدة ستة شهور على الأقل..

٧- يجب كتابة الأسعار المقدمة رقماً وكتابة إفرادياً وإجمالياً..

٨- عند تقديم العطاءات يجب الأخذ بعين الاعتبار ملاحظة جميع ما صدر من تعليمات وأنظمة حكومية حديثة لها علاقة بتنفيذ المذكور بما لا يكون قد أشير اليه في شروط ومواصفات العقد..

٩- آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي من التاريخ الموضح عاليه قرين كل مشروع وسوف تفتح المظاريف المسلمة في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي..

١٠- لا تقبل أي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المحددين أعلاه.

والله الموفق

ردود

■ الأخ المهندس محمد صالح مرزا ـ رئيس بلدية العاقول بالمدينة المنورة ـ ما قامت به البلدية من اتلافات للمواد التى رات انها فاسدة هو من صميم واجبها ، وما ذكر عن الغش واضراره هو تحصيل حاصل وبالصورة التى رفق الخطاب اسم احدى المؤسسات الوطنية المنتجة للألبان وبنشرها تشهير قد لا يكون ملائما فمعذرة لعدم نشر موضوعك . ونشاطركم ضرورة حماية المستهلك ممن لا يهمهم الا جمع المال .

■ الأخ نوفل هائل عون ـ فكرتك لا بأس بها وانما الاسلوب غير مترابط فمعذرة ونرحب بكل جديد ومفيد واهلا بك صديقا للصفحة .

■ الأخت ذكرى عامر ـ كلماتك الغنائية معاناة شخصية ، لا تمثل فكرة عامة وبالتالى لم ترق الى المستوى الذى يسمح بنشرها ننصح لك بتكرار المحاولات مع الاكثار من القراءة واهلا بك .

■ الأخ على بن عالى السلمى ـ جدة ـ مشكلة غلاء المهور مشكلة عامة سبق معالجتها من قبل الجهات المختصة والمواطن مسؤول عن التمشى بما صدر بهذا الشأن .

■ الأخ محمد امان محمد زمان ـ الطائف ـ الطلب الذى طلبته تحويه دار الملاحظة التابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية ولك التحية .

■ الأخ نجر عبيد الحارثى ـ الخرج ـ موضوعك احيل الى الصفحة الاسلامية واهلا بكل فكرة مفيدة .

■ الأخ سليمان شلاح الزايدى ـ مناقشتك للموضوع اتسمت بالحماس ـ والأمور لا تعالج بالانفعال فيا حبذا لو اعدت كتابة الموضوع مرة ثانية وباسلوب هادىء وحياك الله .

■ الأخ ساعد سعد الصاعدى ـ الرياض ـ كل عام وانتم بخير وشكرا لتهنئتك لمنسوبى الجريدة بمناسبة عيد الأضحى المبارك .

■ الأخ عمران محمود العبدالله ـ الدمام ـ ننصح بان توجه سؤالك الى الاذاعة مباشرة لأنها صاحبة الاختصاص ولك الشكر .

■ الأخ سعيد احمد الشهرى ـ جدة ـ ملاحظتك جميلة الا ان مناسبة نشر الموضوع انتهى وقتها فمعذرة وشكرا .

■ الأخ جلوى يحيى حكمى ـ جيزان ـ اسلوبك القصصى لا بأس به الا ان القصة التى بعثت بها بعنوان (قضاء وقدر) تنقصها عناصر القصة الجيدة فمعذرة وحاول مرة اخرى والجريدة ترحب بالجميع .

■ الأخ سعيد موسى الجهنى ـ الكلمات المهداة الى الفنان محمد عبده احيلت الى صفحة الفنون للاختصاص .

■ الأخ زاكى عوان الجهنى ـ جدة ـ موضوعك غير واضح الفكرة فمعذرة ونرحب بتعاونك ولك التحية .

■ الأخ سند على القاضى ـ نشكرك على تهنئتك ونشاطرك الفرحة واهلا بك .

سعادة الأخ الأستاذ غالب حمزة ابو الفرج حفظه الله .
رئيس تحرير جريدة المدينة ـ جدة ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

يسرنى باسم البنك الاسلامى للتنمية ، وكذلك باسم لجنة الافادة من لحوم الهدى والأضاحى ان اعبر لكم عن جزيل الشكر وصادق التقدير على الجهود الطيبة التى قمتم بها فى التغطية الاعلامية لمشروع الافادة من لحوم الهدى والأضاحى ومتابعتكم اولا باول خلال موسم الحج لهذا المشروع الاسلامى الهام الذى يهدف الى تكريم شعيرة من شعائر الاسلام وهى شعيرة النسك وذلك بتحقيق الهدف السامى منها (ذلك ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب) .

راجيا لكم كل توفيق فى خدمة ديننا الحنيف وامتنا الاسلامية المجيدة .

والله يحفظكم ويرعاكم .

د . احمد محمد على
رئيس البنك الاسلامى للتنمية .

د . احمد محمد على

وملح

فرسان التحرير . بل هيئة التحرير كلها عندنا بفضل الله اسرة متحابة متعاونة . كل لعمله محب ولواجبه مخلص ، لدرجة الهواية الملازمة . والطبع الأسر متشابهون فى طباعهم الحميدة .

لكن الغريب الملاحظ ان فيهم اعلى نسبة فى الصحافة العربية كلها ممن يكتبون (باليسرى) ! .. واتحدى !! فمنهم العروضى الذواقة للشعر . الخطاط الفنان . يعرف البيت السوى من الشعر من غير السوى بالنظر ، ولو قطعوا (البيت) اربا اربا . ومنهم من يغوص فى احشاء البحر (من التراث) فيخرج بانذر درر الشنفرى ولبيد وطرفة وغيرهم . ومنهم من يحرز قصب السبق وقصب السكر ايضا فى التفاهم مع (شكسبير) او الشيخ سبير واقاربه . الا ان منهم العبقرى فى استقبال ضيوف (المدينة) والكمال لله وحده . على انتى ـ العبد لله ـ (ايمن) ولست (اعسر) ..."

اخطاء شائعة خطا شائع خير من صحيح مهجور . هذا الكلام نفسه هو خطا شائع فى حد ذاته . والكلمات التى يقدمها بعضنا للأعزاء بمناسبة القران او الزفاف مثل : بالرفاء والبنين .. الخ تتعارض مع الهدى النبوى . فهى دعوى الجاهلية والعياذ بالله . قل صلى الله عليه وسلم : (بارك الله لك . وبارك عليك . وجمع بينكما فى خير .. ويصح ان يقال ذلك لكل على انفراد او مجتمعين (رواه الشيخان والأربعة) . والله اعلم .

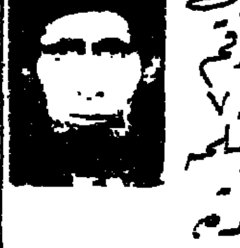
وبالمناسبة ـ ما دمنا فى هذه الاستراحة ـ فمن الفعل بارك يقال عند التهنئة مبارك . وليس (مبروك) لأن الأخيرة فعلها برك بمعنى (اناخ) تقال للابل وليس (للعرسان) الا اذا قصد هؤلاء الأعزاء ان هذا العريس او ذاك هو (جمل العيلة) فعندها يسقط النحو طالما ان الصرف موجود .

موسى عياد الوحيدى

تعلن/ مؤسسة الأسود للتجارة والمقاولات عن تغيب مكفوليها التايلنديين الجنسية وهم التالية أسماؤهم

١- سوم بونج باسوبان	٣٤٩٨	٥/١١٢٢٩٣
٢- بونج باشبا سينج	٩٧٧١٦	٥/١١٢٣٠١
٣- سانين جانين	٤٧٢٤	٧/٧٢٩٨٣
٤- هوال شان شون	٩٤٦١٢	١/١١٠٩٢٠
٥- ثارى خيو برايها	٨٩٦٥٥	١/١١٠٩١٧
٦- ان خام اودوم	٤٢٠٣١	٧/٧٤٣٤٠
٧- بون سينج خاملو	٧٣١٩٤	١/١١٠٩١٨
٨- ساموزن ثاوا بيت	٤٧٧٨٣	٧/٧٣٢٣١
٩- شالونج فا سباى	٧٧٢١١	٥/١١٢٥٣١
١٠- بوزى تاليوى	١١٦٤١	٧/٧٣٢٣٠
١١- سود شانبروم سوميات	٧٦٧٣١	٧/٧٣٣٣٩

ومن يجدهم يتصل بالمؤسسة ت : ٦٨٠٣٨٤٤
أو : ٦٨٠٣٨٤٨ أو جوازات جدة



يعلن/ دين محمد بهادر فقير عن فقدان جواز سفر باكستاني رقم AE/ ١٤٧٧٢٠ وتاريخ ٧/٢٧/ ١٩٧٥ م فعلى من يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة

تعلن/ شركة المدينة الذهبية للألبان بالمدينة المنورة عن فقد حقيبة دبلوماسية خاصة بالسيد/ ناصر عواض المطيري ضابط علاقات عامة لدى الشركة تحتوي على جوازات سفر الصادر من واشنطون وشيكات رسمية سعودية ودولية وأوراق رسمية للشركة مختومة بختم الشركة من يجدها يسلمها للشركة تليفون : ٨٢٣٦٦٧٩

قضايا إسلامية

المفكر الاسلامى .. الدكتور « عبد الجليل شلبى » .. للمدينة :

خمسة من الافريقيين يعتنقون الاسلام فى مقابل كل فرد يعتنق النصرانية

المسلمون فى اكثر البلاد النائية قليلو العلم بتعاليم الاسلام . يرتكبون محرمات . ولا يدرون انها محرمة ..!!

الدكتور « عبد الجليل شلبى » من كبار رجالات الفكر الاسلامى المرموقين . ذوى القدم الراسخ فى البحث العلمى الرصين . والخبرة الواسعة باحوال العالم الاسلامى . وقد اكسبته دراساته المتنوعة . ورحلاته الكثيرة مزيدا من الاحاطة والدراية بامراض وعلل المجتمعات الاسلامية .. وكيفية علاجها علاجا مستمدا من « الصيدلية الاسلامية » .. التى توفر الدواء الناجع لكل داء عضال .. من هنا كان حرصنا الشديد على التعرف على اهم السمات والملامح العلمية والشخصية لفضيلة الدكتور عبد الجليل شلبى . الذى امتعنا فى هذا اللقاء بالكثير والكثير من نظراته الفاحصة . وآرائه السديدة . وخبراته وتجاربه فى ميدان العمل الاسلامى بالداخل والخارج فى جمهورية مصر العربية ..

عوائق فى طريق الدعوة

■ **فضيلة الدكتور . ما اهم العقبات التى تعترض مسيرة الدعوة الاسلامية فى العصر الراهن ؟ وكيف يمكن التغلب عليها .. ؟**

— يواجه الاسلام فى الوقت الحاضر عديدا من العقبات . من اهمها فيما لمست دعايات المبشرين والصهيونية والماركسيين . ولكل من هذه الثلاثة اعمال خاصة . ووجهات نظر واهداف . ولكنها تتلاقى جميعا فى نقطة واحدة (هى كيد الاسلام ووقف سيره) .

اما رجال التبشير فانهم لا يجدون دعوة دينية يخشى خطرها مثل (دعوة الاسلام) انه دين يمتد ويأخذ مكانه بين الاقطار العديدة . رغم ان دعاته والمعرفين به قلة . فى البلاد التى تكثر فيها الوثنية وما هو قريب من الوثنية من المذاهب الساذجة . يعتبر كل شخص يقبل الاسلام خسارة على المسيحية . لانه كان بصدد ان يتنصر . وقد وصف مؤرخ التبشير (استيفيد نيل) معركة الاسلام والمسيحية فى جوف القارة الافريقية . فذكر ان هناك خمس قوى متصارعة . وان اقواها المسيحية والاسلام . وان خمسة من الافريقيين يدخلون الاسلام كلما دخل واحد المسيحية . هذا برغم ما تبذل المسيحية من جهد لا يبذل الاسلام مثله ..

هذا الشعور يعكس ما فى نفس المبشرين من ضيق وحزن لموقف الاسلام . والمبشرون عادة يتعمدون الاساءة الى الاسلام وطعن نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بما يعلمون انه باطل . وربما عابوا الاسلام بما هو شائع فى كتبهم . ويعنيهم قبل ان يعرفوا بالمسيحية ان يشوهوا الاسلام ..!!

— فهذا عائق كبير ..

وفى عديد من البلاد الاسلامية لا يجد دعاة الاسلام حرية كافية للتحدث عن الاسلام . وقد يعمد المبشرون واعداء الاسلام الى نشر كتيبات ونشرات تطعن الاسلام . ويوقعونها باسماء زائفة . ولا يسمح للمسلمين بالرد عليها . حيث لا يعرف كاتبها ..

وعائق آخر اشد وانكى . وهو (فقر الاسلام فى الدعاة الاكفاء)

الاسلام .. والغرب

■ **الى اى مدى وصل الاسلام الى عقول الغرب فى الوقت الحاضر ..؟ وهل للازهر اسهام فى ذلك ؟**

— استطاع الاسلام ان يغزو قلوب قلة من ذوى الفكر والبصر النافذ واكثر هؤلاء عناه ان يدرس الاسلام ويتعرف حقيقته . وبعض منهم حملته عاطفته ومشاعره على الايمان به . وبقى مثقفى الانجليز من اعتنقوا الاسلام ودخلوه بحمية . واصبحوا دعاة له . وأسف ان اقول ان دور الازهر فى هذا ضئيل جدا ..

اقبال الشباب على السيرة النبوية

■ **بمناسبة قرب انعقاد (المؤتمر الرابع للسيرة والسنة بالقاهرة) .. ما مدى اقبال الناشئة على سيرة نبى الاسلام ؟ وما مدى استفادتهم من ذلك .. ؟**

— ان النشء فى مصر شديد الاقبال على معرفة السيرة النبوية ومعرفة تاريخ الاسلام . والتجربة الاقتصادية فى مصر جعلت الشباب يصبو الى الاسلام . والآباء الذين تربوا فى الجمعيات الاسلامية يدركون الفارق الهائل بينهم وبين الشباب الذى تربى على مناظر التلفزيون . اولئك كانوا يقضون اوقات فراغهم فى عبادة . كانوا يتعلمون شيئا من القرآن ويدرسون جوانب من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم واعمال الصحابة . فتزيد ثقافتهم . وتتسامى انسانيتهم . واولئك يقضون وقتهم امام التمثيليات التى يعنيها ان تبرز « الفن للفن » . فتثير غرائزهم . وتحرك شهواتهم الدفينة ثم تظل تعمل عملها فى خيالهم واعصابهم . فاذا اتجهوا الى القراءة والدرس حالت بينهم وبين الافادة .

— والكثيرون من الشباب يترقبون هذا المؤتمر ليجدوا فى بحوثه غذاء دينيا وثقافيا ونتمنى ان يجدوا ذلك ان شاء الله .

العالم محتاج الى الاسلام !

■ **هناك من يزعم ان الاسلام لا يناسب حياة العصر .. او ان الحدود الاسلامية يصعب تطبيقها فى اى مجتمع متحضر .. فكيف تردون على هذا الزعم ؟**

— الذين يقولون ان الاسلام لا يناسب حياة العصر . هم دعاة الماركسية والصهيونيون واذناب الاستعمار . ورجال التبشير .. وهم جميعا يناقضون انفسهم . وما يريدون الا تعويق الاسلام . فالتقارير العالمية عن احوال الامن فى انحاء العالم كله تثبت ان البلاد التى ينفذ فيها قانون الاسلام هى اقل بلاد العالم حوادث . وان الرجل الاوروبى يجد فى هذه البلاد من الاطمئنان والامن على نفسه ما لا يجده فى اى بلد اخر . فقد قتل (مذيع اسلامى) فى المركز الاسلامى بلندن . وصفق قتلته وهم يسلمون انفسهم لرجال البوليس . لانهم يعلمون ان عقوبتهم هى السجن فقط ! ولو كانوا يعلمون انها القتل ما اقدموا على قتله . وصدق الله العظيم اذ يقول : (ولكم فى القصاص حياة) .

والقصاص مشروع . ومنصوص عليه فى التوراة . فالمبشرون الذين ينكرون هذا الحكم يخالفون ديانتهم . ومن خالف دينه لا يستحق ان يصغى اليه . والبلاد الاوروبية فى الواقع بحاجة الى تطبيق قانون الاسلام ..

تجديد عزائم الشباب

■ **ما هو الاسلوب الامثل فى نظر فضيلتكم لتجديد عناصر القوة فى شباب الاسلام ..؟ وكيف يتحقق مجد الاسلام على يد هؤلاء الشباب ..؟**

— الانسان المسلم المعاصر حقا فى حاجة الى بناء جديد بناء يعيده الى حظيرة الاسلام الكامل . لان عصور الاستعمار والظلم جعلت فكرة الاسلام غامضة فى اذهان الشباب المسلم وقد حولت تعاليم الاسلام الى قوالب جافة جامدة . لا تمس القلوب والعواطف — لهذا نحن بحاجة الى دراسات جادة عميقة . والى تدريب وممارسات عبادية تجعل المسلم داعية . نحن لا نتقدم الا بالرجوع الى الوراء !! (الى ما كان عليه الرعيل الاول من المسلمين . وليس الى ما عليه الشباب الاوروبى الحديث ..!!) .

الحروب الباردة .. ضد الاسلام

■ **دكتور عبد الجليل شلبى : كانت قضية تطبيق الشريعة الاسلامية فى بعض الدول مثارا لاحقاد ومؤامرات عديدة فى دول الغرب — فهل يعنى ذلك ان الحروب الصليبية لم تنته حتى الان ..؟**

— لا ريب ان الحروب الصليبية مازالت قائمة . وهى توقفت فقط فى اعمالها العسكرية . ولكن دعاياتها ونشاطها الدائب لهدم الاسلام لم يهدأ قط . ومن المعروف انه غداة قيام هذه الحروب كان هناك من يدعون الى تنصير المسلمين بالدعايات السلمية بدلا من تحمل مشقات الحروب . فلما باءت الحروب المتطاولة بالفشل الذريع . توقفت الحروب المسلحة وبقيت الحروب الباردة التى تعتمد على التشوية . والصد عن الاسلام بمختلف الطرق . واحدث قطر دعا الى الحكم الاسلامى وعمل به هو (السودان) ولم يكن اعلانه مفاجأة للشعب السودانى بل كان يترقبه . وقد مرت اعوام والدستور السودانى وقوانينه تبحث عن لجان متخصصة لتبعد منها ما ينافى الاسلام ويبقى ما يرضاه وكان الشعب يترقب فراغ هذه اللجان من اعمالها ويودون ان تنتهى منه بين يوم وليلة .

وقد كان الاستعمار الانجليزى قد مكن للارساليات التبشيرية ان تعمل اعمالها فى جنوب السودان . وان تبث فى نفوس اهله السذج افكارا كاذبة سيئة عن الاسلام . **ونجح المستعمر الحاكم ان يحدث فجوة بين مسلمى الشمال ووثنيى الجنوب .. والآن يعمل دعاة التبشير ودعاة الصهيونية والماركسيون على ارهاب هؤلاء السذج من حكم الاسلام . وهدفهم الاول هو شطر هذا القطر لتبقى لهم قدم ثابتة هناك ..!!**

ولقد امضيت فى هذا القطر ثمانية اعوام تباعا واذا تذكرت حال السودان التى كان عليها حين الاستعمار ثم حاله وهو حديث عهد الاستقلال . ووازنت بينها وبين حاله بعد اعلان الحكم الاسلامى اجد الفرق واسعا جدا ..!!

دكتور عبدالجليل شلبى

لقاء اجراه بالقاهرة :
ابراهيم محمد سرسيق

الجهل .. مشكلتهم الاولى !

■ **سافرتم كثيرا الى الخارج . واطلعتم على احوال المسلمين . فما اهم الانطباعات التى خرجتم بها من هذه الرحلات ؟ وما اهم ما يعانون من مشكلات ؟**

— المسلمون فى اكثر البلاد النائية قليلو العلم بتعاليم الاسلام وهم كثيرا ما يعملون محرمات لا يعرفون انها محرمة . رأيت مسلمين يشربون الخمر . وآخرين يتزوجون بعدد كبير من الزوجات . واخرين يحسبون ان مراقصة الفتى للفتاة الاجنبية امر مباح !! ومشكلة هؤلاء هى (نقص التعليم) والجهل باللغة العربية قبل كل شىء . انهم يحترمون علماء الدين . ويقدرون الداعية الاسلامى . ولكن الداعية الاسلامى يجد صعوبة كبيرة فى تعليمه قوما لا يعرف لغتهم ولا يعرفون لغته . وهو لا يضمن صحة ما يترجم عنه بينما اعد المبشرون دعاة يتكلمون لغة البلاد التى يعملون بها . ونحن لا نجد دعاة اسلاميين لهم هذا الاستعداد ..

المراكز الاسلامية فى الخارج : لا تعانى من صعوبات الا من انقسام المسلمين على انفسهم ..!!

بعض الجامعات تعطى شهادات ولا تبنى انفسا ولا عقولا ..!!

صياغة التعليم على اسس اسلامية

■ **اذا قلنا ان كثيرا من المشكلات الاساسية فى المجتمعات الاسلامية نشأت منذ غزا الاستعمار اراضى المسلمين — فما علاج هذه المشكلات فى نظر فضيلتكم ؟**

— علاج المشكلات الاسلامية العديدة يبدأ فى المدارس مناهجنا التعليمية ليست كافية وجامعاتنا تعطى شهادات ولا تبنى انفسا وعقولا . ونشاطنا الاعلامى يقوم به جماعة غير مثقفين ثقافة اسلامية . فلا يتوقع منهم ان يطبوا لمشكلات الاسلام .. "

المركز الاسلامى فى لندن

■ **نحن نعلم انكم شغلتم منصب . مدير المركز الاسلامى بلندن . فترة طويلة . وعاصرتم كثيرا من المشكلات التى مر بها .. فما هى رؤيتكم لهذا المركز الان ..؟**

— المركز الاسلامى الان فى لندن خير مما كان عليه من قبل زرته اول هذا العام فوجدت عدد المسلمين قد زاد كثيرا جدا . واصبح الاسلام الان فى انجلترا هو الديانة الثانية . ويوجد الان دعاة اسلاميون من الانجليز . بعضهم على علم كبير وبعضهم على نشاط كبير ايضا . وهؤلاء اكثر فاعلية من الدعاة العرب . رأيت الموسيقار الانجليزى « ستيفن كات » قد اسلم . وتسمى باسم (يوسف اسلام) وفتح مدرسة على نفقته — وهو مليونير لتعليم الاسلام واللغة العربية . وهو يلقى محاضرات اسلامية كل يوم سبت يحضرها كثيرون من غير المسلمين . وهو يتابع تعلمه اللغة العربية . وقد نشر قصة اسلامه وهى مفيدة ومؤثرة ولا تعانى المراكز الاسلامية صعوبات الا من انقسام المسلمين على انفسهم . واسوأ اثر ترك فى انجلترا كان دعوة بعض الشيعة الى اباحة نكاح المتعة . فكانت هذه الفكرة منفرة جدا من الاسلام . مع ان الاسلام قد الغى ذلك نهائيا

اهم الكتب فى الفكر الاسلامى

■ **من واقع اطلاعكم على اهم المؤلفات فى الفكر الاسلامى . ماذا ترشحون من كتب يقرؤها الشباب ..؟**

— ارشح كتابين : الاسلام عقيدة وشريعة .. تأليف الشيخ محمود شلتوت و « روح الاسلام » لسيد امير على وقد ترجم الى اللغة العربية وكلا الكتابين فيه حسن عرض للفكرة الاسلامية . وسهولة عبارة عين الناشئين على الفهم الصحيح لروح الشريعة الاسلامية .

قصة يونس عليه السلام [٢]

وصول يونس الى الفلك - القاؤه فى اليم - التقام الحوت له - نجاته من بطن الحوت - عطف الله ورحمته بيونس - ارساله الى القرية التى آمنت به فنفعها ايمانها

الآيات : من قوله تعالى : وان يونس لمن المرسلين رقم ١٣٩ من سورة الصافات الى رقم ١٤٨

وخرج يونس متجها الى بحر الروم بعيدا عن (حزقيل) ومما كلفه به من الذهاب الى حرب الغزاة الظالمين وما كان خروجه تمردا على طاعة او نكوصا عن فعل خير . وانما تخوفا من عواقب قتال ليس له فيه طائفة تساعده . ولا عشيرة تنصره وله فى عفو الله مرجاء ان يوسع عليه . ولا يضيق سبل النجاة له . وليس يعجزه جل وعلا . ان يبعث لقتال هؤلاء الطغاة من يأخذ عليهم سبيل البطش . ويلزمهم جانب الاستقامة .. نعم ظن يونس بالله الخير . والله يقول فى حديث قدسى « انا عند ظن عبدى بى » ولئن كان هناك كلمات قرآنية فى القصة تحتاج الى تحليل كقوله تعالى « اذ ابق الى الفلك المشحون » وما شاكلها مما يحتاج الى تأويل بصرف الكلمة عن معناها اللغوى . فما انا تارك القول فى هذا . ولكن الى حين تتم قصة الفلك . وما تبعه من امتحان . وابتلاء .

اعداد وتقديم :
الدكتور كامل ابو العنين

قلنا ان يونس اتجه الى ساحل بحر الروم فوجد سفينة على اهبة السفر . فطلب من اصحابها ان يركبوه معهم فى السفينة ففعلوا . واقلعت السفينة واهلها آمنون مطمئنون . وسارت تمخر عباب البحر . وبعد فترة من السير . هاجت عاصفة من الرياح . واضطرب الموج . وساد الخوف جميع الركاب . وكلما مرت فترة زادت العواصف . واشتد القلق . وعظم تلاطم الموج . واعلن قائد السفينة انه لا مناص من ان يتخففوا من حمل السفينة بالقاء واحد من الركاب فى البحر . والا هلك جميع الراكبين . واستهموا فيما بينهم . فخرج السهم يشير الى ان يلقى يونس فى البحر . وكان الركاب قد انسوا فيه السماحة . وكرم الأخلاق . والصلاح فضنوا به على الهلاك . وظنوا ان السهم انما وقع مصادفة على يونس . فاعادوا المساهمة مرة بعد مرة ولأمر قدره عالم الغيب كان يخرج السهم على يونس مشيرا الى القائه فى البحر .

واستعد يونس لمشيئة الله التى ارادت ان تتلقى فى ظلمات متداخلة . فنادى فى ظلمة الليل . وظلمة البحر وظلمة النفس . ان لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين . فاستجاب الله نداءه . ورفع الى مقامه الأعلى دعاءه . وكتب له النجاة بصورة فيها اعجاز . وتقديس لارادته .

هيأ الله له حوتا يبتلعه . وما اريد ان امر على هذا الأمر قبل وقفات تهدى النفس . وتوثق ما بين العبد وخالقه . ان ابتلاع الحوت للانسان وسيلة هلاك لا يرقى اليها شك . ولكن العناية حين تلاحظ العبد . تجعل المخاوف امانا . فمن قبل هذا ضرب موسى البحر بعصاه وعبره آمنا فنجاه الله . ثم اتبعه فرعون وجنوده فانطبق البحر عليهم . وغشيهم من اليم ماغشيهم . والقى ابراهيم فى النار ليحرقه قومه وينصروا آلهتهم . فقال الله للنار كونى بردا . وسلاما على ابراهيم .

واذا العناية لاحظتك عيونها
نم فالمخاوف كلهن امان

لقد الهم الله الحوت ان يلتقم يونس واوحى اليه الا يكسر له عظما . ولا يكال منه شيئا . وجعله بيتا يقى يونس من الغرق . والفناء . وفى هذه الظلمة الرهيبة ينادى يونس مرة اخرى ربه نداء خفيا يسمعه من يعلم السر واخفى « لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين » دعاء مكظوم تقاذفته المصائب من جميع الجوانب . والله يجيب المضطر اذا دعاه فاستجاب الله ليونس استجاب له لأن يونس كان من المسبحين . اى انه كان فى نشأته وفى حياته قبل محنة السفينة من الصالحين . وقال المفسرون — وما اجمل ما قالوا — انه كان يعبد ربه فى بطن الحوت ويقول : اللهم انى اتخذت لك مصلى ما اتخذه احدى سواى ولبث يونس فى بطن الحوت مدة تراوحت على خلاف المفسرين بين ثلاثة ايام . وثمانية ايام . ومايعلم حقيقة ما لبث الا العليم الحكيم .

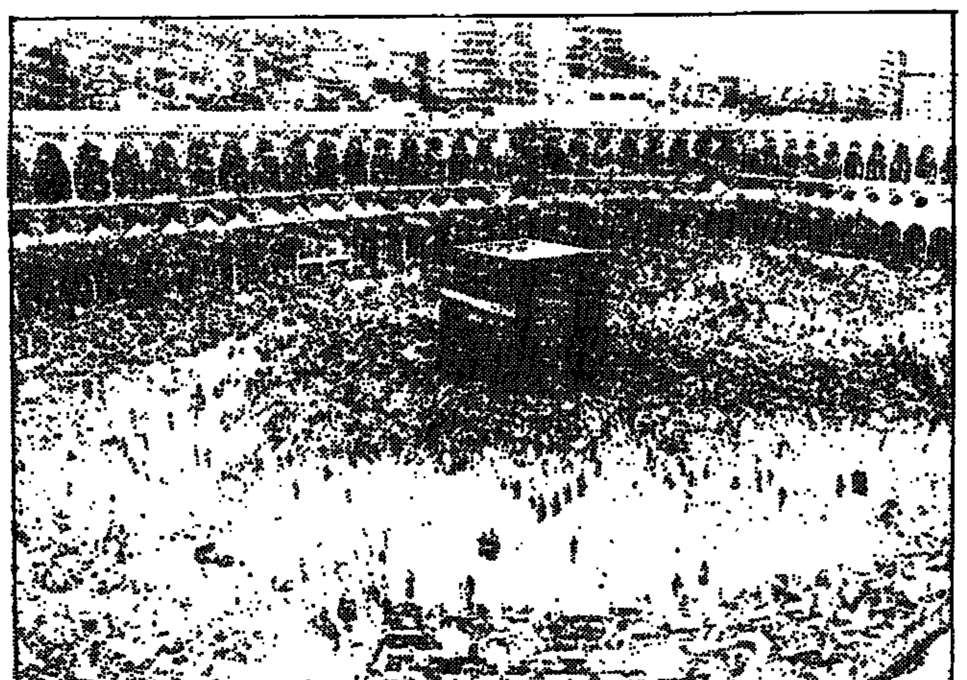
وبعد ذلك اوحى الى الحوت ان يلقى ما فى بطنه .. وديعة الله وضيف الحوت . وهيأ الله مكانا امينا فى العراء . فى ارض قفراء فصدع الحوت بأمر ربه . وخرج يونس سليما صحيحا . لكنه مريض سقيم من فرط الأهوال التى لقيها . والتى لا يمكن ان يصورها كلام . لأنها محن متلاحقة كل منها يهد العزم . ويكثر الهم . ولكن رحمة الله قريب من المحسنين . لقد انبت الله شجرة ظليلة مثمرة على يونس فى المكان الذى شاءت ارادته ان يلقيه الحوت فيه . انبت شجرة من يقطين . وهو القرع الذى نأكله نحن فى طعامنا بين الحين والحين .. فكان يونس يستظل بظلها . ويطعم من ثمرها . ويأوى فى كنف الله ورحمته الى امن النفس . وصفاء الفؤاد .. حتى اشتد عوده وجرت العافية فى بدنه . ونسى فى غمرة هذا الاحسان ما لقيه من ضيق وحرمان . وهو لا يفتر فى البأساء . والضراء . والنعماء على ذكر الله . والتضرع اليه ان يتوب عليه . وان يغفر له عدم خروجه الى قتال اعداء الحق واعداء الخير حين طلب اليه ذلك من قبل (حزقيل)

لعلك ترى اننى اكرر ان ذنب يونس انما كان فى مخالفته امر (حزقيل) وانا متعمد هذا التكرار حتى ابعد عن نفسك شبهة ان يونس خالف عن امر الله — وحاشا له ان فعل — فقد بينت قبلا انه لم يكن ارسل قبل حادث السفينة وما لحقه من امتحان تعاقبت صوره . وانتهت الى النجاة .

هنا ضاعف الله فضله على يونس . واختاره واجتباه . وجعله من الصالحين . ثم ارسله الى قرية نينوى نبيا رسولا . بعد ان اعده للرسالة كل الاعداد . وثق بربه . وصبر على كربه واحتمل ما لا يقوى على حمله الا صفوة خلق الله . ارسله الله الى نينوى كما قال فى القرآن فى تسلسل رائع بديع لا يحتمل اللف فى التأويل ولا الدوران « اذ ابق الى الفلك المشحون . فساهم فكان من المدحضين (يعنى من المغلوبين) فالتقمه الحوت . وهو مليم — فلولا انه كان من المسبحين للبث فى بطنه الى يوم يبعثون « فنبذناه بالعراء .. وهو سقيم . وانبتنا عليه شجرة من يقطين .. وارسلناه الى مائة الف أو يزيدون .. فآمنوا فمتعناهم الى حين . اترى فى هذا النسق القرآنى الكريم ما يشير الى ان يونس ارسل قبل حادث السفينة الى هذه القرية ؟؟ ان الانصاف يهدينا الى ان نقيم مصباح العقل هاديا يرشدنا الى الصواب .

كان ارسال يونس الى القرية تكريما من الله لنبيه . واعلاء لشأنه بعد ان قذفه الحوت من بطنه . واظل الله بنعمته . ومتعه برزقه .. فآمنت به قريته . ونفعهم الايمان ومتعهم بالخيرات والنعم الى ان طوتهم الأيام فماذا كان فى استقبال يونس من اهل القرية وكيف كان حالهم قبل وصول رسول الله يونس اليهم ..

(يتبع)



الاسلام دين الفطرة الانسانية

فى كتابه القيم « هذا الدين » اورد شهيد الاسلام « سيد قطب » كثيرا من الحيثيات الدالة على ان الاسلام دين الفطرة الانسانية النقية .. وفيما يلى نقدم عرضا لما اورده الشهيد قطب بهذا الصدد تحت عنوان « رصيد الفطرة » ..

يوم جاء الاسلام اول مرة وقف فى وجهه « واقع » ضخم .. واقع الجزيرة العربية وواقع الكرة الارضية .. وقفت فى وجهه عقائد وتصورات ووقفت فى وجهه قيم وموازين : ووقفت فى وجهه انظمة واوضاع : ووقفت فى وجهه مصالح وعصبيات ..

كانت المسافة بين الاسلام — يوم جاء — وبين واقع الناس فى الجزيرة العربية وفى الكرة الارضية . مسافة هائلة وكانت النقلة التى يريدهم عليها بعيدة بعيدة ..

وكانت تسند (الواقع) احقاب من التاريخ . واشتات من المصالح : والوان من القوى . وتقف كلها سدا فى وجه هذا الدين الجديد . الذى لا يكتفى بتغيير العقائد والتصورات . والقيم والموازين . والعادات والتقاليد والاخلاق والمشاعر .. انما يريد كذلك — ويصر — على ان يغير الانظمة والاوضاع . والشرائع والقوانين وتوزيع الاموال والارزاق . كما يصر على انتزاع قيادة البشرية من يد الطاغوت والجاهلية . ليردها الى الله والى الاسلام !

ولو انه قيل لكائن من كان — فى ذلك الزمان — ان هذا الدين الجديد الذى يحاول هذا كله . فى وجه ذلك « الواقع » الهائل . الذى تسنده قوة الارض كلها . هو الذى سينتصر . وهو الذى سيبدل هذا الواقع فى اقل من نصف قرن من الزمان . لما لقى هذا القول الا السخرية والاستهزاء والاستنكار !

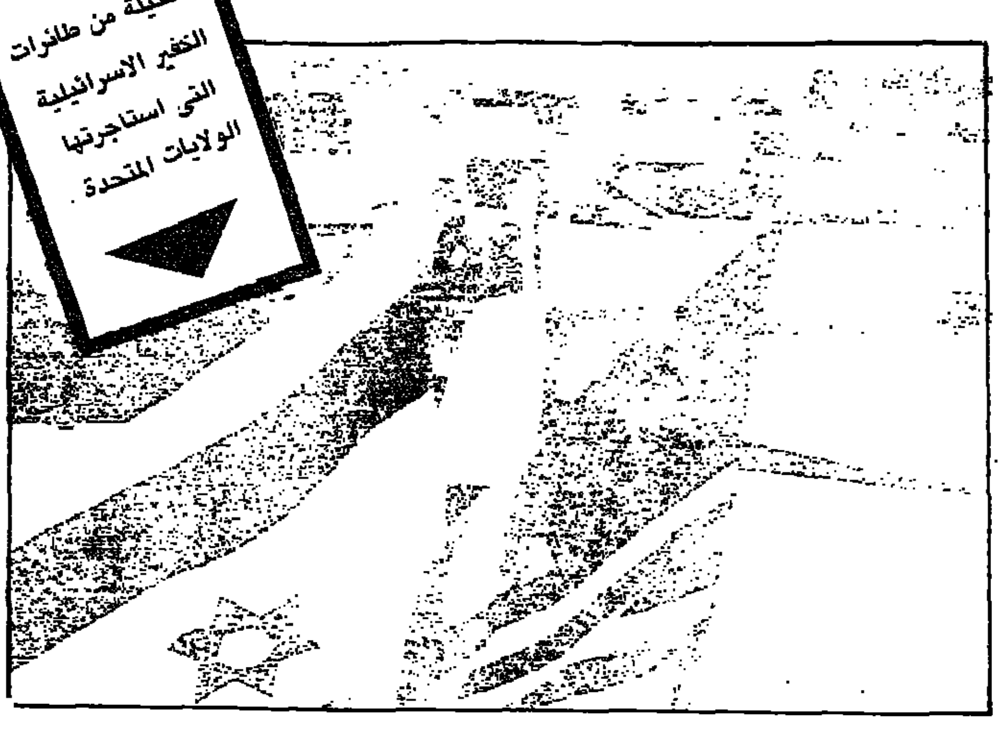
ولكن هذا الواقع الهائل الضخم . سرعان ما تزحزح عن مكانه ليخليه للوافد الجديد . وسرعان ماتسلم القائد الجديد مقادة البشرية ليخرجها من الظلمات الى النور . ويقودها بشريعة الله تحت راية الاسلام !

كيف وقع هذا الذى يبدو مستحيلا فى تقدير من يبهرهم « الواقع » ويسحقهم ثقله . وهم يزنون الامور والاوضاع ؟!

كيف استطاع رجل واحد .. محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم ان يقف وحده فى وجه الدنيا كلها او على الاقل فى وجه الجزيرة العربية فى اول الامر ؟ او على الاقل فى وجه قريش سادة العرب كلهم فى منشأ الدعوة ؟ وامام تلك العقائد والتصورات . والقيم والموازين . والانظمة والاوضاع . والمصالح والعصبيات .. ثم ينتصر على هذا كله . ويبدل هذا كله .. ويقيم النظام الجديد على اساس المنهج الجديد والتصور الجديد ؟

انه لم يتملق عقائدهم وتصوراتهم . ولم يداهن مشاعرهم وعواطفهم . ولم يهادن آلهتهم وقيادتهم .. لم يتمسكن حتى يتمكن ... انه أمر ان يقول لهم منذ الايام الاولى . وهو فى مكة تتألب عليه جميع القوى .

« قل : ياايها الكافرون . لا اعبد ماتعبدون . ولا انتم عابدون مااعبد ولا انا عابد ماعبدتم ولا انتم عابدون مااعبد لكم دينكم ولى دين »



تشكيلة من طائرات الكفير الاسرائيلية التي استاجرتها الولايات المتحدة .

مهمة اوكهارت تتعثر في القدس المحتلة :

شروط صهيونية تعرقل مهمة القوات الدولية في لبنان

القدس المحتلة (ا.ف.ب) علم من مصدر رسمي في القدس المحتلة ان بريان اوكهارت السكرتير العام المساعد للامم المتحدة الذي وصل يوم الاربعاء الى فلسطين المحتلة قادما من دمشق .. وقد اجتمع في نفس اليوم مع شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي واسحق رابين وزير الحرب .

وذكر راديو اسرائيل ان اوكهارت بحث مع محدثيه الدور الذي يمكن ان تقوم به قوات الامم المتحدة في لبنان عقب انسحاب محتمل للقوات الاسرائيلية من لبنان ..

والجدير بالذكر ان وكالة الانباء السورية ذكرت ان اوكهارت بحث يوم الاربعاء مع عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري مسؤولية الامم المتحدة ودورها في عملية انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلية من لبنان .

ومن جهة اخرى تحدث حاييم هرتزوج يوم الاربعاء في لاهاي عن مفاوضات جارية بين اسرائيل والامم المتحدة ولبنان وسوريا بشأن انسحاب القوات الاسرائيلي من لبنان .

اما اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي فقد اكد من جانبه امس الاول ايضا لاتديرز سجاستات وزير الدفاع النرويجي ان لقوات الامم المتحدة دورا في لبنان بيد انه ليس بمقدورها الاضطلاع به على الخطوط التي تحتلها في الوقت الراهن .

وابدت الاوساط الرسمية في الامم المتحدة قدرا كبيرا من الحذر يوم الاربعاء تجاه نتائج المفاوضات التي يستأنفها حاليا بريان اوكهارت مساعد السكرتير العام لمنظمة الامم المتحدة بشأن انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان . وقد توجه اوكهارت الى المنطقة لبعد التقرير الذي سيقدمه جافيير بيريز دي كويلار سكرتير عام منظمة الامم المتحدة الى مجلس الامن في منتصف الشهر القادم بغية تجديد فترة بقاء قوات الطوارىء الدولية التابعة للامم المتحدة في لبنان المقرر ان تنتهي يوم ١٩ اكتوبر القادم .

ويعد انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان محور المشكلة ويرتبط بمشكلة زيادة دور قوات الطوارىء في لبنان

مناظرة علمية في صنعاء

صنعاء (ق.ن.ا) اكدت مناظرة علمية للمقاولين العرب اختتمت هنا الليلة قبل الماضية على اهمية الحفاظ على الاصالة العربية والتراث العربي الاسلامي المعماري وايجاد تعاون وثيق مع اتحاد المهندسين العرب والاستشاريين للحد من الاعتماد على المقاول الاجنبي الا في المشاريع الاستشارية التي تحتاج الى خبرات غير متوفرة محليا وعربيا .

ودعت المناظرة العلمية التي استمرت ثلاثة ايام في بيانها الختامي الى تسهيل حركة المقاولين بين البلاد العربية بغية توفير مناخ مناسب للتعاون العملي بينهم اضافة الى تشجيع المقاولين العرب داخل الاراضي العربية المحتلة ودفع الكفاءات العربية العاملة خارج الوطن العربي في قطاع المقاولات الى العمل داخل الاقطار العربية .

●●●

وزير الزراعة الاماراتية يغادر الى واشنطن

دبي (واس) غادر وزير الزراعة والثروة السمكية بدولة الامارات العربية المتحدة سعيد الرقباني دبي امس متوجها الى الولايات المتحدة الامريكية في زيارة رسمية تستغرق اسبوعين .

ويجري الرقباني خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين الامريكيين تتناول سبل دعم التعاون الثنائي بين البلدين في المجالات الزراعية والفنية .

●●●

اصابة ٤ اطفال فلسطينيين في الاراضي المحتلة

القدس المحتلة (ا.ف.ب) علم من مصدر فلسطيني في القدس المحتلة ان شحنة انفجرت صباح الثلاثاء واصابت ٤ اطفال فلسطينيين بجراح في قرية دير ديبوان القريبة من رام الله الضفة الغربية المحتلة لنهر الاردن .

واوضح المصدر نفسه ان البوليس والجيش الاسرائيلي سارعا بمحاصرة القطاع وبدأت عمليات البحث عن المستوطنين اليهود الذين اقترفوا هذه الجريمة .

التعاون الاستراتيجي لانقاذ الاقتصاد المنهار

واشنطن تستأجر طائرات اسرائيلية

تل ابيب (ا.ف.ب) تم امس الاول الاربعاء تسليم ثلاث مقاتلات اسرائيلية من طراز كفير الى ممثل للقوات البحرية الامريكية خلال احتفال رسمي اقيم في ادارة مصانع الطيران الاسرائيلية .

واوضح المدير العام لمصانع الطيران ان البحرية الامريكية استأجرت هذه الطائرات لمدة ثلاث سنوات من القوات الجوية الاسرائيلية . وتعد هذه الطائرات الدفعة الاولى من مجموعة مقاتلات اسرائيلية من طراز كفير تضم ١٢ مقاتلة . وستدفع البحرية الامريكية خلال مدة الاستئجار مبلغا قدره ٧٠ مليون دولار لمصانع الطيران الاسرائيلية التي اخذت على عاتقها صيانة تلك المقاتلات .

وستستخدم البحرية الامريكية المقاتلات الاسرائيلية في معارك وهمية تكون خلالها هذه المقاتلات طائرات معادية . وقد تم اعدادها خصيصا للقيام بهذه المهمة .

وفي هذه الاثناء ذكرت مصادر وثيقة الصلة بوزارة الخارجية الاسرائيلية امس الاول الاربعاء ان اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية سيجري مباحثات يوم الاول من اكتوبر القادم مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية من اجل الاعداد للمفاوضات التي سيجريها هو وشيمون بيريز رئيس الوزراء مع الرئيس رونالد ريجان

واوضحت نفس المصادر ان المفاوضات التي سيجريها الارهابيان الاسرائيليان مع الرئيس الامريكي يوم التاسع من اكتوبر المقبل ستتناول العلاقات الثنائية والتعاون الاستراتيجي بين البلدين فضلا عن المعونة الاقتصادية الامريكية لاسرائيل .

وقد عدل اسحق موداي وزير الخزانة الذي كان مقررا ان يتوجه ايضا الى الولايات المتحدة عن هذه الزيارة في بداية الاسبوع الجاري وذكرت الصحف الاسرائيلية ان هذا التأجيل يرجع الى الصعاب التي يواجهها موداي من جانب الهيستادروت اتحاد النقابات ذي النفوذ القوي في سبيل اعداد خطة تقشف .

وتقول الصحف الاسرائيلية ان وزير الخزانة ينبغي عليه ان ينتهز هذه المهلة ويحاول خلال الايام القليلة المقبلة التوصل الى اتفاق شامل بين الأجراء وارباب العمل والحكومة .

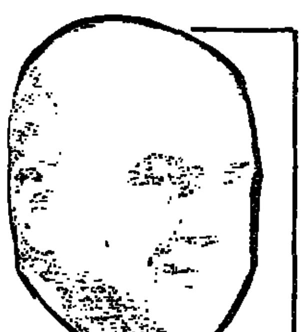
وتتضمن خطة موداي بصفة خاصة خفض القوة الشرائية للاسرائيليين الى المستوى الذي تدنت اليه عام ١٩٨٢ فضلا عن خفض نفقات الدولة مليار دولار .

وقد اكد جميع اعضاء الحكومة الاسرائيلية خلال الايام القليلة الماضية ان التدهور السريع للاقتصاد الاسرائيلي يحتم العمل على وجه السرعة من اجل ابرام اتفاق بشأن خطة تقشف ويرى المراقبون ان بيريز وشامير لا يمكنهما التقدم بطلب زيادة المعونة الامريكية دون تقديم خطة تقشف صادقة .

وقال مصدر بوزارة الخارجية محال ان نطلب زيادة المعونة الامريكية طالما لم نثبت عزمنا على وضع حد لتدهور اقتصادنا .

ومما يذكر ان المعونة الامريكية خلال السنة المالية ١٩٨٤/ ١٩٨٥ التي تبدأ في اول ابريل ١٩٨٤ وتنتهي في ٣١ مارس ١٩٨٥ ستبلغ قيمتها ٢ر٦ مليار دولار في شكل منح لا ترد . وهذا المبلغ يعادل قيمة الديون التي ينبغي ان تقوم اسرائيل بسدادها خلال نفس الفترة . وذكرت نفس المصادر ان اسرائيل لا تعتزم طلب تأجيل ديونها او اعادة جدولتها وستقوم بسدادها في الوقت والساعة كما فعلت من قبل .

وذكرت الصحف الاسرائيلية ان زيادة المعونة الامريكية التي سيطلبها بيريز وشامير تتراوح بين ٧٠٠ و ٩٥٠ مليون دولار للسنة المالية ١٩٨٤/ ١٩٨٥ .



باباندريو

زعيم المعارضة اليونانية يدعو للاعتراف باسرائيل !

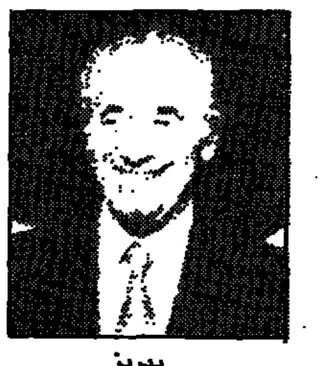
اثينا ـ ا ف ب ـ اعلن قسطنطين ميتسوتاكيس زعيم المعارضة الجديد في البرلمان اليوناني امس الاول الاربعاء تأييده للاعتراف بدولة اسرائيل بقوة القانون على حد زعمه وفي الوقت نفسه اشار الى رغبة حزبه في الاحتفاظ بعلاقات ممتازة مع جميع الدول العربية !!

وصرح ميتسوتاكيس الذي يشغل منصب رئيس حزب الديمقراطية الجديدة المحافظ منذ بداية شهر سبتمبر الحالي خلال مأدبة غداء اقامها المراسلون الاجانب في اليونان تكريما له بانه سيعلن مثل هذا الاعتراف بدولة اسرائيل عندما يصل الى الحكم ..

ومما يذكر ان ميتسوتاكيس كان يشغل منصب وزير الخارجية حيث فتحت منظمة التحرير الفلسطينية مكتبا للاتصال في اليونان في عام ١٩٨٠ وقد تم تحويله بعد ذلك الى تمثيل دبلوماسي بعد انتخابات الاشتراكيين في اليونان في ١٩٨١ والتي فاز فيها السيد باباندريو .. وقد اشار زعيم المعارضة الى ضرورة ان تعيش كل شعوب المنطقة في سلام داخل حدود معترف بها

كرايسكي متشائم من حكومة العدو الجديدة :

لا بديل عن مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط



بيريز

الكويت ـ الوكالات ـ اعرب الدكتور برونوكرايسكي مستشار النمسا السابق عن اعتقاده بان الحكومة الاسرائيلية الجديدة لن تقدر على رسم سلام حقيقي في المنطقة ..

وقال كرايسكي في حديث لصحيفة الانباء الكويتية نشرته امس ان هذه الحكومة الاسرائيلية الجديدة ليست مهتمة بموضوع السلام ولا تفكر فيه ..

واعرب عن اعتقاده من ان حزب العمل الاسرائيلي قد استسلم امام الليكود .. واكد ان اجراء انتخابات جديدة في اسرائيل لن يغير في الامر شيئا ..

وقال كرايسكي ان الشعب الاسرائيلي رفض من خلال الانتخابات الاخيرة ان يمنح الثقة المطلقة او الاغلبية الواضحة لاي من الحزبين الكبيرين سواء عن عمد او بدون قصد ..

وطالب كرايسكي بعودة قضية الشرق الاوسط الى اطارها القديم داخل الأمم المتحدة واحياء فكرة مؤتمر جنيف الدولي الذي يضم كافة الاطراف وعلى رأسها شعب فلسطين وموسكو وامريكا ..

واشار مستشار النمسا السابق الى ان حرب لبنان كادت تصبح مقدمة لحرب عالمية جديدة لان ماجرى هناك كان بمثابة حرب مع سوريا ومع اسرائيل وكادت الدولتان الصغيرتان ان تجرا الدولتين العظميين الى حرب نووية .

ودعا كرايسكي في ختام حديثه الى اعادة بحث سياسة الوفاق واقامتها على قواعد جديدة واكد انه لا مفر ولا بديل عن هذه السياسة ..

التحضير في نيويورك

لقمة افريقية

القاهرة ـ كونا / يتوجه وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد الى نيويورك اليوم لحضور اجتماعات الدورة الـ ٣٩ للجمعية العامة للأمم المتحدة التي بدأت يوم الثلاثاء ..

وتبحث الجمعية العامة في دورتها هذه اكثر من ١٥٠ موضوعا في مقدمتها الوضع في منطقة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية وقضية ناميبيا والوضع الاقتصادي العالمي .

وسيلقي الدكتور عبدالمجيد كلمة مصر في الجمعية العامة يوم ٢٨ من شهر سبتمبر الحالي كما يحضر الاجتماعات التي ستعقد على هامش اجتماعات الجمعية العامة بين وزراء خارجية دول عدم الانحياز واجتماعات وزراء خارجية الدول الافريقية للتحضير لمؤتمر القمة الافريقي الذي سيعقد في اديس ابابا في شهر نوفمبر المقبل ..

ارتياح سوري للوفاق اللبناني

دمشق تحذر من هجوم اسرائيلي محتمل

دمشق (رويتر) اعربت اجهزة الاعلام السورية الرسمية امس عن ارتياحها للخطوات التي قطعتها الخلوات الوزارية اللبنانية وبالاتفاق الامني في طرابلس وحذرت في الوقت نفسه من عدوان اسرائيلي جديد على القوات السورية في لبنان .

وقالت صحيفة تشرين الحكومية في تعليق لها امس ان الاجواء المشجعة التي تحيط بانعقاد الخلوات الوزارية تعيد الى اللبنانيين الثقة المفقودة بعد ١٠ سنوات من الحرب والاقتتال ويتمنون ان يروا انفسهم وقد انجزوا الوفاق وحققوا انقاذ لبنان وكرسوا وحدة بلدهم ومن المتوقع ان تحقق هذه الاجتماعات الوزارية نتائج كبيرة وهامة على صعيدي الامن والاصلاح السياسي وعلى اي من الاطراف ان لا يضع عراقيل وعقبات في طريق الوصول الى حلول منطقية .

ومضت الصحيفة تقول ان اسرائيل بزعامة حكومة جنرالات الحرب تستعد لاستعادة رسم خارطة الشرق الاوسط عن طريق عدوان واسع النطاق خاصة وان الانباء الواردة افادت بان اسرائيل تعزز الآن قواتها في مواجهة القوات السورية في لبنان ومرورا بمرتفعات الجولان مما يعني ان اسرائيل تريد توجيه ضربة عسكرية لسوريا وبسط الهيمنة الاسرائيلية على المنطقة .

وخلصت الصحيفة الى القول كل ذلك يجب ان يكون دافعا قويا للبنانيين لتسريع خطى الحل واعادة الامن كي تتفرغ سوريا للخطر القادم وتستعد لمعركة لابد اتية وكي يكون الجميع على بينة الا ان سوريا تعرف حجم ما يدبر لها وللامة العربية وتعرف حجم قوتها وامكاناتها

باباندريو يزور ليبيا

اثينا ـ الوكالات ـ يقوم السيد اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليوناني يوم الاحد القادم بزيارة لليبيا تستغرق يومين بدعوة من الرئيس الليبي معمر القذافي .. وذكر راديو اثينا ان رئيس الوزراء اليوناني سيجري خلال زيارته مباحثات مع العقيد القذافي والمسؤولين الليبيين حول سبل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين ..

وقد اشار بيان لوزارة الخارجية اليونانية صدر بمناسبة زيارة باباندريو لليبيا الى المساهمة الايجابية التي ابداها رئيس الوزراء اليوناني لتسوية بعض المشكلات القائمة بين طرابلس وعدد من العواصم الغربية بفضل العلاقات اليونانية الليبية الجيدة .

مباحثات بشأن مقايضة اسرى في جنيف

جنيف ـ كونا ـ رفضت اللجنة الدولية للصليب الاحمر التعليق على انباء ذكرت ان مفاوضات سرية تجرى عبرها حاليا للتوصل الى اتفاقية لمبادلة ثلاثة جنود اسرائيليين اسرى لدى منظمة فلسطينية بمئات من الاسرى الفلسطينيين وغيرهم في السجون الاسرائيلية وجنوب لبنان المحتل ..

وكانت انباء صحفية كويتية قد ذكرت ان مسؤولين من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ـ القيادة العامة ـ موجودون حاليا في جنيف بغرض اجراء المفاوضات غير المباشرة .. ورفض ناطق بلسان الصليب الاحمر الدولي الليلة قبل الماضية اعطاء اي معلومات تؤكد او تنفي النبأ لكنه قال في نفس الوقت ان شائعات حول مقايضة اسرى اسرائيليين وعرب طرحت منذ اشهر .

واشار الناطق جان جاك كرز الى ان عدد الاسرى حاليا في معسكر انصار في جنوب لبنان يبلغ ٨٨٤ أسيرا ٣٠ بالمائة منهم فلسطينيون والباقي لبنانيون ..

واضاف ان ١٢١ اسيرا فلسطينيا لم تطلق اسرائيل سراحهم في نوفمبر ١٩٨٣ بموجب اتفاقية توصلت لها في حينه مع منظمة التحرير الفلسطينية هم الآن قيد الاسر في سجن عتليت الاسرائيلي .

مونديل .. الاسرائيلي !

القاهرة (الوكالات) علقت صحيفة (الاخبار) المصرية على الحديث الذي ادلى به والتر مونديل مرشح الحزب الديمقراطي للانتخابات الرئاسية الامريكية لصحيفة نيويورك تايمز الامريكية . وقالت ان الانحياز الواضح السافر من جانب الحزب الديمقراطي ممثلا في مونديل لاسرائيل ولسياسات اسرائيل اصبح شيئا مثيرا للسخرية

واضافت الصحيفة في تعليق لها حول هذا الموضوع نشرته امس انه مهما كانت الاهداف المعلنة وغير المعلنة لهذه التصريحات من جذب لاصوات اليهود فان هذه التصريحات والتي ضرب بها مونديل عرض الحائط بكل الدول العربية المعتدلة وبكل الحقوق الفلسطينية مرفوضة .

وقالت الصحيفة ان مثل هذه التصريحات يمكن ان تساعد مونديل على الفوز باصوات اليهود ولكنها بالتأكيد سيكون لها اثار سلبية على المصالح الامريكية في الشرق الاوسط

واوضحت الصحيفة ان اصوات اليهود ليست بالضخامة التي من اجلها يعرض المرشحون مصالح امريكا في الشرق الاوسط للخطر .

ابو غزالة :

مصر تسعى لتحديد هوية لغم البحر الاحمر

القاهرة (الوكالات) اعلن المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصري ان اللغم الذي اكتشفته احدى صائدات الالغام البريطانية في البحر الاحمر يجري انتشاله تمهيدا لفحصه من الناحية الفنية لمعرفة الدولة التي قامت بتصنيعه .. وقال انه في ضوء ذلك يمكن معرفة الدولة التي قامت بشرائه وبثه مع غيره في مياه البحر الاحمر ..

واضاف المشير ابو غزالة في رده على اسئلة الصحفيين عقب انتهاء العرض الجوي الخاص الذي قامت به امس الاول احدث طائرة مقاتلة يجري انتاجها من طراز (ف - ٢٠) بقاعدة غرب القاهرة الجوية اننا نعتقد ان الالغام التي تم بثها في البحر الاحمر هي من النوع الحديث وليست الغاما قديمة ولقد حرصنا على تصوير اللغم الذي سيتم انتشاله على فيلم فيديو ملون سوف يبين بوضوح ان اللغم حديث وجديد ..

وردا على سؤال حول ما اذا كان قد تم التأكيد ان اللغم تم تصنيعه في ايطاليا قال وزير الدفاع اننا لا نعرف حتى الآن جنسية او هوية اللغم ولكننا سنقوم بفحصه فور انتشاله وسيكون لدي تقرير كامل عنه خلال يومين .. واضاف اننا سنقوم بالاتصال بالدول الصديقة للحصول على اية معلومات يمكن ان تفيدنا في تحديد هوية هذا اللغم الذي يعتبر من النوعيات المتقدمة تكنولوجيا ليس بالنسبة لنا فقط ولكن للدول الغربية ايضا ..

وعلق المشير ابو غزالة على العرض الجوي الذي قدمته الطائرة (ف - ٢٠) والذي استمر حوالي ٧ دقائق قائلا ان الطيارين والخبراء المصريين سيبدأون في تقييم الطائرة والتعرف على التكنولوجيا المتقدمة التي تحتويها وتسليحها وامكانياتها القتالية وذلك وفقا لمعايير علمية خاصة بذلك وفي ضوء التقرير الذي سيضعه خبراء القوات الجوية سنتخذ قرارنا الذي لابد وان يتفق مع امكانياتنا المادية وحاجة القوات الجوية .

ووصف وزير الدفاع الطائرة (ف - ٢٠) بانها ذات امكانيات قتالية جديدة .. وقال ان هناك مجالا لان تحل محل انواع اخرى من الطائرات ليس بينها الطائرة (اف - ١٦) التي تعتبر من احدث طائرات القتال في العالم ..

أبو غزالة

انتهاء العمليات الفرنسية لازالة الالغام

باريس ـ ا ف ب ـ اعلن شارل ارنو وزير الدفاع الفرنسي امام لجنة الدفاع التابعة للجمعية الوطنية ان المعونة الفرنسية لمصر في عمليات اصطياد الالغام في البحر الاحمر انتهت امس الخميس . واوضح ان المعونة المقدمة للمملكة العربية السعودية انتهت بالفعل في ١٧ سبتمبر الحالي ..

واعرب الوزير عن اعتقاده بانه ليس ثمة فرصة كبيرة لان يتم العثور على الغام وضعت خلال الصيف الماضي اذ انه من المحتمل ان تكون هذه الالغام قد زودت بنظم للتدمير الذاتي تعمل في وقت محدد واضاف ان صائدات الالغام الفرنسية عثرت على لغم وضع في عام ١٩٧٣ اثناء حرب رمضان او ربما قبل ذلك .

وذكر ارنو ان صائدات الالغام الفرنسية تحققت من عدم وجود الغام في قناة السويس .. ولم تسنح عمليات التفتيش التي اجريت بالعثور على الالغام الحديثة .. وقد انتهت بالنسبة لفرنسا في ١٧ سبتمبر واكد ارنو انه لم يعثر على اي لغم على السواحل السعودية ..

اثيوبيا : وفاة ألوف الأشخاص

اديس ابابا (رويتر) قال قائمون على اعمال الاغاثة ودبلوماسيون من افريقيا والغرب ان الوف الاثيوبيين توفوا وقد يواجه عدد اخر لا يحصى من الأشخاص الجوع حتى الموت هذا العام بسبب كابوس الجفاف المتكرر .

وهم يقولون ان البلاد تواجه كارثة على مستوى جفاف ١٩٧٣ ـ ١٩٧٤ الذي قتل اكثر من ٢٠٠٫٠٠٠ شخص اذا لم يتخذ اجراء حاسم في الشهور القادمة للتخفيف من ازمة تواجه عددا هائلا من الفلاحين يعيشون على هامش الحياة .

وتقول الحكومة ان الجفاف اصاب سنويا هذه البلاد التي يبلغ عدد سكانها ٤٠ مليون نسمة تقريبا منذ ثورة عام ١٩٧٤ التي اطاحت بالامبراطور هيلا سلاسي ولكن الجفاف اسوأ هذا العام .

وذكرت لجنة الاغاثة واعادة التأهيل الحكومية ان المناطق التي لم تتأثر في السابق بعدم سقوط الأمطار في مناطق اخرى يعاني سكانها الآن من الظمأ والجفاف والجوع .

وقالت اللجنة في نداء الى مقدمي المعونات الغربيين في اغسطس ان ستة ملايين شخص على الأقل يتأثرون بالجفاف بالاضافة الى حوالي مليوني لاجىء وشخص مرحل .

وقال احد القائمين على الاغاثة الغربيين ان هذا الموقف سيتطلب عملية اغاثة ضخمة ويعلم الله كم عدد الذين ماتوا بالفعل او عدد الذين سيموتون

اتحاد الطلبة الفلسطينيين يحذر من مذابح جديدة

تونس (ا.ف.ب) حذرت اللجنة التنفيذية للاتحاد العام للطلبة الفلسطينيين امس الاول الاربعاء بمناسبة الذكرى الثانية لمذابح مخيمات صبرا وشاتيلا الفلسطينية من مغبة وقوع مذابح جديدة يعدها الصهيونيون وعملاؤهم لمخيمات عين الحلوة وصور الفلسطينية في الجنوب اللبناني .

واكدت اللجنة التنفيذية للاتحاد العام للطلبة الفلسطينيين في بيان اصدرته مساء امس الاول الاربعاء واوردته وكالة الانباء الفلسطينية ان ازدياد الارهاب الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني يفرض على القوات الوطنية الفلسطينية مسؤولية متزايدة للتصدي للمخطط الارهابي والعمل سويا على اعادة ارساء وفاعلية عمل المؤسسات الفلسطينية الشرعية والتمكين بصلة خاصة من انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني ـ البرلمان الفلسطيني في المنفى .

وذكرت اللجنة التنفيذية في ختام بيانها ان المرحلة الخاصة تتطلب الحفاظ على وحدة منظمة التحرير الفلسطينية والخط الوطني للتصدي للمؤامرة التي تحاك ضد الشعب الفلسطيني وقضيته الوطنية العادلة

لوساكا يدعو الدول الكبرى لاستعجال الوفاق

نيويورك ـ كونا ـ كرر رئيس الدولة الحالية للامم المتحدة بول لوساكا مناشدته للقوى الكبرى بحل خلافاتها لخدمة مصالح الدول الاصغر ودعى هذه القوى الى الاستعجال في استخدام نفوذها في سبيل انهاء الحرب العراقية الايرانية المستمرة منذ اربع سنوات

واعرب الرئيس الزامبي الجديد للجمعية الذي انتخب يوم الثلاثاء الماضي لرئاسة الدورة الـ ٣٩ في مؤتمر صحفي عقده لهذه المناسبة عن اعتقاده بان الدول الاعضاء في المنظمة التي تتمتع بالنفوذ يمكن ان تقدم مساعدة كبيرة في حل المشاكل واعتقد ان بامكان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي عمل الكثير في سبيل حل مشكلة الحرب العراقية الايرانية واشار لوساكا الى انه في الوقت الذي ترى فيه الدول الكبرى انه لا حاجة لمنظمة الأمم المتحدة الان فان الدول الصغيرة والنامية هي بحاجة حقيقية لهذه المنظمة ..

وركز لوساكا في مؤتمره على القضايا الافريقية وخاصة الوضع المتردي في جنوب افريقيا .

الحسن الثاني سيزور رومانيا

الدار البيضاء / من عبدالسلام المفتاحي

كشف السفير الروماني في الرباط بان العاهل المغربي الملك الحسن الثاني سوف يقوم بزيارة رسمية الى رومانيا جاء ذلك خلال ندوة عقدها في الرباط بمناسبة اليوم الوطني لرومانيا

وفد الماني شرقي في دمشق

دمشق ـ ا ف ب ـ ذكرت وكالة الانباء السورية ان وفدا من المانيا الشرقية برئاسة كلوسيت جايرن نائب وزير الصناعات الثقيلة وصل امس الاول الاربعاء الى دمشق . وذكرت الوكالة ان يونس محمد وزير النقل السوري استقبل جايرن فور وصوله

إعلان مغادرة

soudia السعودية

التموين catering

تعلن وحدة السعودية للتموين بجدة

عن مغادرة المذكورين أدناه وقد انتهت خدماتهم لديها، وعليه يرجى ممن لديه أية مطالبة على أحدهما الاتصال بالادارة على العنوان الموضح أدناه وذلك في خلال أسبوع من تاريخ نشر الاعلان وسوف تسقط أى مطالبة بعد ذلك التاريخ

شمس الحمد سيد نعمت ـ هندي ـ رقم الجواز ٠٧٢٥٣٨

كايون ليم دي ورانوسوروت ـ تايلندي ـ رقم الجواز ٣٧٣٧١

عنوان الاتصال : تليفونيا ٦٨٤٢٣٨١/٦٨٤٢٣٩١ ص.ب ٩١٧٨ جدة ٢١٤١٣

٦ مسؤولين افغان يلجأون لباكستان

اسلام اباد ـ ا ب : افادت تقارير وردت من اسلام اباد بان ٦ مسؤولين افغانيين بما فيهم جنرالان سابقان في الجيش قد لجاوا الى باكستان .
وقد اصدر هؤلاء الاشخاص بيانا في بيشاور اشاروا فيه الى التدخل السوفييتي في جميع اوجه الحياة بافغانستان وخاصة في المجالات السياسية والاقتصادية واكدوا ان هذا التدخل قد بلغ حدا لا يمكن تحمله .

ووفقا لهذه التقارير فان الضابطين هما اللفتنانت جنرال عبدالحميد خان والجنرال محمد عظيم وكان خان قد عمل في الجيش في الفترة التي سبقت استيلاء الشيوعيين على السلطة في عام ١٩٧٩ بينما كان عظيم قد عمل قائدا للفرقة السابعة في الجيش .

والاربعة المسؤولين الاخرين هم حبيب الله انور المدير العام لقسم التأشيرة وجوازات السفر في وزارة الخارجية وعبدالتواب حكمت نائب المدير العام لنفس القسم ومحمد انور المسؤول الاقتصادي في القسم الرابع بوزارة الخارجية واحمد حسين مدير الحسابات في مصلحة السماد .

ونقل عنهم قولهم ان الأوضاع قد تدهورت بشكل كبير في افغانستان وبشكل لا يطاق .

ولم توضح التقارير التاريخ الذى ع[illegible]ا فيه الحدود الى باكستان .

من جهة ثانية اختفى الصحفي الفرنسي جاك بو شار ٥٢ عاما في افغانستان ومن الأرجح ان يكون قد وقع في ايدى القوات السوفيتية بعد ان اصيب في كمين نصبته القوات السوفيتية الأفغانية ليلة الثلاثاء الماضي لطابور من المجاهدين الأفغان على مسافة ٢٥ كيلو مترا من الحدود الباكستانية .

وذكر احد الصحفيين الذين كانوا يرافقون الصحفيين الفرنسيين الذين يمثلون التلفزيون الفرنسي ان جاك بوشار اصيب في كتفه حينما انقلبت السيارة التي كان يستقلها لدى تعرضها لوابل من نيران القوات السوفيتية الأفغانية ولم يتمكن من الفرار الى باكستان .

ومن جهة اخرى اصيب المصور جان لويس سابوريتو بكسر في ثلاثة من ضلوعه الا ان زملاءه تمكنوا من حمله بمساعدة المجاهدين الأفغان البالغ عددهم نحو عشرين شخصا والوصول به سيرا على الأقدام طوال ست ساعات الى الحدود الباكستانية .

اتفاقية تعاون باكستانية جامبية

اسلام اباد ـ ا ف ب : ذكر مصدر رسمي في اسلام اباد ان باكستان وجامبيا اتفقتا امس الأول على كفالة اطار مؤسس للتعاون الثنائي بينهما .

وقرر داودا كيرابا جاوارا رئيس جامبيا الذى وصل امس الأول الى اسلام اباد والرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق خلال جلسة مباحثات رسمية ان يوقعان من حيث المبدأ على اتفاقية تعاون ثنائية بين البلدين في المجال الاقتصادي والعلمي والتقني .

واضاف المصدر نفسه ان رئيسي الدولتين عقدا جلسة مباحثات استغرقت قرابة ساعتين تناولا خلالها المسائل الثنائية والاقليمية والدولية وايد الجانبان مبدأ التوصل الى تسوية سلمية للمشكلة الأفغانية وانهاء الحرب القائمة بين ايران والعراق وايجاد حل عادل لمشكلة الشرق الأوسط واكدا مجددا على مساندتهما الاخلاقية والسياسية لشعبي ناميبيا وجنوب افريقيا .

****

استكمال مفاوضات الأرجنتين مع صندوق النقد

واشنطن ـ رويتر : يبدو ان الأرجنتين قد استكملت مفاوضاتها المطولة مع صندوق النقد الدولي بشأن قروض جديدة .

وقد اجتمع وزير الاقتصاد الأرجنتيني بيرناردو جرينسبون الليلة قبل الماضية مع كبار المسؤولين في الصندوق وقدم اليهم مذكرة تفاهم حول القروض المقترحة .

وابلغ جرينسبون الصحفيين عقب محادثاته مع المدير الادارى لصندوق النقد جاكويس دى لاروزير بان الجانب الفني للاتفاق بين الجانبين قد استكمل ولم تبق اية مسألة بارزة .

كما اجتمع الوزير الأرجنتيني امس مع وزير الخزانة الأمريكي دونالد ريجان ومدير ادارة الاحتياطي الفيدرالي بول فولكر .

****

الاتحاد السوفييتي يرفع سعر بتروله

نيويورك ـ ا ف ب : ذكرت الدوائر الأمريكية المعنية بناء على معلومات وردت من اوربا الغربية ان الاتحاد السوفييتي رفع مؤخرا سعر برميل البترول المخصص للتصدير مبلغ ٢٥ سنتا .

وتأتي هذه الزيادة وهي الثانية من نوعها في غضون شهرين اثر تثبيت الأسعار الذى لوحظ منذ مدة في سوق البترول العالمية .

رجل مسلح يتحرش بمونديل

سان فرانسيسكو ـ ا ف ب : القى القبض على رجل يحمل سكينا في مدينة سان فرانسيسكو عندما كان يقترب من منصة والتر مونديل المرشح الديمقراطي للرئاسة الامريكية عندما كان يتأهب امس الأول لالقاء كلمته .

وذكر ريتش مكلريف احد مسؤولي الأمن انه امكن التعرف على هذا الرجل الذى لم يكشف النقاب عن هويته نظرا لهيئته التي تتسم بالمعارضة عندما كان يشق طريقه بين الحاضرين وكشف الرجل وهو يتقدم من مونديل عن ساقه ليخرج سكينا كان يخفيها تحت البنطلون وقد تم القاء القبض على الرجل فورا .

اخبار موجزة

● دكا ـ اعلن المسؤولون في شركة الخطوط الجوية الوطنية في بنجلاديش بيمان ان الطيارين ومهندسي الطيران بدؤوا اضرابا عن العمل امس يمتد الى اجل غير مسمى بسبب الخلاف القائم حول الأجور وظروف العمل مما ادى الى توقف جميع الرحلات الدولية والداخلية للشركة التي تملكها الدولة .

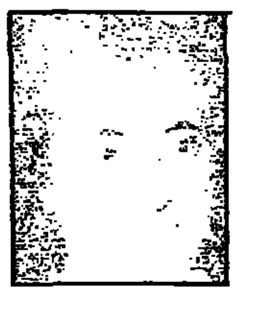
● سيول ـ قال البوليس ان خمسة اشخاص مفقودين ويخشى ان يكونوا ماتوا بعد تحطم طائرة هيلكوبتر تابعة لشركة تلفزيون في نهر خلال التصوير في كوريا الجنوبية امس وكان قائد الطائرة ومهندس وثلاثة صحفيين يصورون منتجعا سياحيا قرب بلدة جيوون الوسطى عندما تحطمت طائرة الهليكوبتر لدى ارتطامها بخطوط الكهرباء .

● كاراكاس ـ ذكر البوليس ان اعيرة نارية قد اطلقت امس الأول في جنوبي كاراكاس على اوتوبيس تابع لجامعة فنزويلا مما اسفر عن اصابة ٢٦ شخصا .

● القاهرة ـ اعلنت مصادر مؤسسة القطن المصرية امس ان صادرات مصر من القطن خلال موسم ١٩٨٥/٨٤ الذى يبدأ في نوفمبر قد تنخفض الى نصف صادرات الموسم السابق .

● واشنطن ـ اقرت لجنة العلاقات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الأمريكي امس الأول معاهدة دولية عمرها ٣٥ عاما تحظر ابادة البشر .

● نيودلهي ـ ذكرت وكالة برس تراست الهندية للأنباء انه يخشى ان يكون ١٠٠ شخص قد غرقوا عندما انقلب قارب كان يقلهم قريبا من الحدود بين نيبال والهند .



انديرا غاندي

في الشهر القادم
جولة جديدة من مفاوضات قبرص

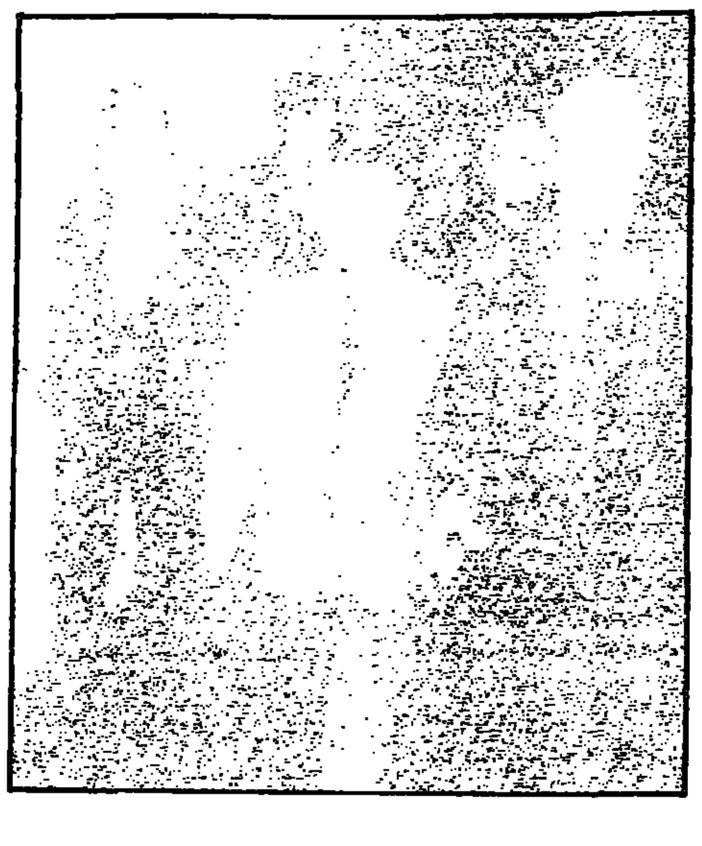
الأمم المتحدة ـ الوكالات ـ يتوقع ان يعلن جافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة اليوم رسميا عن ان جولة جديدة من المفاوضات غير المباشرة بشأن ازمة قبرص ستعقد في الشهر القادم تحت رعاية منظمة الأمم المتحدة ..

ومن المقرر ان تختتم اليوم المرحلة الاولى من هذه المفاوضات التي ترى الاوساط الدبلوماسية انها قد اتاحت تقدما في فرص ايجاد حل للنزاع القبرصي فمن المحتمل الا تتم مناقشة ازمة قبرص داخل المنظمة الدولية على الرغم من انها مدرجة في جدول اعمال الدورة الـ ٣٩ للجمعية العامة التي بدأت اعمالها مؤخرا .

وقد قرر مكتب الجمعية العامة ادراج المسألة القبرصية في جدول الاعمال واوصى في نفس الوقت الجمعية الموسعة بالا تحدد تاريخ مناقشتها ..

ومن ناحية اخرى علم ان المانيا الاتحادية قامت مؤخرا بالاسهام باكثر من ٨٦٠ الف دولار لتمويل قوات الأمم المتحدة لحفظ السلام في قبرص ..

وتجدر الاشارة الى ان قوات الأمم المتحدة لحفظ السلام التي يواجه امر تمويلها مشكلات جساما تتمركز في الجزيرة منذ عام ١٩٦٤ حيث تضطلع بمهمة الحيلولة دون نشوب المعارك بين القبارصة اليونانيين والاتراك ..



الامم المتحدة لقطة تجمع بين جافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام لمنظمة الامم المتحدة ، الثاني من اليمين ، ورؤزف دكنتاش زعيم القبارصة الاتراك ، الثاني الى اليسار ، في اروقة المنظمة الدولية ..

لاسلكية ا ب

اعتقال ١٢٠ طالبا وعاملا بكوريا الجنوبية

سيول ـ رويتر . افادت مصادر شرطة كوريا الجنوبية بانه قد جرى اعتقال اكثر من ١٢٠ عاملا وطالبا لاستجوابهم بعد الاشتباكات التي وقعت بين متظاهرين يطالبون بنقابات (حرة) وبين قوات شرطة مكافحة الشغب في سيول امس الأول .

وقد دعا عمال صناعة المنسوجات والطلاب الجامعيون الذين تظاهروا الى استقالة الرئيس تشون دو هوان والغاء القوانين العمالية الحالية .

وقد استخدمت الشرطة الغاز المسيل للدموع لتفريق المتظاهرين الذين حطموا اوتوبيسين للبوليس وجدير بالذكر ان الاضرابات محظورة في كوريا الجنوبية حيث تسيطر الحكومة بشكل كبير على النقابات .

مساع يابانية لتحسين العلاقات مع موسكو

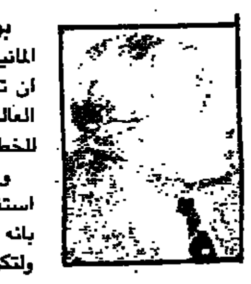
طوكيو ـ رويتر : اعلن وزير الخارجية الياباني شنتارو أبي ان بلاده تخطط لتخفيف العقوبات التي كانت قد فرضتها على الاتحاد السوفييتي في اعقاب اعلان قانون الأحكام العرفية ببولندا في ديسمبر عام ١٩٨١ .

واكد أبي في تصريحات ادلى بها للصحفيين ونشرتها وسائل الاعلام اليابانية امس ان طوكيو مستعدة لاستئناف المحادثات التجارية الحكومية مع موسكو

واضاف يقول ان الاتجاه لتخفيف هذه العقوبات يهدف الى اظهار استعداد اليابان لتحسين علاقاتها مع الاتحاد السوفييتي .

واوضح أبي الذى من المقرر ان يغادر بلاده اليوم للقيام بزيارة للمكسيك والولايات المتحدة اوضح انه سيبلغ وزير الخارجية السوفييتي اندريه جروميكو بهذا الموقف خلال اجتماعهما يوم ٢٥ سبتمبر الجارى في اروقة الأمم المتحدة بنيويورك

شميت يطالب بموقف معقول ازاء ديون العالم الثالث



هيلموت شميت

بوجوتا ـ د ب أ ـ ذكر هيلموت شميت مستشار المانيا الغربية السابق انه يتعين على الدول الصناعية ان تتخذ موقفا معقولا ازاء الديون الخارجية لدول العالم الثالث والا فقد يتعرض النظام المصرفي الدولي للخطر .

وفي ختام مؤتمر رؤساء الحكومات السابقين الذى استغرق يومين في بوجوتا صرح شميت للصحفيين بانه اذا قررت واحدة من اكبر الدول المدينة في العالم ولتكن البرازيل على سبيل المثال ان توقف تسديد ديونها فان ذلك سيؤدى الى انهيار النظام المصرفي للعالم الغربي ..

مستعدون للحوار مع واشنطن

موسكو ـ انتقد وزير الخارجية السوفييتي اندريه جروميكو لدى اجتماعه برجل المال الامريكي ديفيد روكفلر في نيويورك الليلة قبل الماضية الولايات المتحدة غير انه المح الى استعداد موسكو لفتح حوار مع واشنطن ..

ونقلت وكالة انباء تاس السوفييتية الرسمية عن جروميكو قوله ان واشنطن مسؤولة عن التوتر الخطير الذى يسود العلاقات الدولية .. الا انه قال ان الاتحاد السوفييتي يرغب في علاقات طبيعية مع الولايات المتحدة ..

● بيونج يانج ترضخ لمطلب سيول

طوكيو ـ ا ب ـ اعلنت كوريا الشمالية موافقتها على مطلب كوريا الجنوبية . وذكرت انها لن تصر على موقفها فيما يتعلق بتسليم وتوزيع مواد الاغاثة التي تعتزم تقديمها للمتضررين بالفيضانات في كوريا الجنوبية ..

وذكرت وكالة انباء كوريا الشمالية امس ان هذا القرار جاء في بيان اصدره مدير هيئة الصليب الاحمر في كوريا الشمالية امس ..

وكان مسؤولون في الصليب الاحمر بالدولتين قد اجتمعوا يوم الثلاثاء الماضي في بلدة بانمونجوم على الحدود بينهما الا ان المحادثات قد انهارت بسبب خلافات حول نقل وتسليم مواد الاغاثة التي عرضتها بيونج يانج على سيول ..

****

ارتفاع محصلة ضحايا كارثة الطائرة الاكوادورية

كيتو ـ رويتر : اعلن مسؤول بالمطافىء ان عمال الانقاذ انتشلوا ٦٠ جثة بعد سقوط طائرة شحن اكوادورية فوق منطقة سكانية في العاصمة كيتو عقب فشلها في الاقلاع ولكن ٢٠ شخصا لا يزالون في عداد المفقودين .

وابلغ الليفتنانت رينيه راميريز مؤتمرا صحفيا ان قائمة القتلى تضم ١٤ طفلا كانوا يلعبون في فناء احد المنازل وحوالى ٤٠ عاملا كانوا في موقع بناء وكانت ادارة الطيران المدني الاكوادورية قد ذكرت في وقت سابق ان ٢٠ طفلا كانوا بين القتلى عندما تحطمت طائرة الشحن من طراز دى سى ٨ التابعة لشركة الخدمات الجوية الاكوادورية الخاصة امس الأول وكانت الطائرة قد انطلقت بعيدا خارج الممر في مطار كيتو بعد فشلها في الاقلاع .

السوفييت يفرجون عن بحارة امريكيين

واشنطن ـ ا ف ب : اعلنت وزارة الخارجية الأمريكية ان السلطات السوفييتية افرجت عن البحارة الأمريكيين الخمسة المحتجزين منذ اكثر من اسبوع في سيبيريا وسلمتهم الى قيادة حرس السواحل الأمريكية وذكر المصدر نفسه ان عملية التسليم جرت مساء امس الأول .

****

واشنطن تطالب اثيوبيا بالتجاوب مع جهودها

واشنطن ـ رويتر : صرح السيد بيتر مكفرسون المسؤول في الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية بان عدم توفر التعاون من قبل الحكومة الأثيوبية ادى الى عرقلة وصول منح المواد الغذائية الى من يعانون من المجاعة في اثيوبيا .

وابلغ مكفرسون مجلس الشيوخ قوله ان الحكومة الأثيوبية بصراحة غير متجاوبة خاصة مع الحكومة الأمريكية وهناك خلافات سياسية بين حكومة اثيوبيا الماركسية والولايات المتحدة التي قدمت على الرغم من ذلك معونات غذائية مقدارها ٤٦٫٠٠٠ طن هذا العام .

فتح ملف اغتيال اكوينو :
أصابع الاتهام تشير للجيش وتبرىء ماركوس واميلدا

واشنطن ـ ا ف ب : اكد عدد من اعضاء لجنة التحقيق الفلبينية في تصريحات لصحيفة (واشنطن بوست) ان الجيش الفلبيني هو الذى قام باغتيال زعيم المعارضة الفلبينية بنينيو اكوينو .

واضافت الصحيفة نقلا عن عدد من اعضاء اللجنة طلبوا عدم ذكر اسمائهم ان عددا من كبار الضباط والجنود كانوا متواجدين في مطار مانيلا لدى وصول اكوينو وذلك لاغتياله ثم اعدام قاتله المزعوم .

وصرح احد المحققين بان المشتركين في هذه اللجنة متفقون على ثلاث نقاط اساسية هي وجود مؤامرة من جانب العسكريين وانها نفذت بنجاح وان المسألة قد انهيت .

واوضح هذا المحقق ان اللجنة التي من المقرر ان تنشر تقريرها في الأسبوع المقبل لم تعثر على اى دليل على تورط الرئيس الفلبيني فرديناند ماركوس او زوجته اميلدا في هذه المسألة .

وتقول الرواية الرسمية ان اكوينو قتل في ٢١ اغسطس ١٩٨٣ لدى هبوطه من الطائرة التي اعادته من المنفى وذلك بيد قاتل واحد وقد لقي هذا القاتل مصرعه على الفور بواسطة الجنود الموجودين في المطار وكانت رئيسة اللجنة كورازون اجرافا قد صرحت الأسبوع الماضي في مانيلا بان نتائج التحقيق قد يترتب عليها اثار عنيفة بيد ان هدف اللجنة هو كشف الحقيقة مهما كانت .

****

منح الجنسية الأمريكية للاجىء سوفييتي

واشنطن ـ رويتر : وافق الكونجرس الأمريكي امس الأول على مشروع قرار لمنح الجنسية الأمريكية الى موظف سوفييتي في امانة الأمم المتحدة طلب اللجوء السياسي في الولايات المتحدة عام ١٩٨٣ بعد ان امرته البعثة السوفيتية بالعودة الى موسكو .

وقال السناتور بارتيك موينيهان ان فلاديمير باكيمتز فقد وظيفته في الأمم المتحدة بسبب ضغوط سوفيتية في اعقاب طلبه اللجوء واضاف السناتور الذى قدم مشروع القرار لمنح الجنسية لباكيمتز قوله انه قد يعاد الى وظيفته في الأمم المتحدة في حالة منحه الجنسية الأمريكية ومضى السناتور موينيهان قائلا ان باكيمتز كشف عن ان البعثة السوفيتية تنتهك بشكل منتظم ميثاق الأمم المتحدة باصدار الأوامر الى الرعايا السوفييت الذين يعملون في الأمم المتحدة .

وينص ميثاق الأمم المتحدة على ان موظفي المنظمة العالمية يتلقون الأوامر من امين عام الأمم المتحدة فقط وليس من حكوماتهم وسيحال مشروع القرار الان الى الرئيس ريجان الذى يتوقع ان يوقعه

****

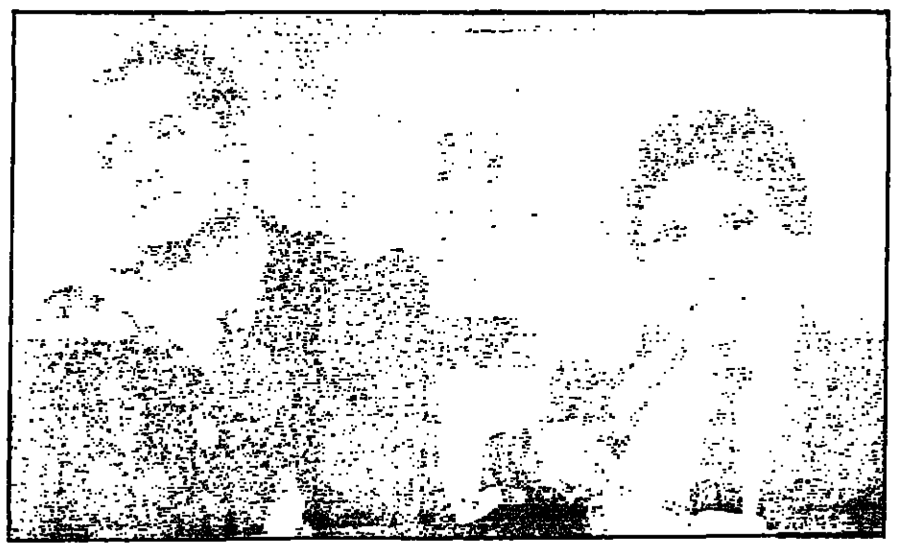
ارنو يؤكد حياد المراقبين في تشاد

باريس (ا ف ب) صرح شارل ارنو وزير الدفاع الفرنسي امس الخميس بان ممثلي الدول التي ستكلف بالاشراف على عمليات الانسحاب المتزامن للقوات الفرنسية والليبية من تشاد يجب الا يتدخلوا في الشؤون الداخلية لتشاد

وقد ادلى شارل ارنو بهذا التصريح اثر الخطاب الذى القاه امام لجنة الدفاع في مجلس النواب وقال الأمر لا يتعلق قط بقوات فاصلة ..

وقال يفضل الكلام عن فرق للمراقبة بدلا من الحديث عن مراقبين

فضح القمع العنصرى :



لندن : المحامي الضرير زاك يعقوب ، اليسار ، خلال مؤتمر صحفي عقده في لندن لشرح قضية زعماء المعارضة السود الستة في جنوب افريقيا العنصرية الذين لجأوا الى القنصلية البريطانية في دوربان .

لاسلكية ي.ب

على مستوى المندوبين الدائمين : ٤٤ قضية يناقشها مجلس الجامعة العربية

● من محمد على القليبي
تونس ـ مكتب (المدينة) . تنطلق في الرابع والعشرين من سبتمبر الجارى اعمال الدورة الثانية والثمانين العادية لمجلس جامعة الدول العربية على مستوى المندوبين الدائمين .

وعلم امس في مقر الجامعة هنا انه تعذر على السادة وزراء الخارجية العرب الاستجابة لطلب الأمين العام الشاذلي القليبي حضورهم اعمال هذه الدورة نظرا لتزامن انعقادها مع اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك .

وعلمت (المدينة) ان مجلس الجامعة سيناقش على امتداد يومين ٤٤ نقطة مدرجة في جدول الأعمال ستتولى ٤ لجان النظر فيها ، وهي : لجنة الشؤون السياسية ولجنة الشؤون القانونية ولجنة الشؤون الإقتصادية ولجنة الشؤون الادارية والمالية .

وستناقش اللجنة السياسية ٣١ موضوعا ابرزها : موقف الفاتيكان من قضية القدس والمشروع الاسرائيلي لشق قناة تصل البحر الميت بالمتوسط وفتح مكتب لرعاية المصالح الاسرائيلية في سريلانكا والعدوان الأثيوبي على الصومال واعتزام البرازيل شراء طائرات اسرائيلية من طراز اسكاي هوك .

كما ستنظر لجنة الشؤون الادارية والمالية في موضوع المركز المالي للجامعة ولوقف الدول من سداد الأنصبة .. وفي هذا الصدد نود مسؤول كبير في الجامعة العربية بالمملكة العربية السعودية التي هي ـ كما قال ـ اكثر الدول العربية وفاء بالتزاماتها تجاه الجامعة العربية

كما ستنظر في طلب لبنان اعفاءه من مساهمته في ميزانية الجامعة لعام ١٩٨٥م .

وزير الدفاع العماني يغادر المملكة

ابها ـ و ا س . غادر نائب رئيس الوزراء لشؤون الأمن والدفاع بسلطنة عمان فهر بن تيمور بن سعيد مطار قاعدة الملك خالد الجوية بالمنطقة الجنوبية بعد ظهر امس بعد ان شارك في الاجتماع المشترك لوزراء الدفاع والخارجية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذى اختتم اعماله اول من امس وكان في وداعه بالمطار صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وعدد من كبار المسؤولين .

طارق عزيز الى نيويورك

بغداد ـ ق ن ا ـ غادر بغداد امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي متوجها الى نيويورك لحضور اجتماعات الدورة التاسعة والثلاثين للجمعية العامة للأمم المتحدة .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان السيد طارق عزيز سيلقي كلمة العراق امام الجمعية العامة في الثامن والعشرين من الشهر الحالي

****

انفجار غامض في القاهرة

القاهرة (رويتر) قال ركاب القطارات ان انفجارا يبدو ان قنبلة قد احدثته هز محطة السكك الحديدية الرئيسية في القاهرة امس .

ولم يمكن الحصول على تفاصيل مؤكدة عن الانفجار او وقوع ضحايا على الفور بعد ان ضرب البوليس نطاقا حول مكان الحادث

وامتنع مسؤولون عن الكشف عن اية معلومات عن الحادث .

كلاى يؤكد زيارته للسودان

نيويورك (ق ن ا) قال محمد على كلاى بطل العالم السابق في الملاكمة انه يتوقع ان يغادر المستشفى الذى يعالج به في نيويورك خلال يومين ليسافر الى السودان لحضور مؤتمر اسلامي هناك .

جاء ذلك في تصريح ادلى به محمد على لاحدى محطات التلفزيون الأمريكي امس دون ان يخوض في تفاصيل طبيعة مرضه الذى دخل بسببه المستشفى والذى يقول المراقبون ان اعراضه قد بدأت تظهر عليه منذ اعتزاله الملاكمة في ١٩٨١ وهي تعثر الكلام وتراخي العضلات ..

مؤسسة
عبدالله للتجارة والصناعة
وكلاء
خطوط ميسينا الإيطالية
الباخرة : جولي شيلستي جله ١٨٢
تاريخ الوصول : ٨٤/٩/٢١ ـ ١٤٠٤/١٢/٢٦هـ
تاريخ المغادرة : ٨٤/٩/٢٢ ـ ١٤٠٤/١٢/٢٧هـ
يسرنا أن نعلن عن وصول ومغادرة الباخرة المذكورة الى ميناء جدة الإسلامي في التواريخ المبينة
يرجى من السادة المستوردين أو من ينوب عنهم بتفويض خطي مراجعتنا مع بوالص الشحن الأصلية المجيرة لإستلام الفسوحات اللازمة لتخليص بضائعهم ولتفادي أي تأخير ينتج عنه تلف البضاعة أو رسوم أرضيات
لمزيد من المعلومات يرجى مراجعتنا : والله ولي التوفيق
جدة : البغدادية ـ عمارة الجوهرة ـ الدور الأول ص. ب ٧٧٧٨
تليفون : ٦٤٤٤٨٧٩ / ٦٤٣٦٩٩٩ / ٦٤٣٦٩٩٨
٦٤٤٢٠٧٧ / ٦٤٤٢٩٧٠ / ٦٤٤٢٤٤٢
تلكس : ٤٠١٥٠٤ فيصلنا ـ ٦٨٨٠٠٤ جوهرة ـ برقيا : فيصلنا

ظلال الصور

بقلم : يوسف حسين دمنهوري

الصورة الأولى :

فيما كنا نتحدث عن الانجازات العظيمة التى حققها المسؤول من موقع مسؤولياته ، وانطلاقا من الواجبات الملقاة على عاتقه ، ووفاء للثقة التى منحتها اياه الدولة ، قال المسؤول لقد مارسنا الخطا كما مارسنا الصواب .. ولولا ذلك لما استطعنا مواصلة المسيرة ، ولتعثرت خطانا فى منتصف الطريق . فقال احدنا مستفسرا : لكى ينجح الانسان فى عمله او فى مسار حياته الطويل . هل يجب عليه ان يمارس الخطا كما يمارس الصواب ؟

فأجاب المسؤول : لا أعنى ذلك حرفيا .. وحتى تكون الأمور اكثر وضوحا . دعنى افسر لك هذا القول ، أو التعبير . على الأصح ـ فى عبارات تحمل مغزاها الطبيعى .

ان التجارب الانسانية هى خلاصة تجارب سليمة واخرى خاطئة . وليس على الانسان ان يستفيد من التجارب السليمة فحسب . بل يجب عليه ان يخضعها لمتطلبات الواقع فى ظل المتغيرات المتعاقبة فى الحياة .. كما ان بعض التجارب السليمة فى العصور الغابرة لم تعد ملائمة لهذا العصر الذى نعيشه .. فكل زمان له متطلباته وظروفه الخاصة . الا أن هذا يعتبر استثناء .. ويرتبط بالمؤثرات التى تتحكم فى حياة الشعوب والأمم .

والتجارب الانسانية تسير فى خطوات متتابعة نحو النضج .. اما الوقوع فى الخطأ فانه عادة ما يقود الى معرفة الصواب وفى ضوء ذلك تعدل الخطط لتحقق التوازن العملى اثناء التطبيق وعندئذ يتحول الخطأ الى تجربة ناضجة استفادت منها الشعوب والأمم على مدار الزمن .. ووجود الصواب والخطأ لازال قائما فى حياة الانسان والأمم .. وعندما قلت لك أننا مارسنا الخطأ مثلما مارسنا الصواب فقد كنت أعنى الاستفادة من الخطأ ، واستغلال القواعد السليمة .. فاذا ما اكتشفنا الخطأ تجنبناه ، وعدلنا خطط العمل طبقا للاستفادة من الاخطاء التى عملت على زيادة حصيلتنا من التجارب العملية .. وبذلك يتحول الخطأ الى تجربة ناضجة .. وهذا ما حدث فى تاريخ الشعوب والأمم ولا زال يحدث .. وهذا ما كنت أعنيه بالضبط .

الصورة الثانية :

انه عمل انسانى فى مجال الطب. استطاع ان يحققه بمجهوده الفردى وبعد تجارب طويلة خاضها فى مجال عمله .. وكنت اتابع نجاحه من خلال انجازاته الموفقة .. الا ان الصورة اهتزت امام ناظرى حينما قال والسيجار بين شفتيه : اننى اقدمت على كل هذا من اجل سمعتى .. وقد انفقت الكثير من المال وبذلت الكثير من الجهد .. وفى النهاية تحقق لى ما أردت .. صمت الجميع ، وانتقلت بى الذاكرة الى ايام الطفولة عندما كنا زميلين فى أحدى المدارس الابتدائية . كان يحب الجميع ويبذل كل ما وسعه من جهد لارضاء الاخرين .. وتساءلت فى صمت : هل تحول ذلك الطفل البرىء والتلميذ الطيب الى وحش كاسر ، لا تهمه الا مصالحه الخاصة وهو يمارس عملا انسانيا يتطلب التضحية من اجل الاخرين .

لكن سرعان ما تبدد الصمت على صوت احدنا وهو يوجه حديثه اليه فى صوت مشوب بالانزعاج والغضب ..

ان عملا مثل هذا ، وحسب تصورك لا علاقة له بالسمعة بقدر ما هو مرتبط بحب الظهور والشهرة .. اما المال الذى انفقته فان ارباحه سوف تتضاعف نتيجة للشهرة التى ستنبثق عن هذا العمل الذى كنت أود ان يكون انجازا انسانيا يستمد مقوماته من اعماق نفسك .. الا ان هذا العمل الانسانى العظيم قد تحول ـ بكل اسف ـ الى مسألة حسابية حصيلتها السمعة والأرباح وهذا ما كنت تخطط له ..

وهنا صمت الجميع .. وانتهى الحوار وانفض المجلس ..

الصورة الثالثة :

كنا فى اجتماع عائلى ، كما يحدث بالنسبة لكل أسرة .. وكان الحديث يدور حول تربية الأبناء ، ومدى معاناة الوالدين نفسيا وفكريا وماديا فى سبيل تنشئة ابنائهما تنشئة صالحة .. وفوجئت بابنتى التى بلغت الرابعة عشر عاما من عمرها تقول :

« أنا ما أخاف من احد ، ولا من بابا كمان » ..

وحاولت استدراجها معتمدا فى ذلك على اثارة ما يدور فى أعماقها فقلت لها : « حتى لو ضربتك » ..

قالت لى ابنة الرابعة عشرة :

« انت ما تضرب بس تزعل مننا » ..

قلت : « وايه كمان » ..

قالت : « صدقنى يا بابا أنا أحبك واحترمك بس ما اخاف منك » ..

عندئذ شعرت بالسعادة تغمر مشاعرى واحاسيسى وملكت على نفسى .. وتساءلت هل هناك أغلى من الحب والاحترام فى حياة الفرد والأمم والوطن ؟ لا اعتقد لأنهما أساس الاخلاص والشعور بالانتماء للأسرة والأمة والوطن .. انهما اغلى ما فى الوجود ..

ثقافة جديدة (٣)

د . محمد عبدالعظيم سعود - أبها

وقد طالعتنا صحيفة المدينة الغراء فى عددها رقم ٦١٧٢ بتاريخ الأحد ١٨ من جمادى الأولى سنة ١٤٠٤هـ بخبر فحواه أن خمسين محاميا يطالبون بسجن الممثل « عادل امام » بتهمة سب وقذف رجال القضاء والشرطة والمحامين فى فيلمه « الافوكاتو » الذى عرض بالقاهرة . وأحسب أن المعركة بين عادل امام وبينهم مازالت سجالا ورحاها دائرة . وأقول « احسب » لأننى سئمت متابعتها !

وقد جمعنى مرة – منذ نحو من عامين – صالون أدبى بمصر الجديدة ببعض الممثلين . تبت بعدها توبة نصوحا من العودة اليه ، فقد كنت كالضائع بين آلهة الاغريق . واله آلهتهم « زيوس » وهو يطل على الناس من قمة جبل « الاوليمب » !

وقد ذهبت مرة لاستخراج رخصة سيارة ، فلقيت عنتا ورهقا كادا يذهبان بلبى . وما ان اهل ممثل تلفزيونى من الطبقة الثانية او الثالثة ، لست أدرى والله ، حتى هرول اليه جمع الموظفين من مكاتبهم ، كلهم يبغى نوال شرف مصافحته ، وبعضهم طمع فى أن يكتب له النجم كلمة أو كلمتين فى تذكاره !

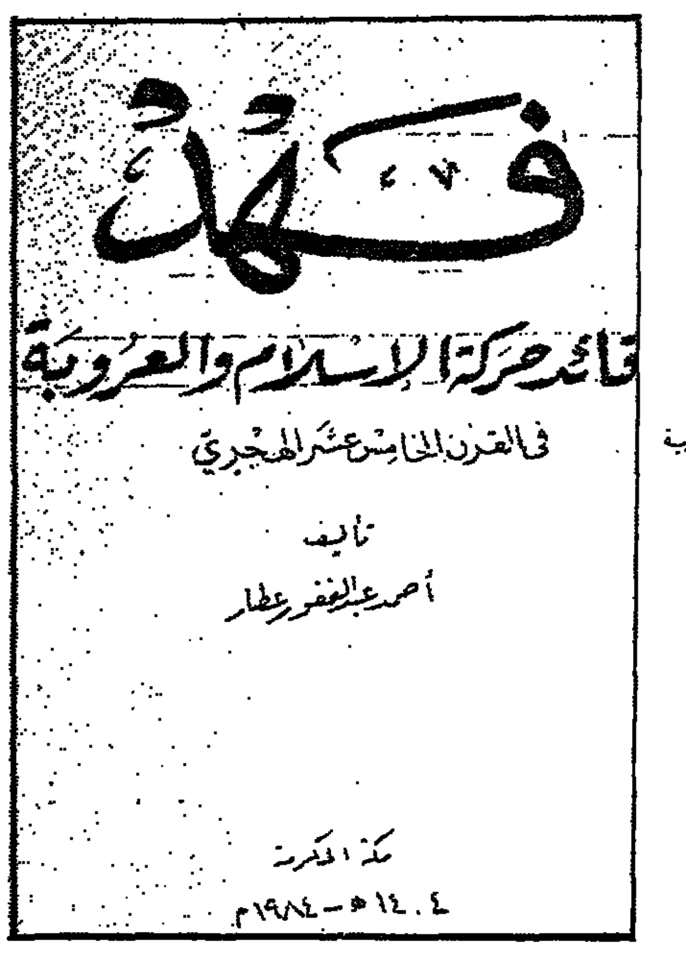
وكان الاستاذ العقاد رحمه الله يقول انه لايأمن على نفسه أن يسير فى ميدان التحرير – بالقاهرة – وقت أن يسير غيه « شكوكو » فالجماهير سترفع « شكوكو » على الاعناق – ماق تلك مرية – ولن يأمن العقاد أن يدفعه بعضهم بمنكبه لينال خطوة رؤية النجم العظيم !

اما الاستاذ محمود محمد شاكر . فقد حكى لى أنه كان يرفض ترشيحه لجائزة الدولة التقديرية فى الآداب . ولما سألته عن السبب . اجابنى بقوله يعطوننى خمسة آلاف من الجنيهات بعد خمسين سنة مع العلم ، أما « نيللى » فتأخذ ستين الف جنيه فى « فوازير رمضان » ! فليضحكوا على باعطائى « لقبا شرفيا » أفضل !

ويبدو أن الاستاذ محمود شاكر يئس من أن يضحكوا عليه . فقرر فى النهاية أن يقبل الترشيح والجائزة ، ويضحك هو عليهم !!

اصدارات جديدة
فهد .. قائد حركة الاسلام والعروبة

فهرست المخطوط



غلاف المخطوط

عبدالغفور عطار

الأستاذ احمد عبد الغفور عطار ، الكاتب والاديب والمؤرخ الكبير ، يعكف حاليا على الاعداد لطبع مخطوطه القيم « فهد .. قائد حركة الاسلام والعروبة فى القرن الخامس عشر الهجرى » .

المخطوط يقع فى جزءين يحويان ٧٠٠ صفحة من القطع الكبير ، ويتتبع المؤلف ، فى المائة وخمسين صفحة الاولى من كتابه ، تاريخ الاسرة السعودية ، منذ العهد السعودى الاول وحتى تاسيس الدولة السعودية الحديثة .

بعد هذا يحتشد الاستاذ عطار لدراسة شخصية الملك فهد وتعليمه وثقافته ، والمسؤوليات التى حملها جلالته منذ كان مشرفا ومفتشا ومستشارا ، ومرورا بتوليه وزارة المعارف فالداخلية ، وحتى تقلده المسؤولية الكبرى ملكا وقائدا للبلاد .

وفى ثنايا هذا يتناول اديبنا الكبير اهتمامات واسهامات وجهود جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ، فى مجالات الشباب ، الثقافة ، التضامن العربى ، التضامن الاسلامى ، قضية فلسطين ، قضية لبنان .

هذا وقد أفرد الاستاذ احمد عبد الغفور عطار فصولا كاملة من مخطوطه لفهد الاديب العالم الكاتب ، نظام حكم الملك فهد ، فهد اكبر عربى واكبر مسلم . كما ضمن الاستاذ عطار مخطوطه نماذج من كتابات جلالة الملك وخطبه .

الاعمال الكاملة لـ « توكفيل »

..قامت دار النشر الفرنسية جاليمار بنشر الاعمال الكاملة للكاتب السياسى الفرنسى شارل الكس توكفيل والتى ستصدر فى ٢٠ مجلدا .

وتتضمن المجلدات التى استمر العمل فيها اكثر من ٣٠ عاما الروايات والمراسلات والمذكرات واليوميات التى ساعدت على تخليد اسم الكاتب الذى كان شاهدا على عصره من الناحية التاريخية كما تتضمن نبذه عن حياته وتكوينه الفكرى وشعره .

المعروف ان الكس توكفيل سياسى فرنسى ولد سنة ١٨٠٥ وتوفى سنة ١٨٥٩ عين وزيرا للخارجية ١٨٤٩ من اشهر اعماله الديمقراطية فى امريكا والنظام القديم والثورة .

◇◇◇

النص الاصلى لرواية « جويس »

صدر فى الاسواق الالمانية والفرنسية مؤخرا النص الاصلى لرواية الكاتب الايرلندى جيمس جويس التى كتبها عام ١٩٢٢ والتى عثر عليها بعد مرور ٦٢ عاما على كتابتها .

ويوضح النص الاصلى للرواية التى قام فريق من الباحثين الالمان بنشرها كيف فكر جيمس فى روايته والتى لا توجد بالفعل فى النص الذى نشر بعد ذلك .

جدير بالذكر ان جيمس جويس روائى ايرلندى ولد سنة ١٨٨٢ وتوفى سنة ١٩٤١ ويعد من كبار الشخصيات الادبية العالمية عاش متنقلا بين ايطاليا وسويسرا وفرنسا حيث كان يكتب مؤلفاته فى جو من البؤس والفقر .

أبيات مختارة

خلعَ الربيعُ على غُصون البانِ
حُللاً فواضِلُها على الكثبانِ
ونمَتْ فروعُ الدَّوحِ حتى صافحتْ
كفلَ الكثيبِ ذوائبُ الاغصانِ
وتتوَّجتْ هامُ الغصون وضرَّجتْ
خدَّ الرياض شقائقُ النُّعمانِ
وتنوَّعتْ بسْطُ الرياضِ .. فزهرُها
متباينُ الاشكال والالوانِ
من ابيضٍ يقَقٍ . واصفرَ فاقعٍ
او ازرقٍ صافٍ . وأحمرَ قانِ
والظلُّ يسرعُ فى الخمائل خطْوُهُ
والغصنُ يخطرُ خطْرةَ النشوانِ
وكأنَّما الاغصانُ سوقُ رواقصٍ
قد قُيِّدتْ بسلاسل الرَّيحانِ !!

صفي الدين الحلي

من اعلامنا
الجرجانى

ابو الحسن على بن عبدالعزيز بن الحسن الجرجانى .. كان فقيها اديبا شاعرا . قال عنه الثعالبى فى كتابه « يتيمة الدهر » . هو فرد الزمان . ونادرة الفلك . وانسان حدقة العلم . وفارس عسكر الشعر . يجمع خط ابن مقلة الى نثر الجاحظ . ونظم البحترى . فقد اقتبس من انواع العلوم والآداب ما صار به علما . وشعره كثير وطريقه فيه سهل . وهو صاحب الأبيات المشهورة التى أولها :

يقولون لي فيك انقباض وإنما
رأوا رجلا عن موقف الذل أحجما !

ومن كتبه (الوساطة بين المتنبي وخصومه) أبان فيه عن اطلاع كثير . ومادة متوفرة . وله ايضا (تهذيب التاريخ) و(تفسير القران) و(ديوان شعر) و(رسائل) مدونة .

وتوفى (بالرى) وهو قاضى القضاة سنة ٣٩٢هـ . ونقل جثمانه الى (جرجان) ودفن بها .

وجرجان مدينة كبيرة من ناحية خراسان واليها ينسب وقد اشتهر فى قضائه بالصدق والنزاهة رحمه الله .

اخبار الثقافة

غدا : الاسبوع الثقافى الكويتى بالاردن

من محمد الموسى

عمان (كونا) يبدأ هنا يوم غد السبت الاسبوع الثقافى الكويتى . وقد استكملت حاليا الترتيبات اللازمة لافتتاح هذا الاسبوع رسميا فى الثانى والعشرين من الشهر الحالى .

وكانت الحكومة الاردنية قد رحبت باقامة هذا الاسبوع فى الاردن انطلاقا من العلاقات الطيبة بين البلدين وتنفيذا للاتفاقية الثقافية المبرمة بين الكويت والاردن . ووجهت دعوة رسمية لوزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الكويتى رئيس المجلس الوطنى للثقافة والفنون الاستاذ عبدالعزيز حسين لزيارة الاردن خلال اقامة هذا الاسبوع ومن المتوقع ان يلبى حسين هذه الدعوة فيما بعد .

وقد وصل الى هنا امس المشرف الادارى والفنى لاسبوع الثقافة السيد على الموسوى واجرى بعد وصوله مباحثات مكثفة مع كبار المسؤولين الاردنيين فى وزارة الثقافة والشباب ودائرة الثقافة والفنون بشأن ترتيبات اقامة هذا الاسبوع .

وقد التقى مع سفير دولة الكويت فى عمان السيد ابراهيم جاسم فى نطاق الاعداد لهذا الاسبوع .

ومن المقرر ان يصل وفد كويتى برئاسة الدكتور خليفة الوقيان للاشراف على اقامة الاسبوع الثقافى الكويتى ويتألف الوفد من تسعة اداريين ومشرفين واثنى عشر مشاركا فى الامسيات الثقافية برئاسة السيد احمد السقاف . كما يضم الوفد غريد الشاطىء والمطرب صالح الحريبى والمطربة رابحة المرزوق وفرقة التلفزيون للفنون المكونة من ثلاثين فردا . وسبعة اداريين لفرقة التلفزيون وفرقة موسيقية مكونة من سبعة عشر فردا وستة فنيين مع وفد اعلامى من الاذاعة والتلفزيون برئاسة المذيع السيد عبدالله ناصر .

وفى لقاء مع المشرف الادارى والفنى للاسبوع الثقافى السيد على الموسوى قال ان الاسبوع الثقافى الذى سيقام فى الاردن يوم غد السبت يتضمن انشطة ثقافية وامسية مختلفة ابرزها معارض ثقافية وفنية تضم اجنحة للفنون التشكيلية وجناح رسوم الاطفال الذى يضم ٢٥ لوحة من اعمال الاطفال الكويتيين وجناح الازياء الكويتية وجناح السدو وهو من الحياكة عند البدو وجناح الصور الفوتوغرافية تحت عنوان (الكويت تطور مستمر) .

واضاف السيد الموسوى يقول ان الاسبوع الثقافى سيشمل ايضا عروضا غنائية ساهرة فى العاصمة عمان وعاصمة الشمال اربد كما يشمل ايضا امسيات ثقافية ستقام فى المركز الثقافى الملكى تتضمن امسية شعرية يشارك فيها الشعراء الكويتيون خالد سعود الزيد والدكتور عبدالله العتيبى والدكتور خليفة الوقيان والشاعرة جنة القرينى والشاعر يعقوب السبيعى .

كما يلقى الاستاذ غنام الديكان محاضرة بعنوان الايقاعات فى الموسيقى الكويتية وتلقى الدكتورة بدرية العوضى محاضرة بعنوان خطورة زرع الالغام على الاستقلال السياسى للدول العربية . وستقام ايضا ندوة حول الحياة الثقافية فى الكويت يشارك فيها الدكتور سليمان الشطى وعبدالرزاق البصير وعبدالعزيز السريع .

رقصة الموت

تعرض حاليا فى العاصمة الفرنسية مسرحية (رقصة الموت) للكاتب السويدى اوجست سترندبرج والتى يخرجها المخرج المسرحى كلود شابرول والذى يعود الى المسرح بعد انقطاع استمر اكثر من عشرين عاما .

وتدور قصة المسرحية حول تاريخ العالم منذ نشأته وحتى يومنا هذا والبحث عن الحقيقة .

جائزة بوليتزر لـ« الطحالب الحديدية »

حصل الكاتب والروائى الامريكى وليام كينوى على جائزة بوليتزر للادب عن روايته الطحالب الحديدية والتى تدور احداثها فى مدينة البانى وهى احدى المدن الصغيرة المجاورة لمدينة نيويورك

وتعد هذه الرواية ثالث رواية فى سلسلة الروايات التى كتبها وليام عن نفس المدينة التى خلدها فى رواياته .

جدير بالذكر ان كلا من الروائى الامريكى هيرمان ميلفيل وهنرى جيمس عاشا بها واستوحيا منها اعظم اعمالهما الادبية .

الهوية الثقافية للأندلس

عقد مؤخرا فى اسبانيا مؤتمر حول الهوية الثقافية للاندلس وكيفية الحوار بين الهوية العربية والهوية الاسبانية

شارك فى هذا المؤتمر كتاب وشعراء من العالم العربى ومن اسبانيا من بينهم الباحث المغربى عبدالكريم الخطيبى والشاعر ادونيس والروائى والباحث التونسى عبدالوهاب المؤدب والروائى الاسبانى خوان غويتى سيلو والروائى الاسبانى خوليان رلوس .

وزير الثقافة الفرنسى مهموم بـ« الاوبريت »

ناشد جاك لانج وزير الثقافة الفرنسى المسؤولين عن الثقافة والفنون بضرورة الاهتمام بالاوبريت وذلك بعد ان هبط مستواها فى الفترة الاخيرة وامتنع الجمهور الفرنسى عن مشاهدتها .

وقد وضع المسؤولون عن المسرح خطة لتنفيذ قرار الوزير حيث قرروا تقديم حوالى مائة عمل من هذه الاوبريتات من بينها اوبريت (الخفاش) التى الفها الموسيقار العالمى شتراوس واوبريت (النجمة) للموسيقار شابريية .

فيلم عن : الخليج قصة شعب

يبدا المخرج الفرنسى المعروف كريستيان جاك يوم السبت القادم تصوير فيلم روائى تسجيلى بعنوان « امارات الخليج .. قصة شعب » وهو مأخوذ عن كتاب بنفس الاسم للدكتور سالم جابر الاحمد الصباح .

وكان هذا المخرج قد زار الكويت فى ابريل الماضى للتحضير لهذا العمل الذى يتحدث عن الانسان والتاريخ فى منطقة الخليج العربى . وقال كريستيان جاك لوكالة الانباء الكويتية بان كتاب الدكتور سالم اعطاه صورة ذهنية عن واقع الانسان فى المنطقة قبل اكتشاف النفط ولكن رحلاته شملت الكويت وقطر والبحرين واستطاعت ان تكشف له الكثير فيما يتعلق بالنهضة الحضارية والتطور الذى تشهده المنطقة على جميع المستويات .

وقال انه لا يسعى الى تقديم ريبورتاج مصور عن المنطقة يخلو من الاحاسيس وانما لكتابه نص درامى لتدعيم الكيان العام للسيناريو الذى يعتمد على مادة تسجيلية ثرية كما اوجد موازنة بين الخط الدرامى والتسجيل لمتابعة مسيرة الانسان ومعاناته قبل اكتشاف البترول حيث كان صبيا حبيسا بين الماء والصحراء بكل قسوتها ثم انفجار الرخاء والذى عم المنطقة .

وسوف يستعين المخرج كريستيان جاك بمجموعة من الكوادر الفنية الخليجية للمشاركة فى الفيلم من الكويت وقطر والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة . كما اختار الفنان الكويتى سليمان الياسين للقيام بالدور الرئيسى فى الفيلم . والمعروف ان هذا الفنان واحد من المتخصصين فى مجال السينما من احد المعاهد الفرنسية .

وحول ميزانية هذا العمل قال المخرج الفرنسى ان الميزانية الاولية للفيلم تتجاوز المليونين ونصف المليون فرنك فرنسى ويتوقع ان ينتهى التصوير فى دول الخليج العربية مع نهاية شهر اكتوبر المقبل وسيصبح العمل جاهزا للعرض فى نهاية العام الجارى .

وذكر كريستيان جاك ان الشركة المنتجة تلقت عرضا رسميا التلفزيون الفرنسى ومجموعة المحطات الاوربية لعرض الفيلم الذى يعتبر الاول من حيث انه يتناول موضوعه الانسان والظروف التى يمر بها .

ميدالية ماكدويل لأديبة أمريكية

حصلت الكاتبة الامريكية مارى مكارثى على ميدالية ادوارد ماكدويل لاعمالها فى مجال الادب

وقالت مارى فى الحفل الذى اقيم لتكريمها انها تكره وتقاطع التكنولوجيا الحديثة

ترميم فيلا « كارل ماى »

تقوم المانيا الشرقية بترميم الفيلا التى اقام بها الكاتب الالمانى الشهير كارل ماى والذى تميز بكتابة ادب الرحلات والمغامرات واستطاع ان يكتب الكثير من القصص المثيرة عن الشرق الاوسط رغم عدم زيارته له

من المقرر افتتاح هذه الفيلا عام ٨٥ وهى تضم مجموعة نادرة وثمينة من متعلقات الهنود الحمر يبلغ عددها حوالى ٨٥٠ قطعة لايوجد مثلها فى اوروبا كلها وتثير الاهتمام فى الاوساط الثقافية

بينالى طلاء الخزف

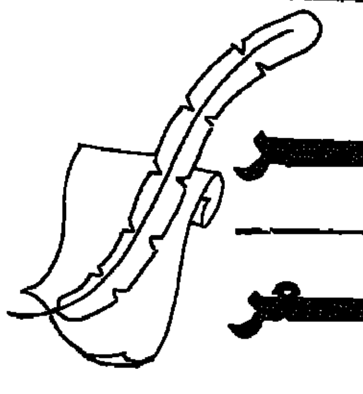
يقام حاليا فى مدينة ليموج الفرنسية البينالى السابع الدولى لفن طلاء الخزف والذى تشترك فيه ٢٢ دولة منها الاتحاد السوفيتى الذى يعرض لاول مرة اعماله فى هذا الفن

يضم المعرض حوالى ٣٠٠ قطعة فنية انجزها ٢٠٠ فنان من المتخصصين فى هذا المجال الفنى ومن بينهم الفنانان السوفيتيان مالوفيتش وتاتلين

ويوضح هذا المعرض للعالم ان طلاء الخزف بالميناء الذى اندثر منذ عشرات السنين يحتل حاليا نفس المكانة التى كان عليها فى الماضى .

العقاد

الفكر في الشعر



● عبده صقر

يفترق النقاد في شعر العقاد وزميليه شكرى والمازنى

يـرى فريق انهم اوفـوا نظريتهم النقـدية حظها من التطبيق ، وآخرون يرون المقابل اى انهم لم يتمكنـوا من الوفاء لنـظريتهم . وغير هؤلاء واولئك يرون ان « شكري والمازنى » قد اوفيـا بكثير من النـظرية الكليـة ولكن العقاد اخفق فى ذلك . وتتسـع آراؤهم فى التعـليـل والتحليل . فقد يقفون مواقف متباينة بين علة الاخفاق فيرى البعض انها فى طبيعة العقـاد نفسه . او فى الثقافة الموسوعية التى تتوافق مع رحابة موهبته واتساع ملكاته وحجم عبقريته البادية فى إلنثر اكثر من الشعر .

ففريق يسلكه فى عداد التأمليين الذين لا نلمح فى شعرهم سوى خطرات وجدانية ولمعات سريعا ما تتلاشى فى خضم الصور العقلية . وايضاح ذلك فى عرض جانب من جوانب الفكر عند العقاد .

يقول « هيجل » صاحب الفلسفة المثالية فى كتابه « علم المنطق » وهو ضمن مجموعة اعماله الكاملة . بصدد الكلام عن الدراما « بين الشكل والمضمون تفاعل جدلى . فقد يتحول الشكل الى مضمون والمضمون الى الشكل » . « كل ماهو واقعى فهو عقلى . وكل ماهو عقلى فهو واقعى » .

ويقول سبينوزا الفيلسوف الكبير صـاحب كتاب « السيـاسة واللاهوت » ما فحواه بان الوجود واحد ولكن الانسان يراه بنوعين من الرؤية . يراه ويدركه بـالحواس فيقـال الوجود المحسـوس . ويدركه بالعقل فيقال وجود عقلى .

والعقاد يرى الشاعر وقد نظر للوجـود بكل مـا يتكون منـه . ويتصل بالوجود بكيانه كله الداخلى والخارجى فلا تتعطل فيه ملكة لحساب اخرى ولا تحجب حاسة عن اداء وظيفتها .

فالفن والادب وجدان انسان . ولن يرتقى الانسـان فى معراج الكمال الا بالارتفاع فى طبقة الحس والشعور والتفكير . ولا نجد ادبا راقيا خلا من الفكر والحس والوجدان لان ائتلاف الملكات يوحد الشخصية وان تعددت جوانب الرؤية الفنية يقول العقاد « لا يقاس نصيب الشاعر من الحس بمقدار نقصه فى التفكير ولا يقال انـه احس احساسا تاما لانه لم يفكر تفكيرا تاما بل يقال ان التمام فى مزاياه الانسانية ان يتم له الحس ويتم له التفكير » ويرفض العقاد القول المزعوم الذى قوامه ان الشعر وجدان او عاطفة . وان وجدنا شعرا نشتم فيه رائحة التأمل فى شؤون الحياة يرفض من قائمة الشعر لاختلال نفكر بالوجـدان . يقول فى مقـدمة ديـوانه بعـد الاعاصير « الحقيقة التى ينبغى ان نحضرها فى اخلادنا هى ان الادب الرفيع لم يخل قط من عنصر التفكير وان الشاهد على ذلك ادب الفحول بين شعـراء الامم العالميـين ومنهم امثال شكسبـير وجيتى والخيام وابى الطيب » ويرى العقاد ان الشعر اذا خلا من التفكير فهو قليل الحظ من صفة الخلود والاستمرار والتفكير بلا وجدان يفسد الشعر .

والوجدان الذى يعنيه العقاد ينظمه الفكر ان سبقه فى وروده على النفس . وان سبق الفكر فهو فكر يعقبه تأثر لعمقه واتجاهه نحو الحقائق وحينها يلبسها الخيال المنشىء ثوبا موشى بافانين الصور .

ولم يقسم العقاد الشاعر او الانسان الى ما يدركه بحسه والى ما يدركه بوجدانه او فكره . كما انه لم يعزل الانسان عن التكـوين المادى وان كان لم يسرف فى التعبيرات التى تهتم بجانب الكمية فى حياة الانسان .

والشاعر عنده هو الانسان الراقى والفنان المترفع عن الاشباه والنظراء يلتقى بالوجود بما اودع فيه من ملكات ، وحواس من مادة وروح فى حركة ديناميكية متواصلة وفى تفاعل مستمر . فالشاعر يفكـر حين يحس ويحس حـين يفكر ويتـرجم الاجسام والصـور الخارجية الى معان وافكار يجتليها ويتصورها فى ذهنه بدلا من ان يقف عند اللمس بالحـواس . بل يتعقـل الشىء المجرد بـواسطة الصورة لا بالتجريد الفلسفى . فلا يدرك الصورة بالحس وحده ولا بالعقل وحده بل بالحدس الذى يـوحد الصـورة ويرتقى بهـا من حضيض الحس الى الوعى والوجـدان والشعـور وكـل الملكات والمدركات الظاهرة والباطنة منافذ تطل على الوجود بمقدار ما ترقى فى وظيفتها . فالعقل اطوار والاحساس طبقات . والتفاوت مستكن فى جوهر الطبيعة .

وينعى العقاد على الذين يرون فى الشعر مجرد التأوه والشكوى والانين بحجة ان الشعر وجدان . يقول الشاعر الانجليزى « ورد زورث » « ان الشاعر يمتاز عن سائـر الناس بقـابليته العـظيمة للتفكير والشعور حين لا يكون ثمة مؤثر خارجى يستثير ذلك التفكير او الشعور وان الشعر الجيد الذى يستحق التقدير مهما يختلف موضوعه لم ينظمه الا رجل فضلا عما اوتيه من حس مرهف ممتاز قد اطال التفكير وغاص الى اعماقه وذلك لان فكر الانسان يشكل محور شعوره المتدفق المتصل ويأخذ بزمامه ذلك الفكر الذى هو فى حقيقة الامر صورة تمثل كل ما مضى بنا من مشاعر » .

وفى معـرض الحديث عن مصـدر الشعر ومـرجعـه فى النفس الانسانية نسوق بعضا من شعر العقاد وشعـراء آخرين عـالميين اختلفت بيئتهم وثقافتهم ولغتهم .

يقول العقاد فى قصيدة بعنوان « ياكتبى »

كـم ليـلة سـوداء قـضـيـتـهـا
سـهـران حـتـى ادبـر الكـوكـب
كـأنـنـى المـح تـحـت الدجـى
جـمـاجـم المـوتـى بـدت تـخـطب
والنـاس امـا غـارق فى الكـرى
او غـارق فى كـأسـه يـشـرب
او سـادر يـحـلم فى ليـلة
بـيـومـه المـاضى و مـا يـعـقـب
الخ

تلمح الشعور والعـاطفة من اثـر الفكر . والنـظر الى الوجود وتقسيم الناس فى سلوكهم الاجتماعى وفى طور الشباب والاندفاع وقد تعطلت فيهم ملكة التأمل ولاذوا الى الحس واطايب الحياة . وهو يتصفح الوجود متأملا . فهذا الشاعر صمتت الاشياء من حـوله فانطلق الفكر حتى اجاش الوجـدان وحرك الشعـور الى ما وراء الوجود . جماجم الموتى وقفت تخطب وتصور العالم الآخر والمصير الانسانى وهو الغاية من الوجود .

ونسوق للشاعر الانجليزى والاديب الضليع الذى يعد حسب قول النقاد انـه اديب انجلترا الفـرد فى زمانـه . وهو (تـوماس هاردى) كلمات من بعض قصائده

يقول توماس هاردى عندما احس بدبيب الفناء فى ليلة من ليالى الشتاء وكأنما هو حدس تلقى من لسان الغيب خطابا ملأ شعوره بقرب المنية :

« اتراهم اذ يسمعون اننى سكنت سكوتى الاخير ينظرون على الابواب الى السماء قد حفلت بالنجوم التى يشهدها الشتاء ويهتف نجى من الذكر فى اخلاد اولائك الذين نزل بهم الحجاب بينى وبينهم فلن يروا لى بعد ذلك وجها — الخ »

عين ترتفع الى السماء فترى النجوم فى ليلة داكنة السواد . يرى الوجود من داخله كما رآه بعينيه . تفاعل الفكر والتأمل فى عبـر الحياة ووحدة المصير الكونى لكل كائن فى سلسلة الكون العظمى وذلك مع عاطفة حية وشعور فياض وقريحة جوادة .

وننتقل الى شاعر عربى اتفق النقدة وارباب الاقلام على شاعريته ولم يتفقوا على رجاحة ملكة الفكر عنده وهو البحترى .

فى قصيدة هى من اعظم ما قيل فى الربيع شعرا ووصفا . وفيه يصور الحياة مبثوثة فى كل كائن ويعطى الحركة لعناصر الطبيعة فتتحرك حركة اشبه بالحركة الذاتية وكأنها قد زودت بالارادة الحية والاختيار الحر .

اتـاك الربـيـع الطلق يـخـتـال ضـاحـكـا
مـن الحـسـن حـتـى كـاد ان يـتـكـلـمـا
وقـد نـبـه النـيـروز فى غـسـق الدجـى
اوائل ورد كن بالامس نوما

ارادة حية تنبه من تواجدت فيه الارادة . فاعل ومنفعل فى حركة مجيىء واقبال واشراق وابتسام .

وننتقل الى شاعر معاصر له وهو ابن الرومى من اشعر شعراء العربية ان لم يكن اشعرهم . صاحب الخيال المنشىء والتصويـر الحى النابض بالحركة . وخلق الاشخاص وتلوين الصورة بابدع ما يكون من الوان . تسجيل الخواطر وتصوير النفس الانسانية فى كل وجهة وجهاتها يقول فى نونيته :

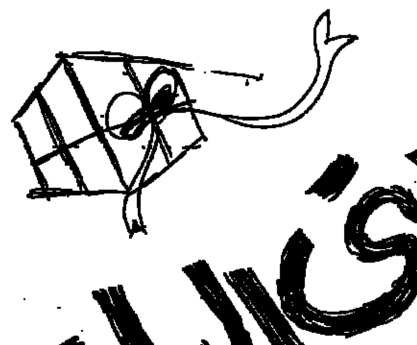
اجـنـت لك الوجـد اغـصـان وكـثـبـان
فـيـهـن نـوعـان تـفـاح ورمـان
وفـوق ذيـنـك اعـنـاب مـهـدلة
سـود لهـن مـن الظلمـاء الوان
وتـحـت هـاتـيـك عـنـاب تـلـوح بـه
اطرافـهـن قـلـوب القـوم قـنـوان
الخ

لا يـرى فارق بـين الشعور والطبيعـة . يرى الحسـان فيرى الحدائق الغناء وجداول الماء . حنين الى الطبيعة والى زهر الشباب . ولا ينفصل حنين الطبيعة عن ريعان العمر ونضرة الشباب .

وابن الرومى لا يختلف عليه اثنان من النقاد وان اختلف النقاد فى تعليل طيرته وتشاؤمه . الا ان الاستاذ العقاد كتب كتابه عن ابن الرومى فكان ظاهرة نقدية فريدة واحياء لشاعر مغبون القـدر فى حياته وبعد مماته . وكما قيل (العصر لا يكرم اهله) . ووضـع نظرية الصدق فى الشعر من خلال كتابه (ابن الرومى حياته من شعره) . ولو استقصينا الكلام ما الممنا باطرافه . ولكن فى هذا ما يغنى عن الكثير .

فاذا نظرت فى شعر هؤلاء على اختلاف الازمة والروح العصرية التى صبغت كلا منهم بصبغة لها نوعها الخاص . الا انك لا تغيب عنك ملكة الفكر التى المت بلفيف الخواطر وقوة العاطفة .

فهو تفاعل مستمر وديناميكية لا تقف بين العاطفة والفكر . وفى امس اللحظات بمصير الانسان كما فى قصيـدة العقاد وتـوماس هاردى او بين احضان الطبيعة وسورة الشباب والحنين الى الزمان الفانى فى حياة الشاعر . الفكر يغطى المساحة كلها فلا نرى ظلا ولا صورة معنويـة جسدهـا الشاعـر وشخصها الا والفكـر والخيال والعاطفة متفاعل فى خلق الصورة .



هدية اليك

● شعر :
هيام حماد

.. حملتنى مالا اطيق
يامن زرعت الورد فى رمل الطريق
سيجت ايامى بازهار الشروق ..
عطرت اشعارى بانفاس الرحيق

****

حيرتنى ..
هذى الجنان الرائعات مدائنى .. ؟؟
هذى الغصون اليانعات مساكنى .. ؟؟
الورد يسبينى اذا قبلته ..
والعطر يشقينى اذا عانقته ..

****

ما انقى ما اهديتنى ..
ياغارقا فى احرق ..
بالورد كم عذبتنى

****

اختار ما اختار من تلك الهدايا للحبيب
مهما انتقيت ولن اوفيه النصيب
ماذا ترى ياقلب ان نهدى اليه .. ؟؟
انغام قيثار تغنى فى ليالى العاشقين .. ؟؟
ام سحر عطر من شفاة الياسمين .. ؟؟
اشقيتنى ..
ياقلب لا تقسو عليه ..
فالفكر مرهون لديه
ياقلب ماهدى اليه .. ؟؟
باقات اشعارى .. ؟
اجل ..
خذها وضعها فى يديه

مفاجأة المهرجانات التونسية

أوبيريت حكاية من قرطاج

■ تونس ـ مكتب المدينة :

ليست هناك فى تونس تقاليد فى فن « الأوبيرا » و « الأوبيريت » ولا نعرف فنانا تونسيا اختص فى هذا الفن الذى يعتبر من أصعب الفنون واجملها وهـو يفترض الجمـع بين عـدة ميادين فنيـة فى مقدمتها الموسيقى والغناء والرقص والتمثيل .

وحتى لا نظلم احدا نـذكر ان بـعض الفـرق المـسـرحـيـة فى الثـلاثينـات والأربعينـات كـانت تضع المسرحيات التى تعتمد على الغناء بالأساس برزت من خلالها وجوه عديدة مثل الهادى الجوينى ويوسف التميمى وحسيبة رشدى وشـافية رشـدى وشبيلة راشـد وفتحية خيرى .

لكن هذه المسرحيات لم تكتمل فنيا ولم تقدر على ترسيخ تقاليد فى المسـرح الغنائى بتـونس بدليـل زواله من الساحة الثقافية .

ويـظهـر ان هـذا الفن الذى فقدناه طويـلا قد بـدأ يطل عـلى الساحة الثقافية التونسية ويدخل من بابها الواسـع . ويبدأ النـاس يتحـدثـون من جـديـد عن فن « الأوبيـريت » ويتنـاقشـون فى خصـوصيـاتـهـا وأسسـهـا . ويتبـاحثون فى اهميتهـا الثقافيـة والاضافة التى يمكن ان تقـدمها للمسرح العربى فى تونس .

فقـد اهتم الفنـان المـوسيقى محمد القرق منذ ان أسس الفرقة البلديـة للمـوسيقى العـربيـة بالعاصمة التونسيـة . بهذا الفن وبوأه المكانة التى يجب ان تكون له . وأعاده الى الأذهان بشكل فنى رائق وأسس تعتمـد عـلى العلم والذوق فـاذا كـانت الفـرق قبـل الاسـتقـلال فى تـونس تـضـع مسرحيات تعتمد على الغنـاء فان محمد القرق يضع الموسيقى التى تعتمد على المسرح وهذا هو الشكل « الأوبيـراتى » فى مـفـهـومـه الأوروبـى الصحـيـح . ذلك ان « الأوبيريت » صناعة غربية بحتة ويجب فـهم خـصـوصيـاتـهـا ومنطلقاتها حتى نتمكن من نقلها و« تعـريبها » واعـطائهـا الروح الحضارية العربية تماما كما وقع فى المسرح .

محمـد القرق اذن عمـل عـلى ارساء تقاليـد « اوبيراتيـة » ان صح التعبير . وقد تعاون مع رجال المسرح والكتاب والشعـراء لهذا الهـدف وكانت النتيجـة مشجعة للغاية فى « غصون الحمر » التى تعـالج القضيـة الفلسـطينيـة و« عسكر الليل » التى تقدم مظاهر من حياة الفنانـين فى بدايـة هذا القـرن وتم تقديمهمـا فى السنـة الماضية .

ومـؤخـرا شـاهـد الجمهـور التونسى مسرحية غنائية جديـدة لمحمد القرق عنوانها « حكاية من قرطاج » تعاون فيها نصا مع سمير العيادى وشعرا مـع عبدالحميـد خـريف واخـراجـا مـع البشـير الدريسى وهـم من رجـال الثقافـة والادب المعروفين فى تونس .

وقد تم افتتاح مهرجان قرطاج الدولى بهذه الأوبيريت ، وشاهدها الأستاذ محمد مزالى الوزير الاول الذى قال « هذه الأوبيـريت عمل عالمى هام ولا بد من تقديمهـا فى الخارج حتى نبرز المستوى الهام الذى وصـلت اليـه العـروض الثقافية والفنية فى تونس » .

اذن انـطلق مهرجـان قرطاج بحكاية من قرطاج . حكاية كانت رائعة على المستوى الغنائى ممتازة على مستوى التمثيل ، ناجحة على مستوى الاخراج . يعنى ان العمل كـان متكـامـلا ، وقـد حـدث ان شـاهدت « اوبيـريت » فرنسيـة واخـرى ايـطاليـة ، وثـالثـة انجليزية . ولم الاحظ اى فرق فى المستوى الفنى العام . بـل يمكن الادعاء ان محمد القرق قد جدد فى هذا الفن الصعب . فالأوبيريت فى اوروبا مازالت تقـدم على النحـو بشكل كلاسيكى تمثيلا واخراجا وغنـاء .. بل حتى فى اللبـاس .. ومحمد القرق يسعى الى الجمـع بـين المـحـافـظة عـلى الاسس الصحيحة للأوبيريت وبين مسرح مـتـطور يتـمـاشى مـع الأذواق المعاصرة .

واذا كان العمل متكاملا فـانه من الصعب ان نفصـل شيئا عن بقية عناصره .. ومع ذلك نريد ان نؤكد ان النص لم يكن مقنعا رغم ان الموضوع كـان رائعا .. فهـو يقدم صورة من بـطولات الشعب القـرطاجنى بعد سقـوط قـرطاج نهائيا تحت ضربات الرومان سنة ١٦٤ قبل المسيح .

وجسـدت هذه الصـورة ابنة حـاكم قرطاج اسمهـا « أريشـا » التى نـاضلت مـع بعض افـراد قريتها من أجل استعادة حريتهم . وقـد كان « بيجمـاليـون » ابـرز شباب القرية وكافح بكل الأساليب ضد الاستعمار الرومانى .

هذه الصورة النضالية الرائعة لم يتم اشباعها على مستوى النص وكان يمكن الوقوف اكثر على بعض النقـاط التـاريخيـة حتى يفـهم الجمهور بالتحديد الظروف التى اصبحت عليـهـا قـرطاج بعـد سقوطها .

واحقـاقـا للحق نقـول بـان القصائد التى كتبها عبدالحميد خريف لهذه « الأوبيـريت » كانت غاية فى الروعـة . وساعـدت على التحرك وادائها غنـائيا . ونجـاح عبدالحميد خريف ليس صدفـة ، فهو يتعامل مع محمد القرق منذ سنوات وأصبح يعرف متطلبـات العمـل « الأوبيـراتى » كمـا ان القـرق اصبح يعـرف متـطلبـات القصيـد الشعرى وهـذا العنصر المتمثل فى التفاهم بين الرجلين هو شـرط أساسى لتحقيق عمـل فنى متميز .

« الأوبيـريـت » تـنـطلق فى هدوء .. وكانت الموسيقى هادئة الى حـد الحـزن تـعـلن عـن ظرف مأساوى يمكن ان يعيشه الجمهور من خـلال المسرحيـة . ثم شيئـا فشيئا تتعالى المـوسيقى . وتتغير نبرتها وتكشف الاضواء عن وجود اهـل القريـة يشربـون الخمـر . ويتخاصمون حول اى شىء فارغ يعنى ان اهـل قـرطاج يـريـدون النسيان . ويهربون من واقعهم اذ لم يبق لهم سوى ان يقبلوا على كل شىء ينسيهم عـالمهم الحـزين . وتدخل البطلة « اريشا » ويتغـير الوضـع و« يـصـاب » النـاس بالوعى .. وينطلقـون فى نضالهم ضد العدو الرومانى ..

كان ذلك ظهر فى أسلوب غنائى طريف شـد الأسمـاع وكـانـت « فاطمة بن عرفة » اكثر من رائعة فى الغنـاء والتمثيـل . صـوتـهـا « دافء » « مـأسـاوى » .. « أوبيراتى » .. انها مطربة كبيرة بحق واستـطاعت ان تجعـل من « الاوبيريت » قطعة فنية متميزة .

ونشير فى الأخير الى ان محمد القـرق تاثـر كثيـرا بـالرحبـانى اللبـنـانى .. واسـتـوحـى مـن اعمالهما ـ باعتبار ان الرحبـانى اثـنـان ـ الكثـير مـن المـواقف الموسيقية . ولكن ذلك لم ينقص من قيمة الفنان القـرق . واعماله تؤكد ان الرجل متمكن فى ميدانه وتاريخه الموسيقى يبرز انه مجدد وصاحب موهبـة ويعتبر اليـوم فى طليعة رجال الموسيقى العربية وقد اعترف بذلك عبدالحميد نويرة من مصر وهـو فنان آصيل وصاحب فـرقة مـوسيقيـة دورهـا تقـديم الروائع .

وهكذا نقول ان محمد القرق قد ادخل فن الأوبيريت الى تونس من الباب الواسع

بقى ان نقول ان محمد القرق من مواليد ١٩٤٨م . وهو متخرج مـن المعـهـد الوطنـى التـونسى للموسيقى . ودرس بالخارج وعاد الى تـونس ليعمـل فى تـجـديـد المـوسيقى والأغنية ـ وقـد شغل منصب رئيس قسم المـوسـيقـى بـالاذاعة والتلفـزة التونسيـة ثم أسس فـرقة المـوسيقى العربيـة التابعة لبلدية العاصمة

محمد القرق الموسيقار الذى ادخل فن الاوبريت

مشهد من الاوبريت

كل الفنون

حفل للفنون الشعبية بخليص

■ من محمد صامل الصبحي :

خليص ـ اقيم قبل ايام عرض للفنون الشعبية المنتشرة بالمنطقة الغربية في حفل استمر مدة احدى عشرة ساعة على التوالى .. حيث بدا الساعة الرابعة عصرا وذلك برفع العلم السعودى الذى رافق لونا شعبيا عريقا ويسمى « الزوملة » شاركت فيه قبيلة « الصبوح » وقبيلة « المغاربة » من خليص وعدد كبير من ابناء الجموم وهدى الشام وبحرة والخوار وغيره . تلى هذه الفقرة الوان عديدة منها الكسرة ، والموال ، والسمسمية ، والاغانى الينبعاوية وكان اخر هذه العروض اللعبة الفنية الراقصة « الزير » التى كان بطلها وقائد فرقها الفنان الشعبى السيد منصور وهذا وقد شارك في هذا الاحتفال فرق من بحرة والجموم وهدى الشام والخوار وغيرها من المناطق الاخرى التى تحفل بهذه الفنون كما شارك عدد من الشعراء الذين شاركوا في الاحتفال .

عبدالوهاب عبدالواسع يثنى على جهود وزارة الاعلام فى تغطية مناسك حج هذا العام

عبدالوهاب عبدالواسع

على الشاعر

■ كتب جلال ابو زيد :

فى خطاب شكر وتقدير وجهه معالى وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع .. الى معالى وزير الاعلام على الشاعر بمناسبة تجاوب اجهزة وزارة الاعلام بالصوت والصورة والخبر فى تغطية كافة نشاطات وزارةالحج .. قال الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع :

– معالى الاخ الاستاذ على حسن الشاعر وزير الاعلام المحترم يطيب وقد اتمحجاج بيت الله الحرام مناسك حجهم فى سهولة ويسر وكان ذلك بتوفيق من الله سبحانه وعظيم عنايته وحسن رعايته ان اعرب لمعاليكم عن صادق الشكر ووافر التقدير ولكافة الاجهزة والكفاءات الممتازة العاملة بوزارتكم والتى لمس الجميع منهم الجهد الفائق والتفانى فى اداء الواجب طيلة موسم حج هذا العام حتى اقر الجميع بعظمة التغطية الاعلامية من كافة الاجهزة العاملة فى مجال الاعلام سواء فى مجال التوعية للحجاج بمناسك الحج وواجباته او ابراز جهود الجهات ذات العلاقة بشؤون الحج فى تقديم أفضل الخدمات لضيوف الرحمن ..

كما اضفت اجهزة وزارتكم الجو الروحى على كافة ربوع المملكة والعالم الاسلامى التى يصل اليها البث التلفزيونى والارسال الاذاعى والصحف والمجلات بشتى انواعها ..

وقد لمسنا فيها جميعا احترام الكلمة وصدق الخبر وعلى وجه العموم قد اسعدنا ملاءمتها لجوهر هذه الأيام الخيرة المباركة التى تعطرت بالايمان وارتدت ثوب الطهر والصفاء ..

وعلى وجه الخصوص فان اجهزة الاعلام بوزارتكم الموقرة قد عبرت خير تعبير عن اهتمام هذه البلاد بالواجب المقدس نحو حجاج بيت الله الحرام ..

نعود فنؤكد باننا نذكر بالشكر والعرفان حسن تجاوب اجهزة ووسائل الاعلام فى وزارتكم بالصوت والصورة والخبر حتى غطت كافة انشطة هذه الوزارة لموسم حج هذا العام مما كان له اطيب الاثر فى توضيح الواقع المشرف للخدمات التى تقدمها لوفود بيت الله الحرام فى مختلف المجالات ..

وتقبلوا معاليكم اطيب تحية

سلامات الشاذلى

الزميل على الشاذلى المحرر بكل الفنون .. وقع له حادث مؤسف تسبب فى كسر بقدمه اليمنى اقعده عن الحركة .. سلامات ...

سعود سالم .. عريس !!

●● الزميل سعود سالم .. مندوب (كل الفنون) فى مكة المكرمة تم عقد قرانه امس الخميس فى الحرم المكى الشريف على كريمة الشيخ حسن صبيحى .. وقد اقام حفل عشاء خارجي فى منزل الأسرة بمكة المكرمة حضره اهل العروسين والمقربون جدا منهما .. مبروك وجمع الله بينهما بخير ..

وفاة الممثل الشهرى

●● توفى الى رحمة الله قبل ايام الممثل عبدالله عبدالرحمن الشهرى .. من فنانى المنطقة الشرقية وعضو جمعية الثقافة والفنون بالدمام .. وذلك اثر ماس كهربائى .

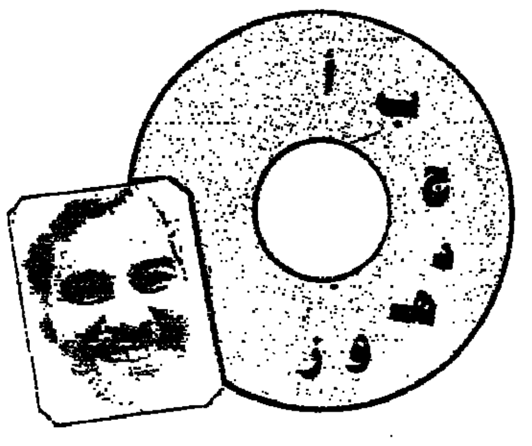
وكل الفنون وقد ألمها هذا المصاب تدعو الله للفقيد الرحمة ولأهله الصبر والسلوان .

خطوات الشيطان .. فى المساء !!

نتابع المسلسل المحلى خطوات الشيطان بصعوبة بالغة ذلك لأن فترة عرضه الصباحية لا تناسب الموظفين والعاملين والطلبة والطالبات نأمل من التلفزيون نقله الى فترة مسائية مناسبة حتى يمكننا متابعته بسهولة لاسيما والقصة مشوقة وموضوع المسلسل هادف والعمل ناجح من كافة الوجوه وشكرا للتلفزيون سلفا على ذلك .

نادية عبدالجليل/جدة

طلال شقدار



(أ)

■ الحظ السيء الملازم للعمل الدرامى المحلى « خطوات الشيطان » .. يبدو انه سوف يظل ملازما له حتى النهاية .. فلم يكتف بتعطيل عرض العمل كل هذا الوقت الطويل .. وحبسه فى مكتبة التلفزيون .. بل انه حين اريد الافراج عنه ليظهر على الناس خرج فى وقت غير ملائم بالمرة .. ويذاع فى فترة صباحية لا تحظى بمتابعة كل المشاهدين .. المفروض وهذا العمل جديد ومحلى ومتعوب عليه ويحظى بمتابعة الناس ان يعرض فى فترة مسائية ملائمة .. على الاقل ليكون اسوة بغيره من الاعمال المحلية التى تحظى بالتقدير والاهتمام !!

(ب)

■ بيريحنى بكايا ساعات .. فين دمعك ياعين ..
وبخاف عليك .. وبخاف تنسانى ..
واشتاق اليك والشوق .. بكانى
غلبنى الشوق .. وغلبنى .. وليل البعد .. دوبنى
بعيد عنك ..
صورة وجدانية رقيقة لكم هائل من الحب والشجن .. والبكاء بغير دموع !! ابدعت فيها ام كلثوم .. التى ستمر ذكراها التاسعة بعد اسابيع قليلة ..

(ج)

■ جرت احداث مهرجان الاسكندرية السينمائى هذا العام على غير المعتاد تماما .. لدرجة انهم سموه « بالفضيحة » ذلك لأن « نادية الجندى » اشترت ذمم بعض المسؤولين عن نتائج المهرجان بالفلوس .. ودفعت لهم خمسين الف جنيه مصرى مقابل ان يمنحوها جائزة الممثلة الاولى عن فيلم « الخادمة » الذى فاز هو الاخر بعدة جوائز لا يستحقها .. حقا انها فضيحة واى فضيحة !!

(د)

■ دلال عزيز ضياء قدمت فقرة توجيهية للمدرسين والمدارس ضمن حلقة « دنيا الاسرة » يوم الاربعاء الماضى .. الفقرة جيدة ولكن اذيعت فى وقت غير مناسب لان المدرسين فى هذا الوقت يكونون مشغولين بعملهم !!

(هـ)

■ هشام عرب .. زميلنا العزيز .. اين هى نتيجة استفتاء البلاد الفنى الذى اعلنت عنه لعدة شهور مضت .. ان القراء والفنانين والمشتركين فى حل المسابقة .. و« نحن » لازلنا فى انتظار النتيجة ؟!

(و)

وردة .. و« ياسمين الخيام » و« زهرة المعبى » كلها شذى عطر .. واريج .. كل فى مجال عطائه الفنى .. وبالتحديد « زهرة المعبى » من خلال قصتها القصيرة الممتازة « تنكة السقا واحلام العربجية » التى نشرتها فى ملحق الاربعاء اول امس !!

(ز)

■ زيادة التعرفة بالنسبة للمتعاونين مع الاذاعة والتلفزيون فى الاعداد والتمثيل وكل شكل من اشكال التعاون الفنى .. لا يزال مطلبا مهما فى حاجة الى اعادة نظر .. خصوصا بعد الزيادة المضطردة وارتفاع مستوى المعيشة المذهل الذى نعيشه الآن ..

جلال ابوزيد

الصوت القادم صفية شتيوى ترى

بعض المطربين والمطربات .. لايستحقون لقب مطرب !!

طلال مداح

غازى على

حوار : عبدالعزيز عمر صيرفى

●● المطربة صفية شتيوى .. صوت نسائى جديد .. قادم من المدينة لها قاعدة كبيرة من الجمهور .. ماهرة فى العزف على آلة العود .. الى جانب اجادتها فى العزف على آلات اخرى .. قدمت الحانا شعبية .. اشتهرت بها .. بعض المطربات يعتبرنها استاذتهم ... وفى هذا اللقاء تتحدث المطربة المتمكنة صفية شتيوى فتقول :

●● هواية الفن .. متى بدات معك :

■■ منذ الطفولة .. ولكن .. الحكاية بدأت بصورة قوية .. فى سن الثانية عشرة .. بدأ عشق الغناء يتمكن فى .. ورغبة العزف على العود .. تسيطر على .. وللاحاطة والمعلومية اسرتى .. اسرة فنية قديمة .. والدى من المعروفين فى العزف البارع على آلة العود .. وكما قلت حب الفن .. جعلنى اعقد العزم واصمد .. حتى تعلمت العزف على آلة العود .. وبصورة جيدة .. هذا ماقالته الكثيرات ممن استمعن الى عزفى .!

واخى الاصغر .. ايضا واصل معى المشوار .. من أجل اجادة العزف على آلة العود ..

●● الغناء .. هل كان صوتك .. له مميزات .. جعلتك تغنين ؟

■■ غنيت لنفسى .. وغنيت للصديقات .. ووجدت تشجيعا كبيرا منهن .. واكثرهن قالوا لماذا لاتغنين فى المناسبات النسائية الخاصة .. والحفلات .. وشغلتنى تلك الفكرة .. حتى قمت باحياء حفلات الزفاف .. بالمدينة .. وكانت نقطة البداية .. ومن الحفلات .. بدأت كأول صوت نسائى ينطلق من هناك .. ومع هذا لازلت هاوية فى دروب الفن .

●● فى البداية .. اى الاصوات لفت انتباهك ؟

■■ هى أم كلثوم .. واغنياتها الجميلة الصادقة .. وحاليا وردة الجزائرية .

●● من اكتشف موهبتك .؟

■■ الهواية .. ثم وجدت تشجيعا كثيرا .

●● هل غنيت الحانا بالشعر الفصيح ؟

■■ نعم .. اشعار .. كثيرة قراتها .. والان هناك قصيدة لسمو الامير عبدالله الفيصل افكر .. ان استاذن من سموه .. لغنائها .!

●● أول لحن غنيته .؟

■■ فى خطواتى الاولى .. بدات اغنى اغنيات الغير .. ثم قدمت اغنية من الحانى وكلماتى . عنوانها .. (ماشقيت قلب على قد ١٧ النار القاسى ٣ !!)

●● ثم هل واصلت تقديم اغنيات خاصة بصوتك ؟

■■ هناك اغنية (يادنيا الفن) .. (لا تعتب ذا القدر) .. اما الاغنية التى شهرتنى باوساط المدينة .. (اصبر ياقلبى .. والصبر راحة البال) !!

●● من من الملحنين .. تتمنين ان تغنى من الحانهم ؟

■■ يوجد اكثر من ملحن .. الموسيقار غازى على .. الذى اعطانى الكثير من تشجيعه .. والملحن محمد المغيص .. هذان هما فعلا وعدانى بالحان خاصة لصوتى .!

●● قمة الاصوات النسائية هنا .؟

■■ كل مطربة ولها مميزاتها .. واسلوبها .!

●● هل انت اول مطربة من المدينة ؟

■■ أول صوت نسائى تعلمت العزف على العود .. وأول مطربة حفلات .. والان يوجد اكثر من مطربة .!

●● بصراحة .. انت ناجحة كصوت .. او كملحنة .؟

■■ هذا الراى متروك للجمهور .!

●● خلال مشوارك الغنائى كم اغنية لك .؟

■■ قليل .. ولكن الان توجد لدى الالحان الجديدة والتى اتمنى ان اقدمها للاذاعة .!

●● الاصوات النسائية الموجودة حاليا رايك .؟

■■ لبعضهن لمسات غنية رائعة .. وبعضهن لايستحق لقب مطربة .!

●● آخر اغنية .؟

■■ اغنية شعبية اسمها ليه قلبى سيبوك الحبايب .!

●● ماذا تعنى لك هذه الكلمات .؟

●● التواضع ؟

شيمة الانسان الذى يعرف قيمة نفسه .

●● الليل

صديقى الذى اهمس له كل ماق قلبى .. ويسمعنى .!

●● الحنان

داخل ضلوعى التى لاتعرف سواه .!

●● الذهب

فى اغلب الاحيان يكون مغشوشا .!

●● الأم

ماأجملها فى كل شىء حتى حين تغضب .!

●● الحب

ذهب مع قيس وليلى .!

●● كلمة اخيرة ؟

■■ اشكركم على هذه الفرصة .!

رياض العز

كلمات : حسن الغالبى

لحن وغناء : عبدالخالق الشهرى

ياسحابة ليل هلى مطر
على رياض العز واعطينى خبر
ارويها فى احلى سهر
وافرشى الأرض العزيزة بالزهر
وبعد ما يكف المطر
تنجلى الغيمة ويتجلى القمر

* * *

جزيرتنا السعيدة عرسها ايناس
سواعد ربعها تبنى معاها الناس
بنتها دولة التوحيد واهدتها
معانى الحب تجمع وحدة الأجناس
رغيد العيش والأمن الهنى فيها
غريب الدار فيها ما يشوف الباس
رايتنا سعودية
ليلتنا ربيعية
زهرتنا خزامية
والنسمة نجدية
ياسحابة ليل هلى واهطلى
امسحى هم الليالى والسنين
دللى فى ارضنا كل السنابل
واحملى احلى امانى الطيبين
اغسلى وجه المدينة كل يوم
فى ديار الخير والرأى المكين

* * *

رايتنا سعودية
ليليتنا ربيعية
زهرتنا خزامية
والنسمة نجدية

الانسان الآلى مسرحية جديدة بطلها « الخيال العلمى »

الكويت ـ بعد اخراجه لبرنامج « عيدكم مبارك » الاذاعى بدأ الفنان منصور المنصور الاستعدادات لتقديم مسرحية « الانسان الآلى » التى ستعرض خلال اكتوبر المقبل ويقول المنصور ان المسرحية الجديدة ستكون الأولى من نوعها تقدم على خشبة المسرح فى الكويت حيث يلعب فيها الخيال العلمى دورا بارزا

والمسرحية من تاليف مهدى الصايغ الذى سبق له ان قدم اكثر من عمل فنى ويشارك فى البطولة نخبة من الفنانين الشباب بينهم داوود حسين وانتصار الشراح وحسين المنصور وحسين القلاف ..

من يكتم السر !!

●● مسرحية افرض والتى تعرض على مسرح فريد الأطرش ببطولة الفنان حسن عابدين والفنانة الهام شاهين والفنانة فايزة كمال تمر الآن بأزمة بين الفرقة وبين مخرج المسرحية جلال الشرقاوى وهناك اخبار تدور بين كواليس المسرح بأن الفنانة الهام شاهين تعتزم تقديم اعتذار بعدم مواصلتها لأداء دورها فى المسرحية ..

●● يعتزم فى هذه الأيام الممثل المعروف الفنان سعد خضر سعدون الوقوف امام الكاميرا لتصوير دوره فى مسلسل جديد ولم يصرح الفنان سعد خضر عن القصة ومخرجها وممثليها ولكن هناك اخبار تدور فى الأوساط الفنية بأن الفنان سعد يفكر بالاشتراك مع ممثلين كبار من مصر .

●● الفنان الصاعد عبدالمجيد عبدالله يستعد الآن لتقديم اغانى جديدة لتسجيلها للاذاعة قريبا .

●● الفنان طلال شقدار يعتكف الآن فى منزله للانتهاء من كتابة قصة لمسلسل جديد للتلفزيون وهو الآن يتابع عرض المسلسل الذى انتهى من تصويره وهو خطوات الشيطان الذى يعرض صباح كل يوم من القناة الأولى .

●● الفنانة سهير رمزى قد يجمعها بالفنان احمد زكى فيلم جديد اذا وافقت على الدور الذى تسلمته .

●● تدور فى الأوساط الفنية بأن الفنانة نورا تفكر بجدية باعتزال التمثيل نهائيا اسوة بالفنانة شمس البارودى .

●● ظهرت على صفحات الصحف الشتم بين الفنانة عزيزة جلال ومواطنتها الفنانة سميرة سعيد باسم التنافس الفنى ليس هذا تنافسا ولكن هذا يدل على عدم الادراك الفنى بين الفنانة عزيزة والفنانة سميرة .

●● تعتزم الفنانة سميرة توفيق العودة مرة اخرى للساحة الفنية باغانى قوية بعد فترة الراحة لمراجعة حساباتها ووعدت الفنانة سميرة بانها ستكون عند حسن ظن جماهيرها كما عرفوها وكما عودتهم من قبل .

التلفزيون ..

ورجاء حار من المشاهدين .!

■■ اعلم انه لايمكن تبديل الوقت للمسلسلة المحلية ـ خطوات الشيطان ـ بعد ان عرضت منها اكثر من حلقة ولكن ملحة امام العدد الهائل من المكالمات الهاتفية والبرقيات .. وكلها تدور حول وقت المسلسلة وكلها ترجو بل تتمنى ان يتم تعديل موعد المسلسلة « خطوات الشيطان » وذلك من فترة الصباح الى فترة المساء او الليل . هذا الرجاء ارفعه الى الأخوة المسؤولين فى التلفزيون وكلى ثقة ان التلفزيون لن يتخلى عن محبيه ويلبى دائما كل طلباتهم .. المعقولة .. ورجاء حار ارفعه لتحقيق رغبة المشاهدين . وشكرا .

صيرفى

مشجعو الاتحاد من الطائف الى المدينة

من مكتب المدينة

يغادر الطائف صباح اليوم الجمعة عدد من مشجعي نادى الاتحاد الى المدينة المنورة لمساندة نادى الاتحاد .. وعرف عن المجموعة المسافرة حبهم للاتحاد وتشجيعهم له لذلك نجدهم مع الاتحاد فى كل مباراة بين جماهيره الغفيرة .

اشبال الجبلين يكسب اشبال جبة

فى اولى مبارياتهما فى الموسم الجديد وضمن دورى المنطقة لدرجة الاشبال فى كرة القدم التقى اشبال الجبلين مع اشبال جبة وانتهت بفوز الجبلين بثلاثة اهداف مقابل هدفين ..

كابتن الفريق القومى لكرة القدم يعتذر

من مكتب المدينة الخرطوم

اللجنة الفنية للفريق القومى السودانى لكرة القدم ابعدت لاعبى المريخ كمال عبدالغنى ونزار الخليفة لتخلفهما المستمر عن مران الفريق كما قبلت اعتذار اللاعب الدولى وكابتن المنتخب مصطفى النقر .

المنتخب يوالى استعداداته لمقابلة تنزانيا فى تمهيدى كأس العالم .

الاهلى البحرينى — التسويق الجزائرى

الفرق تودع التمهيدى

وهران والجيش « يتصارعان » على بريق البطولة .. !!

بقية المباريات لتحسين المراكز الاخيرة .. !!

● الدملم - عبدالله الحرازى

اليوم تودع البطولة الادوار التمهيدية بثلاثة لقاءات تجمع بين كل من السجانة وغزة والاهلى والضاحية - ووهران والجيش . وكما هو ملاحظ فان المباراة الاخيرة هى الاهم .

وهران × الجيش

هى مباراة بطولة بالفعل وذلك لانها ستحدد الفريق الذى سيمثل المجموعة الاولى فى المباراة النهائية بعد غد والمتابع لعروض الفريقين فى المباريات السابقة يلاحظ ان الفريق العراقى ظل محافظا على مستواه ووضع فى اعتباره سواسية الفرق اما فقط وهران فلقد تفاوت مستواه نسبيا فى بعض المباريات - واذا كان الجيش يطمع اليوم بالفوز متطلعا الى بريق البطولة فان وهران سيبذل قصارى جهده للمحافظة عليها ومن الناحية الفنية فان الفريقين يملكان المقدرة على تقديم مباراة جيدة - وهناك قوة ضاربة لدى كل واحد منهما - ولكن اللياقة البدنية هى التى ستلعب دورها فى المباراة .

الاهلى × الضاحية

ستكون من جانب واحد هو الاهلى - لكن هذا لا يمنع من ان يقوم بمنافسته فى بعض فترات المباراة حيث ان الاهلى بدات مستوياته تتدنى فى بعد ان فقد الامل فى الصعود الى المرحلة الثانية - اما الضاحية فهو يسعى لتحسين مركزه الاخير فى القائمة .

السجانة × غزة

هى مباراة تحسين المراكز فى واقع الامر ومن عجائب الصدف ان القرعة التى قسمت الفرق الى مجموعتين ضمت المجموعة الاولى اربع فرق قوية هى وهران والجيش والتسويق والرابع الاهلى - فان المجموعة الثانية ضمت فرق كل من غزة والسجانة والضاحية والخليج وجميعها مستوياتها عادية وظروفها متشابهة الى حد كبير وتشارك للمرة الاولى - ولربما يخدم الفريق السودانى اليوم فارق الطول الذى يميل لصالحه .

المدينة الرياضية فى ٣ صفحات

قبل لقائه بالنصر الشتالى يؤكد :

لا تنسوا اننا هزمنا الاتفاق على ارضه

ثمانون فى المئة من لاعبى الوحدة وجوه جديدة

الشتالى

مكة المكرمة - من مندوب المدينة

قال عبدالمجيد الشتالى مدرب فريق الوحدة لكرة القدم ان فريقه جاهز تماما لمباراته اليوم امام النصر وانه متفائل بها ولاعبوه متحمسون لها .. ورفض الشتالى توقع نتيجة المباراة حيث قال انه يلعب على ملعب النصر وبين جماهيره كما ان ثمانين فى المئة من لاعبى فريقه عناصر جديدة ووجوه تلعب لاول مرة كعبدالله ابو زيد وماهر السيد ومحمود متولى وخالد . حيث قال الشتالى فى هذا الصدد اننا نشكو من غياب بعض العناصر الجيدة من الفريق لسفرهم كعبدالله زمزمى وعمر نونو .. وبالاضافة الى الاسماء الجديدة للفريق يعود بعض اللاعبين الذين كانوا منقطعين فترة طويلة عن اللعب ومن هؤلاء بكر صلاوى الذى غاب عامين عن الفريق وطلال دنانة .

لكن المدرب الوحداوى اكد قائلا .. ان جديدا سيرى على اداء فريقه وسيظهر مدى استفادة الفريق من معسكر تونس وارتفاع مستوى اللعب (وقال باشارة خطية) ولا تنسوا اننا فى العام الماضى هزمنا الاتفاق على ارضه .

الجدير بالاشارة ان الجماهير الوحداوية بدت متفائلة للغاية وسافرت خلف فريقها لتشجيعه فى مباراته امام النصر .

فى كرة القدم ايضا : الاتحاد والاهلى وديا

من سعد مشيخ :

ضمن المبادرة الجديدة التى اتبعتها ادارة نادى الاتحاد ونادى الاهلى لتوطيد العلاقة بين الناديين قررت ادارتا الكرة بالناديين الموافقة المبدئية على اقامة مباراة لكرة القدم على مستوى الاشبال بين الناديين .

وقد رحبت ادارة الكرة فى الاتحاد بذلك وكذلك ادارة الكرة بالاهلى وسيتحدد موعد المباراة فى وقت يناسب فترة اعداد الفريقين ولا يتعارض مع برنامج الاعداد للموسم القادم .

ومن المحتمل ان تقام المباراة فى الاسبوع الاول من شهر محرم فى ملعب نادى الاتحاد الجديد . ومن المعروف ان الناديين قد اتفقا على اقامة مباراة فى كرة السلة ومباراة فى كرة اليد على مستوى الدرجة الاولى .

اصابة زهير شاكر والرواس والخوجلى يمثلان الوحدة

علاء

من مندوب المدينة

مكة المكرمة/ مكتب المدينة / عاد الى مزاولة التمارين (من جديد) مع فريق الوحدة لكرة القدم مهاجم النادى الاهلى معتمد خوجلى الذى تقدم بطلب للتسجيل فى كشوفات الوحدة وحصل على الموافقة (الفنية) من قبل مدرب الفريق الشتالى والذى وجد فى مستواه ما يمكن ان يفيد الفريق .. وقالت مصادر وحداوية ان الخوجلى كان قد ادرج اسمه ضمن بعثة الفريق التى اقامت معسكرا اعداديا له فى تونس الا انه تأخر فى آخر لحظة بسبب وقوع حادث مرورى له ذهب ضحيته احد المواطنين هذا وسترفع ادارة الوحدة طلبا للموافقة على تسجيله ..

من جهة اخرى تعرض حارس مرمى الفريق زهير شاكر لاصابة (شد عضلى) فى تدريب يوم الاربعاء الماضى ربما تؤثر على مشاركته فى مباراة اليوم (الالزامية) وذلك لعدم وجود الحارس الاحتياطى له .. وكان من الممكن ان يشارك علاء رواس الوحدة فى مباراة اليوم لولا تأخر وصول موافقة الاتحاد السعودى لكرة القدم حيث انه البديل الاساسى لزهير حاليا ..

وقد كشف علاء من جديد (للمدينة) ارتياحه وابدى امتعاضه الشديد لتأخر وصول الموافقة على مشاركته للوحدة وقال انه جاهز للمباراة ويتوقع ان يجد الفرصة فى اقرب فرصة وتمنى التوفيق لفريقه فى مباراته اليوم وكل المباريات القادمة .

مدرب الفريق يعترف « للمدينة » :

اخطأنا امام الخليج .. !!

الدملم - عبدالله الحرازى

فريق الجماهير السورى كان حتى مباراته امام الخليج يوم الاثنين الماضى الفريق الاوفر حظا فى الترشيحات للفوز بالبطولة التاسعة - وبالرغم من خسارته الاولى كان الامل لديه موجودا لكنه فقده نهائيا بعد خسارته غير المتوقعة من القادسية الكويتى .. مدرب الفريق الذى التزم الصمت فى الايام الماضية تحدث « للمدينة » اخيرا فماذا تراه يقول .. ؟!

لقد كنا نشعر باننا الاحق بالبطولة - وان مباراة الخليج هى العقبة الوحيدة فى الطريق اليها - ولهذا رمينا بكل ثقلنا فى المباراة لاننى اعلم ان فريق الخليج فريق لا يستهان به ابدا . فالخبرة متوفرة لديه وقد رايته فى البطولة الثامنة وصارت الامور لصالحنا كما اردنا وقدم الفريق مستوى جيدا جدا وكان التحكيم حياديا .. !!

لكن الامور تبدلت فى الشوط الثانى وانقلبت راسا على عقب - لقد كنت اتوقع ان يلعب الخليج على الاجنحة .. " ولذلك طلبت من اللاعبين تنفيذ خطة المراقبة على الجناحين - ولكنهم راقبوا جناح وتركوا الثانى .. !!

من العوامل الاخرى التى قلبت الموازين لياقة الفريقين البدنية حيث كانت لدى لاعبى الخليج مرتفعة ولهذا استفاد من الهجمات الخاطفة « المرتدة » كما ان التحكيم مال عن حياديته لصالح الخليج حيث اطلق صافرته على الحارس ثمانى مرات « على اربع خطوات » وفى مباراتنا امام القادسية لم يصفر الا « مرة واحدة » .. " ايضا استطاع فريق الخليج التحكم باعصابه - ومباراة كهذه يفوز بها الفريق الاكثر تحكما باعصابه .

وانتقل للحديث عن خسارته الثانية من القادسية وقال لقد لعب الفريق المباراة بروح « الفاقد » للشىء ولهذا لم يقدم اى شىء .. ولو كان هناك شىء من الروح المعنوية لفزنا على القادسية - لكن عطاءنا كان متواضعا ولهذا خسرنا - واضاف اننا نتعشم من الفرق الصاعدة للادوار النهائية ان تقدم مستويات ترضى طموحاتنا كما نتمنى للجميع التوفيق .

واشار الى المستوى العام للبطولة ووصف بانه متباين مجموعة ممتازة وهى وهران والجيش والخليج والجماهير والاهلى .

شكر

آل عزاوى

يتقدمون بالشكر لكل من واساهم فى فقيدتهم المرحومة ..

والدة الدكتور عمر عزاوى

واخوانه وعائلتهم

حضوريا أو هاتفيا أو برقيا

سائلين الله ألا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

« إنا لله وإنا إليه راجعون »

هكذا من الاهل

عصر اليوم في المدينة :

الاتحاد .. واحتمال الخسارة وارد امام احد

■ المدينة – خالد مرشد :

يأتي لقاء احد والاتحاد عصر اليوم في المدينة المنورة كأحد اقوى لقاءات دوري كرة القدم الممتاز في اسبوعه الاول .. فهو الى جانب كونه يجمع بين ثاني الدوري الممتاز الماضي « الاتحاد » وبطل الدرجة الاولى العائد الى الممتاز « احد » فانه لقاء له نكهته وطابعه الخاص الذي اتسمت به لقاءات الفريقين في السنوات الماضية .. ويرغب الاتحاد من خلاله تأكيد انطلاقته واستعداده الجدي للدوري خاصة وانه يلعب خارج ارضه ووسط جمهور منافسه اليوم .. واحد هو الآخر لا يقل حرصا عن الاتحاد في البحث عن نقطتي المباراة مدعوما بالارض والجمهور ومواقفه السابقة امام الاتحاد على ملعب المدينة .

وعندما نريد الحديث عن ظروف .. واستعداد الفريقين للمباراة والدوري عموما نجد ان الاتحاد في موقف افضل من احد .. فهو قد استعد مبكرا للدوري في معسكر ليس بالقصير في البرتغال تم استكماله بين جدة وابها بالاضافة الى ان الفريق يملك لاعبي الاحتياط ما يتفوق بهم على احد كما ان مدرب الفريق امضى من الوقت ما يسمح له بتكوين فكرة شاملة عن لاعبيه ومستوياتهم وهو لاشك قادر على ان يجعل من الاتحاد اقوى المنافسين على بطولة الدوري .. ولكن من جهة اخرى علينا الا نغفل ان مباراة اليوم هي الاولى في الدوري .. والبدايات كثيرا ما تكون في نتائجها اقل مما هو محسوب ومتوقع لها .. كما يجب الا نغفل تلك اللقاءات الودية التي اداها مؤخرا في ابها امام الوديعة وضمك .. خاصة الاخيرة والتي لم يستطع الاتحاد بكامل نجومه وبعد معسكره الطويل ان يصل لمرمى ضمك ولو مرة واحدة وهذا ما قد يحدث اليوم امام احد اذا ما لعب الفريق بمستواه امام ضمك .. ولو حدث ذلك فان النتيجة قد لا تأتي في صالحه .. وقد يخسر بدل النقطة نقطتين لان احد بخبرته ووجود عدد من اللاعبين البارزين بين صفوفه غير ضمك .. قادر على تغيير الوضع لصالحه .

وماذا عن احد ؟

يدخل الاحديون المباراة وهم يعرفون جيدا مستوى منافسهم وقدرات لاعبيه .. والفريق عموما افضل مما كان عليه من حيث الاستعداد للدوري في مثل هذا الوقت من الموسم الماضي .. فتمارين الفريق منتظمة بصورة جيدة والروح المعنوية للاعبي الفريق حتى الآن جيدة .. والفريق دخل معسكرا تدريبيا قصيرا في ينبع .. ولعب عددا من المباريات الاعدادية لم تكن نتائجه فيها افضل من نتائج الاتحاد باستثناء مباراة التعاون التي فاز بها بثلاثة اهداف .. واذا ما لعب الفريق اليوم بالمستوى المتوقع له فانه سيحرج الاتحاد كثيرا خاصة كما اسلفنا انه يلعب على ملعبه وبين جمهوره وهذا ما كان وراء العديد من النتائج الجيدة التي حققها في السنوات الماضية حتى قيل عنه انه من الفرق التي يصعب هزيمتها على ارضها .

وماذا عن الفريقين فنيا ؟

بالنظرة الشمولية نجد ان الاتحاد اكثر تكاملا واكثر ترشيحا للكسب لتقارب مستوى خطوطه على عكس احد .. ففي الوقت الذي يتساوى فيه الفريقان الى درجة كبيرة في عطاء لاعبي الوسط نجد هناك تفوقا ملحوظا لخط المقدمة الاتحادية مقارنة بخط المقدمة الاحدي .. وتفوقا نسبيا في خط الدفاع ايضا .. بينما لازالت الحراسة الاتحادية بوجود حسن عطية لم تختبر الاختبار الجدي الكافي لان المباريات الودية تختلف عن المباريات الرسمية .. ويقابل ذلك تحسن نسبي في مستوى علي قصاص حارس مرمى احد رغم وقوعه في اخطاء قاتلة احيانا كما هو حال خط دفاعه عندما يتسبب في هدف قد يكون سببا في خروج الفريق خاسرا للمباراة .

ويعود تفوق وسط الفريقين لوجود الغراب وبايزيد وعيد مرشد (السنبل) في وسط الاتحاد وجها لوجه امام ثلاثي وسط احد الممثل في خبرة العمدة وهدوء وايجابية عبدالحليم عمر وحيوية وحركة بندر الجارالله .. والفارق بين الخطين ان هناك من يستثمر مجهود ثلاثي الوسط الاتحادي لايجابية ثلاثي المقدمة المكون من كمال ظافر وصلاح المولد واسماعيل حكمي رغم ان خبرة هؤلاء لا تزيد عن خبرة ثلاثي المقدمة في احد المكون من القدح وفهد عبدالمحسن وصالح بلال . فالمسؤولية اليوم ليست سهلة على هذا الثلاثي او من سيحل بديلا لاحدهم .

وسلبية مهاجمي احد مشكلة ازلية اضاعت الكثير من مجهودات الفريق في مباريات سابقة وما لم تحل ستظل نتائج الفريق في مستوى خط مقدمته اما من حيث القدرة الدفاعية فكما قلنا قبل سطور قليلة ان هناك تفوقا اتحاديا ولكنه ليس كثيرا . ويبرز في دفاع الاتحاد سعد بريك وصلاح عياد بخبرتهما . والمالكي وحامد عبيد بجديتهما ونشاطهما واعتمادهما التخليص السريع للكرة بعيدا عن التعقيد . وفي احد يبرز عبدالعزيز رحيم وبلخير سويلك كافضل مدافعي الفريق وان كنا نحذرهما من اللعب بثقة اكثر من اللازم تجنبا للوقوع في الخطأ .. كما يبرز في الظهير الايسر سعد عواد برجولته . وحامد سلمان بحماسه ومجهوده بجوار عبدالعزيز رحيم وان كانت الخبرة لازالت تنقص الاثنين .

هذا هو احد .. وهذا هو الاتحاد على « الورق » .. ولكن الحكم النهائي على الفريقين وفوز احد هي بالنتيجة او خسارته لها لن يكون الا من خلال مستواهما وعطائهما للتسعين دقيقة على ارض الملعب . ولكننا لا نخفي القول بان المباراة لن تكون سهلة للاتحاديين كما يتصور البعض .. وما لم يقدم لاعبو الاتحاد العطاء المطلوب فان فقدانهم للنقطة او النقطتين امر وارد .. فالكرة تخدم من يخدمها .. واذا ما خدمها الاحديون اكثر من خدمة الاتحاديين لها اليوم فلن يكون الكسب بعيدا عنهم .

عيد مرشد / الاتحاد

القصاص / احد

العميد يتبرع للانتصار

من سعد مشيخ :

ضمن البوادر الاخوية التي يقوم بها نادي الاتحاد تجاه الاندية الاخرى تبرع النادي بدخل مباراته مع الانتصار التي اقيمت يوم الثلاثاء الماضي بين شباب الناديين لنادي الانتصار .

قال ذلك الاستاذ عبدالعزيز شكري مدير النادي والذي اشار ان نادي الاتحاد دائم الحرص على العمل من اجل مساعدة الاندية وان ذلك واجب عليه بصفته عميدها واعرب ايضا عن شكره لادارة نادي الانتصار على تلبيتها دعوة النادي لاقامة المباراة دون اي شروط متحملين مشقة السفر ذهابا وايابا .

النصر والوحدة والحال من بعضه

مباريات النصر والوحدة من المباريات التي يصعب على النقاد في « زحمة الدوري » التنبؤ بنتيجتها حتى لو كان احد الفريقين يعاني من اوجاع عظام فما بالك والمباراة تقام في الاسبوع الاول من الدوري حيث ان نقاط ضعفهما تتحول في الملعب حينما تبدا بينهما المواجهة الى قوة .

والوحدة عانت من الظروف كثيرا الامر الذي جعلها ترحل الى دوري المظاليم تحاول الآن استعادة شيء من الماضي وليس الماضي ببناء الروح لكن تلك مرحلة شاقة وهي تلاعب النصر اليوم وهي في وضع افضل منه على الاقل لان لاعبيها جميعا متواجدون في حين يغيب عن النصر اربعة من النجوم ثلاثة منهم القوة الضاربة في الفريق – لكن هناك شيء أخر يعوض النصر هذا النقص هو اقامة المباراة على ارضه وبين جماهيره .. وهو بلا شك قد وضع احتياطاته لهذا الدوري اثناء معسكره الذي اقيم في هولندا طيلة الصيف حيث كان من اكثر الفرق استعدادا للدوري اما الوحدة فقد كان استعدادها عاديا جدا .

وبنظرة سريعة الى خطوط الفريقين سنجد ان هناك تعادلا في حراسة المرمى لدى الفريقين وفي الدفاع تقريبا لكن الوحدة تتفوق في الوسط حيث هناك لاعبون يتمتعون بالخبرة في الوقت الذي يلعب النصر بطاقم من الشباب . اما الهجوم فان الحال من بعضه مع ان الوحدة يلعب بهجومه « الاصلي » والاساسي لكنه هجوم سلبي يجعل مقارنته بناشئة النصر امر طبيعي – وربما يفعلها هؤلاء الشباب ويفوزون .. !!

سامبوا / الوحدة

توفيق / النصر

بعد معسكري انجلترا وهولندا

القادسية والنهضة على « سلم » بلا درجات

■ الدمام – رضوان غضنفر :

في الدمام وضمن مباريات الاسبوع الاول للدوري الممتاز لكرة القدم يلتقي مساء اليوم الجمعة على ملعب الراكة فريق النهضة من الدمام وجاره فريق القادسية من الخبر ولا شك ان لقاءات اندية الشرقية الثلاثة لها طعم ونكهة خاصة نظرا لتقارب المستوى والتنافس المستمر بين فرق المنطقة على زعامة هذه اللعبة ! .

واستطيع ان اقول بان فريق القادسية وفريق النهضة قد استعدا لخوض مباريات هذا الموسم .

القادسية اقامت معسكرا تدريبيا لمدة ٢٠ يوما في انجلترا .. والنهضة اقامت معسكرا تدريبيا لمدة شهر في هولندا .. ! وقد حرص كلا الفريقين لعدم كشف اوراقهما قبل الدوري ففريق النهضة لعب ثلاث مباريات تجريبية منها اثنتان خارج ارضه (في الاحساء) بتشكيلات مختلفة كان الغرض منها تجريب اكبر عدد من اللاعبين وعدم كشف الاوراق .. بينما لم يلعب فريق القادسية سوى مباراة واحدة .

والحقيقة انه من الصعب كشف مستوى اي فريق من خلال مباراة تجريبية فمناخ الدوري والمباريات الرسمية تختلف تماما عن المباريات التجريبية .. ولهذا يمكن ان نقول بان المستوى الفني للفريقين في تقارب كبير .. ولا يفوتنا ان نذكر ان القادسية خسرت هذا الموسم نجمها سعود جاسم الذي انتقل الى اتحاد جدة .. بينما يغيب عن النهضة ثلاثة لاعبين تم ضمهم الى معسكر منتخبنا الوطني وهم خالدين وعدنان المنصور وابراهيم الغدير .

ولو استعرضنا مواقف الفريقين حاليا لوجدنا ان فريق القادسية ينهج الاسلوب البرازيلي الذي يعتمد على تكثيف خط الوسط وبسط السيطرة وتملك الكرة وهذا المركز يشغله الثلاثي الفعال وهم احمد البيشي وحمد الدوسري وصلاح النعيمي .. ويقيني ان خطر القادسية يأتي من هذا الثالوث الذي يجيد تغذية خط الهجوم ويشترك في التهديف .!

اما فريق النهضة .. فتتركز قوته في دفاعه المنيع .. كان الفريق النهضاوي يعاني في السابق من ندرة وجود اللاعب الهداف لكن النهضة تلافت هذا النقص

المعيدي / القادسية

الفرحان / النهضة

يبقى ان نقول بان موضوع التنبؤ بنتيجة المباراة او الفريق الفائز هو نوع من التنجيم (كذب المنجمون ولو صدقوا) والنتيجة ترسمها اقدام اللاعبين في ارض الملعب .. ولا شك ان الفريق الافضل والذي يحسن الاستفادة من فرصة سيكون الفوز حليفه ..

كل ما نرجوه ان نشاهد مباراة قوية وجميلة تسعد الجماهير ..

■ يمثل القادسية في مباراة اليوم

طلال الدوسري في حراسة المرمى ووجدي مبارك وسعيد الشهراني وراشد عليض وعماد العلي في الدفاع واحمد البيشي وحمد الدوسري وصلاح النعيمي في خط الوسط وفريد المعيدي وطارق العمودي وعبد العزيز المحاميد (او فرج البلوشي) في الهجوم .

■ ويمثل فريق النهضة في مباراة اليوم

عبد الله سعد في حراسة المرمى وعبد الهادي الدوسري وعبد الرحمن الذكير وعبد الرحمن المرشد وبلال الشامي او (ناجي الدوسري) في الدفاع وخالد الفهيد وفهد المرجان وخالد المهيزعي (وراشد فرحان) في خط الوسط وسالم فرحان وبدر السلمي وعلي داوود (وعبد الرحمن العتبان) في الهجوم .

احمد محسن : اتمنى لمنتخبكم التوفيق في الصين

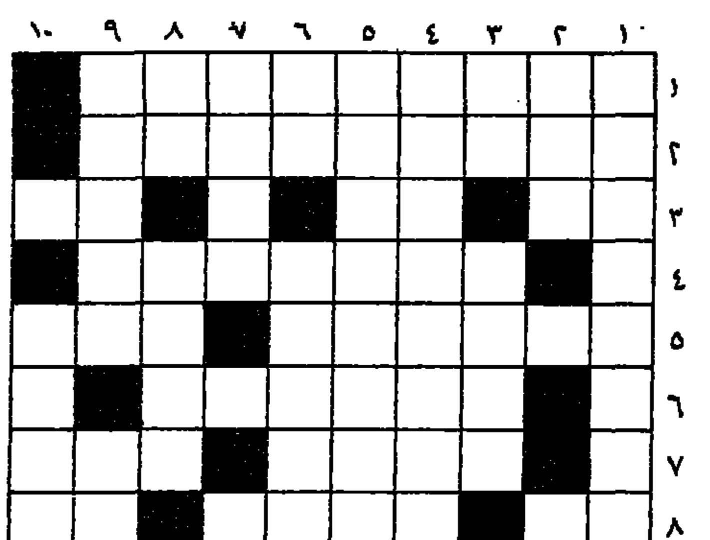
محمد الخراشي : استوعب لاعبونا درس سوريا جيدا

الرياض – حمود العصيمي

امتدح الاستاذ احمد محسن رئيس وفد دولة اليمن الديمقراطي وعضو اتحاد الكرة اليمني التنظيم الجيد للبطولة وكذلك الوسائل السهلة والتي وفرها الاتحاد السعودي لكرة القدم للفرق المشاركة في التصفيات وقال اننا نقدم الشكر للاخوة في المملكة على حسن الاستقبال وهذا شيء مألوف عن ابناء هذا البلد .

كما تحدث عن اليوم الختامي للبطولة وبالذات عن مباراة منتخب اليمن مع الامارات حيث قال لقد كانت مباراة جميلة جدا واستحق المنتخب اليمني فيها الفوز . لكن الكرة لا تعترف الا بمن يهز الشباك وقال ان تعادلنا مع الامارات قد حقق لنا املا كبيرا حيث احتل المنتخب اليمني المركز الاول وهذا في حد ذاته انجاز لهؤلاء البراعم واضاف قائلا ان حساسية اللقاءات الكبيرة في هذه البطولة قد افقدتها اللمحات الفنية التي كنا نتوقعها خاصة وان المنتخبات وصلت الى اليوم الختامي للبطولة دون معرفة من هو البطل واختتم حديثه قائلا انني اهنيء المنتخب السعودي على مرافقته لنا في التصفيات النهائية واتمنى له كل توفيق في الصين .

كما قال محمد الخراشي مدرب منتخب المملكة لقد تلقينا درسا في ختام البطولة استوعبه اللاعبون جيدا وهو ان الكرة لا تدين الا لمن يخدمها وقد اثرت الثقة على اللاعبين ولم يقدموا المستوى الذي كنا نتوقعه رغم لجوء المنتخب السوري الى الخطة الدفاعية البحته واستطاع ان يظفر بالتعادل مع المنتخب السعودي وربما ضارة نافعة فقد جاء منتخبنا مع مجموعة الكويت وقطر وتايلند وهذا يعطينا املا كبيرا في الوصول الى المباراة النهائية ان شاء الله واعد الجماهير خيرا في التصفيات النهائية .



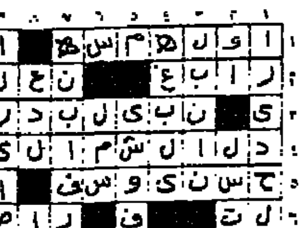
افقي :

١) مطرب عربي
٢) مذيع سعودي
٣) بحر - اسم اشارة (معكوسة) حرف مكرر
٤) لاعب سعودي
٥) يراه (معكوسة) - عاصمة عربية
٦) عاصمة عربية
٧) صيام (مبعثرة) يود
٨) جدها في نفق - آبيد - احد الوالدين (معكوسة)
٩) يجول - عظمه
١٠) يسكنون القرى - نصف مهجة

عمودي

١) مطربة عربية
٢) سنة - دولة عربية
٣) من الاقارب (معكوسة) اسم علم مؤنث - حرف مكرر
٤) مطرب عربي
٥) ممثلة عربية راحلة
٦) نصف دجله - مداخل
٧) دل - جدها في فيجي
٨) حرف مكرر - يهب - جمع
٩) الكدر (مبعثرة) - مدينة سورية
١٠) دولة اسيوية

اعداد .
حمدان صبحي البلوي



نقاط من بطولة الاشبال

اعداد : حمود العصيمي

• اول نقطة للمنتخب السوري : اول نقطة في البطولة تحققت له من تعادله مع المنتخب السعودي في اخر مباريات البطولة .

• يبدو ان المدافعين في المنتخبات المشاركة كانوا حريصين على نظافة اللعب داخل منطقة الجزاء حيث انتهت البطولة دون ان تحتسب ضربة جزاء .

• الكروت . اظهر اللاعبون مستوى رياضيا خلقيا جيدا فلم يطرد في هذه البطولة اي لاعب كما لم يتوقف اي لاعب عن مشاركة فريقه بسبب الكروت وهذا ان دل على شيء فانما يدل على ما يتمتع به اللاعبون من روح رياضية عاليه وفهم حقيقي للرياضة .

• عشرون هدفا تحققت في البطولة وقد كان منتخب الامارات هو صاحب الرقم القياسي اثر فوزه على سوريا بـ ١/٦ حيث اصبح رصيد كل منتخب كما يلي – الامارات ٩ اهداف .

اليمن الديمقراطي ٥ اهداف .

المملكة ٣ اهداف .

سوريا ٣ اهداف .

في حين تلقى مرمى المنتخب السوري اكبر عدد من الاهداف في البطولة وبلغت عشرة اهداف .

• تمكن الحكام المشاركون في البطولة من قيادة المباريات الى بر الامان حسب شهادة السيد دانو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوي .

• حقق اللاعب عبد الرزاق ابراهيم البلوشي مهاجم منتخب الامارات لقب هداف الدورة برصيد ٣ اهداف جاءت جميعها في مرمى المنتخب السوري .

• غادر صباح امس الخميس منتخبا الامارات واليمن الديمقراطي عائدين الى بلادهم بعد انتهاء البطولة .

• تخلف المنتخب السوري عن المغادرة نظرا لظروف الطيران وسيغادر اليوم الرياض عائدا الى سوريا .

• اظهرت هذه البطولة عددا من النجوم الذين يجب ان يمنحوا الضوء الاخضر للاستمرار في تقديم مستويات افضل باذن الله وهم من المنتخب اليمني الديمقراطي محمد صالح – جمال سيف وعبد الجبار عباس – حسين نعوم .

من منتخب الامارات : غانم بلال – عبد الرزاق البلوشي – عبد الله رباع – ابراهيم مير .

من منتخب سوريا – احمد يحيى – عدنان خليفة

من منتخب المملكة مروان بصاص – يوسف البوشل – عبدالله ريحان – علي البوعينين – محمد منصور كابتن المنتخب – فهد العشيوي – خالد الجابر .

موقف الفرق في نهاية البطولة

	الاهداف له	عليه	النقاط	الترتيب
منتخب اليمن الديمقراطي	٥	٣	٤	الاول
منتخب المملكة العربية السعودية	٣	٢	٤	الثاني
منتخب الامارات العربية المتحدة	٩	٥	٣	الثالث
منتخب سوريا	٣	١٠	١	الرابع

• : خلال اقامة هذه البطولة كان هناك عدد من النجوم الذين عملوا بعيدا عن الانظار منهم راشد الجمعان مدير الاتحاد وعبد الرحمن الشويمان مدير ملعب الملز وابراهيم البصيلي اداري منتخبنا الوطني والاستاذ طاهر العيسى مدير العلاقات العامة بالبطولة فلهم كل تحية على الجهود التي بذلوها طوال ايام البطولة .

قدم الاتحاد السعودي لكرة القدم مداليات الاتحاد الى جميع الصحف التي شاركت في تغطية مباريات البطولة بتقدير من الاتحاد لدور الصحافة والاعلام .

حفل تعارف للرياضيين في جامعة ام القرى

ندوات ضمن برنامج قسم النشاط الرياضي في العام الدراسي الجديد

● من مندوب المدينة :

مكة المكرمة – مكتب المدينة – هيأت عمادة شؤون الطلاب بجامعة ام القرى بمكة المكرمة دروعا وكؤوسا وميداليات فخمة للغاية كجوائز للبطولات والمسابقات الرياضية المختلفة التي ستنظمها العمادة في العام الدراسي الحالي الذي بدأ يوم امس السبت .. وقد تم تصنيع الجوائز هذه خصيصا للجامعة في مصانع خاصة باوروبا بمبلغ يزيد على (١٦٠) الف ريال ..

هذا وقد وجه قسم النشاط الرياضي بالجامعة الدعوة لطلاب الجامعة والطلاب المستجدين الراغبين في ممارسة الانشطة الرياضية الى الانضمام الى الفرق المختلفة التي سيتم تكوينها بتسجيل اسمائهم لدى القسم . وقدم القسم التهنئة لجميع الطلاب بحلول العام الدراسي القادم باسم مشرفيه جميعا ..

وسيقيم القسم يوم السادس من شهر محرم القادم حفل تعارف على شرف عميد شؤون الطلاب الدكتور شرف بن علي الشريف بين جميع الرياضيين المنضمين لفرق الجامعة والالعاب التي تمارس فيها وهي كرة القدم والسلة واليد والطائرة والعاب القوى والدراجات وتنس الطاولة والجودو والتنس الارضي والتايكوندو ..

د . راشد الراجح

وقد وجه القسم الدعوة للقسم الرياضي بالمدينة لحضور الحفل .

هذا وقال الاستاذ محمد سرور عسيري رئيس قسم النشاط الرياضي بالجامعة ان النشاط الرياضي بالجامعة يلاقي كل دعم من معالي مدير الجامعة وسعادة وكيل الجامعة وحرص وتشجيع سعادة عميد شؤون الطلاب بالجامعة الجديد بالاشارة ان برنامج القسم في هذا العام يضم بالاضافة الى المشاركات الرياضية اقامة العديد من الندوات الرياضية الثقافية التي تبحث عن تطور الرياضة في المملكة .

ادارة الأنصار تقرر

المهلهل مدربا للفريق والريدي مساعدا له مع تدريب الأشبال والشباب

● من مندوب المدينة :

المدينة المنورة – تقرر تعيين المدرب الوطني عبدالله سعيد « المهلهل » مسؤولا عن الفريق الأول خلال هذا الموسم على ان يكون المدرب احمد الريدي مساعدا له الى جانب قيامه بتدريب فريقي الاشبال والشباب .

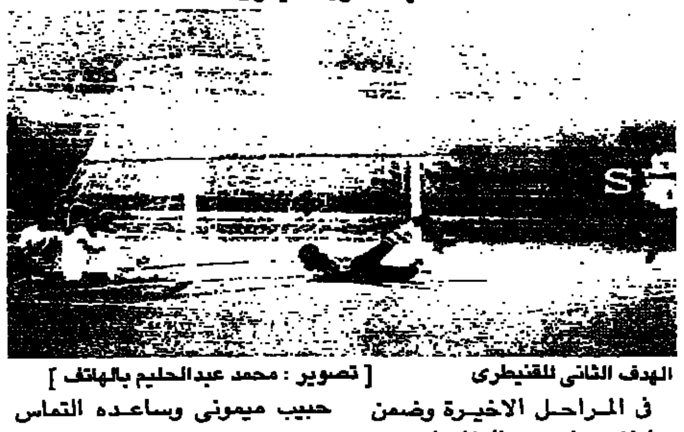
وكان الأنصار قد تعاقد مع الريدي مؤخرا لمشاركة المهلهل مسؤولية تدريب الفريق بعد عودته للدرجة الأولى واتخاذ ادارة الانصار لهذا القرار يأتي منسجما مع مصلحة الفريق حيث ان اشتراك مدربين اثنين في مسؤولية تدريب الفريق كما كان هو تفكير الانصاريين لم يكن قرارا منطقيا وما حدث في لقاء الفريق مؤخرا امام عكاظ من اختلاف بين توجيهات المدربين المهلهل والريدي اثبت ذلك ..

عبدالله مهلهل

فيما كان الرفاع يبحث عن التعادل

أكد القنيطري فوزه بهدف مفاجيء

الهدف الاول للقنيطري



الهدف الثاني للقنيطري [تصوير : محمد عبدالحليم بالهاتف]

■ من رضوان غضنفر :

مساء امس وضمن التصفيات النهائية لبطولة اندية العرب لكرة القدم فاز القنيطري المغربي على الرفاع الغربي البحريني بهدفين مقابل لا شيء احرز الاول مصطفى التيله في منتصف الشوط الاول واضاف الهدف الثاني عبد الله دعدي في المراحل الاخيرة بعد مباراة فاترة مملة في شوطها الاول وجيدة نسبيا في الشوط الثاني .

بدأت المباراة دون لعب وكثر التسديد والتراشق بين الفريقين حتى الدقيقة ٢١ وفيها سدد جمال جبران (عق القنيطري) قذيفة طار عليها حارس الرفاع وحولها الى (الكورنر) وفي المقابل رد عليه فؤاد بوشقر بقذيفة ارضية مسحت القائم .

في الدقيقة ٢٣ ومن كرة راسية احرز القيلة هدف الانفتاح للقنيطري وكاد مدافع الرفاع محمد بلال ان يعزز فوز القنيطري ويتسبب في هدف بمرمى فريقه عندما حاول اعادة الكرة للحارس .

مع بداية الشوط الثاني ظهر التوتر والغليان على لاعبي الفريقين وطغت على المباراة مسحة من الخشونة نجح الحكم الدولي التونسي حبيب ميموني في قمعها برفع بطاقتين صفراء الاولى لجمال جبران من القنيطري والثانية لجميل مبارك من الرفاع .

أجرى فريق الرفاع بعض التعديلات في صفوفه ليتحسن اداؤه ويخترق بوشفر شارع عبد المجيد اكرد من جهة اليسار ويلعب كرة ارضية عرضية على خط المرمى لم تجد اللاعب الذي يودعها المرمى .

في المراحل الاخيرة وضمن محاولات جادة من الرفاع لتحقيق التعادل يفاجأ الملعب بهدف قنيطري ثاني يحرزه محمد رشيف وبه عمق فوز فريقه واجهز على كل محاولات الرفاع لنيل التعادل وليعلن الحكم عن فوز القنيطري بهدفين مقابل لا شيء .

■ قاد المباراة الحكم التونسي حبيب ميموني وساعده التماس الدولي السوري جمال الشريف والدولي السوداني حسن عبد الحفيظ وتولى الدولي اليمني عبد الواحد الخميسي مهمة الحكم الاحتياطي .

■ حضر المباراة الاستاذ عثمان السعد .

منتخب المملكة في المجموعة الثانية مع الكويت ـ قطر ـ تايلند

■ الرياض – حمود العصيمي :

بعد صعود منتخب المملكة واليمن الديمقراطي لكرة القدم الى الادوار النهائية في اول بطولة اسيوية لكرة القدم على مستوى الناشئين تحت سن ١٦ اتضحت الرؤيا حول المنتخبات المشاركة في التصفيات النهائية وهي :-

– اليمن الديمقراطي والمملكة من المجموعة الاولى .
– العراق وقطر من المجموعة الثانية .
– تايلند واليابان من المجموعة الثالثة .
– الكويت والصين من المجموعة الرابعة .

وقد قسمت المنتخبات المشاركة الى مجموعتين تضم المجموعة الاولى (تايلند – الكويت – قطر – المملكة) .

المجموعة الثانية (اليابان – الصين – اليمن الديمقراطي – العراق) .

ذكر ذلك الاستاذ عبد الرحمن الدهام سكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم والمشرف على البطولة .

نتائج كأس اوروبا لابطال الدوري

باريس (ا.ف.ب) اسفرت مباريات الدور الاول لدور الـ٣٢ ذهاب لكأس اوروبا للاندية ابطال الدوري لعام ٨٤/١٩٨٥ والتي اقيمت الاربعاء عن النتائج التالية :

■ ليفسكي سبارتاك صوفيا – بلغاريا مع شتوتجارت – المانيا الغربية ١/١
■ ليخ بوزنان – بولندا مع ليفربول – انجلترا ٠/١
■ ابردين – اسكتلندا مع دينامو برلين الشرقية – المانيا الديمقراطية ٢/١
■ دينامو بوخارست – رومانيا مع اومونيا نيقوسيا – قبرص ٤/١
■ الفيس تمبير – فنلندا مع يوفنتوس – ايطاليا ٠/٤
■ فينورد روتردام – هولندا مع باناثينايكوس اثينا – اليونان ٠/٠
■ اوستريا فينا – النمسا مع لافاليتا – مالطة ٤/٠
■ النجم الاحمر بلجراد – يوغسلافيا مع بنيفيكا لشبونة – البرتغال ٣/٢
■ المستقبل بيجن – لكسمبورج مع افك جوتبورج – السويد ٠/٨
■ جيروندان بوردو – فرنسا مع اتليتيكو بلباو – اسبانيا ٣/٢
■ جراشوبرس زيورخ / سويسرا – مع هونفيد بودابست – المجر ٣/١
■ فالرنجنس ايف – النرويج مع سبارتا براغ – تشيكوسلوفاكيا ٣/٢
■ ترابزونسبور – تركيا مع دنيبر – الاتحاد السوفييتي ١/٠
■ ايا اكرانس – اسرائيل مع سيك بيفرين – بلجيكا ٣/٢
■ لابينوتي الباسان – البانيا مع لينجبي بولدكلب ١٩٢١ – الدنمارك ٠/٣
■ لنفيلد – ايرلندا الشمالية مع شامروك روفرز – ايرلندا الجنوبية ٠/٠

ومن المقرر ان تقام مباريات العودة في ايام ٢ و ٣ و ٤ من الشهر القادم .

ملف ترشيح الهند للاولمبياد سرق من الرئيس في لندن

لندن (ا.ف.ب) ذكرت سكوتلانديارد بعد ظهر الاربعاء ان النسخة الوحيدة من ملف ترشيح الهند لاقامة دورة الالعاب الاولمبية لعام ١٩٩٢ قد سرق في احد شوارع قلب لندن قبيل مساء الثلاثاء .

ومما يذكر ان الوثائق بالاضافة الى ثلاث الات تصوير فوتوغرافي خاصة بالرئيس الهندي زايل سينغ وعشر قطع ذهبية عيار ٢٤ قيراط لدورة لوس انجلوس قد سرقت من سيارة احد الاعضاء الهامين باللجنة الاولمبية الهندية الذي لم يرغب في الافصاح عن اسمه .

وجدير بالذكر ان السيارة ملك شقيق هذا المسؤول الاولمبي الهندي الذي كان يقيم لدى اصدقاء له في لندن في طريق عودته الى بلاده من لوس انجلوس .

نتائج كأس اوروبا لابطال الكئوس

باريس (ا.ف.ب) اسفرت مباريات الدور الاول دور الـ٣٢ ذهاب على كأس اوروبا لكرة القدم للاندية ابطال الكئوس لعام ٨٤/١٩٨٥ عن النتائج الاتية :

– رابيد فيينا – النمسا مع بيسيكتاش استانبول – تركيا ٤/١
– بايرن ميونيخ – المانيا الغربية مع مومن فك – النرويج ٤/١
– [illegible] – ويلز مع بورتو – البرتغال ١/صفر
– [illegible] – فرنسا مع برشلونة – اسبانيا ٤/٢
– دينامو موسكو – الاتحاد السوفييتي مع هادوك سبليت – يوغسلافيا ١/صفر
– [illegible] كوبنهاجن – الدنمارك مع فورتونا سيتارد – هولندا صفر/صفر
– [illegible] مع دينامو دريسدن – المانيا الديمقراطية ٢/صفر
– ويسلا كراكوفيا – بولندا مع فيستمانيجر – ايسلندا ٤/٢
– [illegible] – بلغاريا مع لوكسمبورج – لوكسمبورج ٤/صفر
– [illegible] – المجر مع لاريزا – اليونان ١/٢
– [illegible] – ايرلندا الشمالية مع هامرون سبارتانس صفر/١
– [illegible] – تشيكوسلوفاكيا مع كوبيسي لاهتي – فنلندا ٢/١
– [illegible] – بلجيكا مع سلتيك جلاسجو – اسكتلندا ٢/صفر
■ [illegible] – قبرص مع سرفيت جنيف – سويسرا صفر/٣
– [illegible] روما – ايطاليا مع ستيوا بوخارست – رومانيا ١/صفر
– [illegible] – ايرلندا مع افرتون انجلترا صفر/صفر

وتقام مباريات العودة في ايام ٢ و ٣ و ٤ اكتوبر القادم باستثناء مباراة [illegible] وهامرون سبارتانس التي تقام يوم ٢٦ الجاري .

حكام العاب قوى حائل يجتمعون

حائل – مكتب المدينة

اجتمع يوم امس الاول في المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل حكام العاب القوى في المنطقة للتباحث في بعض الامور التي تهم اللعبة بالمنطقة ..

ونوقش ايضا البرنامج الزمني لدوري المنطقة ومدى الرفع من مستوى التحكيم ومحاولة تلافي الاخطاء التي وقعت في مسابقة الموسم الماضي .

الاتحاد العربي يحتفل بعيده العاشر

الدمام ـ مندوب المدينة :

اعلن الاتحاد العربي لكرة اليد بانه سيحتفل بعيده العاشر باجتماع للجمعية العمومية يعقد في مدينة الجزائر في شهر رجب من العام المقبل يتم فيه تقديم شهادات وميداليات تقدير للرجال الذين عملوا فيه والذين اسسوه واصدار كتاب عن نشاط الاتحاد في السنوات الماضية كما سيتم انتخاب مجلس ادارة جديد واقرار بطولة الاندية العاشرة التي ستقام بسوريا في شهر يوليو وبطولة الناشئين الثانية التي ستقام في شهر اكتوبر والتي يشارك بها اللاعبون المولودون عام ١٩٦٧م ـ ١٣٨٦ هو مخاطبة الاتحاد الاماراتي بشأن دورة المدربين التي سينظمها الاتحاد في العام المقبل وتحديد موعد ومكان بطولتي كأس فلسطين الرابعة وكأس السيدات الثانية عام ١٩٨٦م وموعد ندوة الحكام والمدربين العرب التي ستقام بسوريا في نفس العام .

جاء ذلك ضمن قرارات المكتب التنفيذي للاتحاد الذي عقد بالدمام برئاسة السيد محمد علي ابل نائب رئيس الاتحاد وقرر الاتحاد الطلب من الاتحادات الاهلية تزويده بكشوفات عن اندية الدرجتين الممتاز او الاولى في كل بلد سنويا وذلك لمنع التلاعب في بطولات الاندية وقفل هذا الباب مع اسماء لاعبي الفريق الفائز ببطولة الدوري والطلب ايضا من لجنة المسابقات واعادة صياغة نظام المسابقات على ضوء ما جرى لها من تعديلات ورفع التقرير المقدم من امين علم الاتحاد عن انتخابات الاتحاد الأسيوي وموقف ممثلي الدول العربية الاعضاء الى الجمعية العمومية لكي تتخذ خطوات تضمن اجراء مزيد من التنسيق بين الوفود العربية قبل السفر الى الاجتماعات القارية والدولية ..

المقاولون والاهلي يلعبان المباراتين في القاهرة

القاهرة (ا.ف.ب) صرح ى . تسيما رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم بعد ظهر الاربعاء في القاهرة بانه يتعين بالضرورة ان تقام في العاصمة المصرية مباراتا الذهاب والعودة في الدور قبل النهائي على كأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس بين ناديين من نفس المدينة المقاولون العرب حامل الكأس والاهلي » .

وكان المسؤولون في نادي المقاولون العرب قد اعربوا عن املهم غداة صعود الناديين الى الدور قبل النهائي في ان تقام مباراة العودة في الاسماعيلية على بعد ١٤٠ كم شمال شرق القاهرة ومسقط رأس عثمان احمد عثمان رئيس ومؤسس النادي ونائب المدينة .

وذكر تسيما في تصريح ادلى به لمراسل وكالة فرانس برس ان لوائح اللجنة المنظمة واضحة . فالاهلي والمقاولون العرب من القاهرة ويوجد بها استاد كبير . ولا ارى سببا يدعو الى اقامة المباراة الثانية في الاسماعيلية .

واضاف تسيما قائلا ان موضوع اقامة مباراة خارج العاصمة يعني اقامة مباراة على ارض محايدة ومن هنا قد ينشأ نزاع . وحيث انه لا يوجد في حالتنا هذه سوء تفاهم بين الناديين بل على العكس فان العلاقات بينهما تتسم بالوفاق التام فان الاتحاد الافريقي لكرة القدم يرى ضرورة ان تقام المباراتان في القاهرة .

امام سوريا .. لعب منتخبنا بثقة الفائز

فكاد يغادر التصفيات .. لولا التعادل

منتخب اليمن يتصدر المجموعة بـ « تعادل » الامارات

■ الرياض – حمود العصيمي :

بتعادله مع المنتخب السوري بهدف لهدف صعد منتخب المملكة للاشبال الى الادوار النهائية لتصفيات اول بطولة اسيوية على مستوى الاشبال بعد احتلاله المركز الثاني على مجموعته بعد مباراة متوسطة المستوى سيطر فيها منتخب المملكة على الكرة وهاجم المرمى السوري الاسلبية خط المقدمة لم يستفد من تلك الفرص متعادلا في وقت كان بامكانه ان يخرج باكبر نتيجة في البطولة بدأت المباراة بحماس كبير من لاعبي المنتخب السعودي الذين حاولوا جاهدين تحقيق هدف مبكرا مما جعلهم يندفعون الى الامام متناسين خطورة الهجمات المرتدة ولم يتنبهوا الى ذلك الا على هدف لسوريا في الدقيقة الخامسة ليتراجع بعدها المنتخب السوري الى الدفاع محاولا الاحتفاظ بشبكة نظيفة والخروج بنتيجة المباراة معتمدين على الهجمات المرتدة التي لم تكن ذات خطورة اطلاقا لعدم وجود المهاجم الخطر في صفوفهم في حين كثف المنتخب السعودي هجماته والتي كانت تعتمد غالبا على الكرات العكسية العالية التي وقف لها الدفاع السوري وسوء التوقيت حاجزا امام المرمى اضافة الى استعجال لاعبيه في احراز هدف ونتيجة للثقة الكبيرة التي دخلوا بها من خلال المستوى الذي ظهر به المنتخب السوري في اللقاءات السابقة واستمر المنتخب في هجومه والمنتخب السوري مدافعا وانحصر اللعب داخل ملعبهم حتى اعلن الحكم نهاية هذا الشوط بتقدم سوريا بهدف دون مقابل .

ومع بداية الشوط الثاني وضح اصرار منتخب سوريا على اللعب بطريقة دفاعية في حين ظل لاعبو المنتخب السعودي بهجماتهم المتتالية يبحثون عن هدف للتعادل لعل وعسى ان يتحقق بعده هدف للفوز وفعلا حقق الرزقان هدف التعادل في الدقيقة الخامسة من زمن هذا الشوط وظل المنتخب مواصلا ضغطه في حين حاول لاعبو المنتخب السوري اضافة الوقت املين بالتعادل بعد ان عجزوا عن المحافظة على هدفهم الوحيد وفعلا تحقق لهم ذلك لسلبية الهجوم السعودي الذي ظل لاعبوه يهدرون الفرص الواحدة تلو الاخرى الى ان اعلن الحكم نهاية المباراة بالتعادل بهدف لكل منتخب .

■ بعد هذا التعادل صعد المنتخب السعودي بصفته صاحب المركز الثاني بفارق الاهداف عن المنتخب اليمني صاحب المركز الاول الى التصفيات النهائية التي ستقام في الصين .

■ حكم المباراة محمد مسرج وفاتت عليه بعض الاخطاء "

■ الثقة في النفس كادت ان تطيح بـآمال المنتخب في الصعود .

■ حضر المباراة جمهور كبير شجع المنتخب .

■ بعد نهاية المباراة تساقط لاعبو المنتخب السعودي الواحد تلو الاخر واختنوا في الصياح حسرة على الفرق الضائعة ..

■ لاعبو المنتخب السوري تبادلوا التهاني بعد انتهاء المباراة .

■ الاستاذ عبد الرحمن الدهام دخل مع اللاعبين بين شوطي المباراة وطلب منهم بذل المزيد من الجهد للظهور بمستوى يؤهلهم للوصول الى النهائيات وفعلا نفذ اللاعبون طلب ابو عزيز ولكن بالتعادل .

■ مثل منتخبنا الوطني : وليد الباز في حراسة المرمى وحمد الدغيم – محمد منصور – علي البوعينين – فهد العشيوي في الدفاع وليد المدوح (خالد الجابر) مروان بصاص – عبد الله ريحان في الوسط بوشل البوشل – علي حسين عبد العزيز الرزقان في الهجوم .

■ مثل سوريا : محمد العبدالله في الحراسة – قاسم زكور – محمد نعنوع – احمد يحيى – ياسر شيخي في الدفاع وديع سعران – محمد نور الدين – نوبار في الوسط باسم الملاح – جودت العكلة – عدنان خليفة .

■ الاهداف :

هدف سوريا الوحيد جاء في الدقيقة ٥ من زمن الشوط الاول وسجله اللاعب عدنان خليفة من كرة مرفوعة خلف المدافعين .

هدف التعادل للمملكة سجله اللاعب عبد العزيز الرزقان في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني من ضربة ركنية لعبها براسه على يمين الحارس .

كما صعد الى الادوار النهائية في نفس البطولة منتخب اليمن الديمقراطي الحاصل على المركز الاول على مجموعته بعد تعادله بهدفين مع شقيقه منتخب الامارات في المباراة التي اقيمت بين المنتخبين قبل لقاء السعودية وسوريا وجاءت متوسطة المستوى غلب الحماس على لعب الامارات للكسب وكان المنتخب اليمني الديمقراطي يبحث عن التعادل فحقق ذلك بمساعدة من الدفاع الاماراتي .

وقد بدأت المباراة بجس نبض من المنتخبين سرعان ما تمكن وسط منتخب الامارات من السيطرة على الكرة رغم كثافة الوسط اليمني وبدأ لاعبوه في صنع الهجمات عن طريق الجناحين ونجحوا في الوصول الى المرمى رغم تماسك الدفاع اليمني وتطبيقهم لمصيدة التسلل وامام ذلك اعتمد المنتخب اليمني الذي لعب هذه المباراة بطريقة ٤ – ٥ – ١ على الهجمات المرتدة والتي تحمل خطورة نتيجة لسرعة لاعبيه واستمر منتخب الامارات في طريقته الهجومية في حين لزم المنتخب اليمني طريقته الدفاعية حتى الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول حيث حاول المنتخب اليمني ان يفتح هجماته عن طريق الجناحين اللذين عادا للهجوم بعد ان كانا مساندين للدفاع وحصلت للمنتخبين عدة فرص وقف لها حارسا المرمين بصلابة لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي .

ومع بداية الشوط الثاني لعب المنتخبان بطريقة ٤ – ٣ – ٣ وطبقها المنتخب اليمني بصورة جيدة نتيجة لياقة لاعبيه الجيدة ومهاراتهم الفنية في الوقت الذي ظهر تأثير الشحن النفسي على لاعبي منتخب الامارات مما جعل دفاعهم ينكشف عدة مرات حيث بدأ لاعبوه في الاندفاع دون مراعاة ومراقبة للهجوم اليمني .

ومن ذلك جاء هدف المنتخب اليمني الاول والذي شجع المنتخب على التراجع للدفاع في محاولة للمحافظة عليه ومن هجمات مكثفة تمكن خلفان خميس من تسجيل هدف التعادل للامارات وينشط الفريقان مرة اخرى ولكن حدث مالم يكن متوقعا حيث سجل مدافع الامارات هدفا في مرماه بعد محاولة منه لابعاد الكرة وهذا الهدف اعطى للمنتخب اليمني ثقة وحماسا كبيرا للمحافظة عليه في حيث ظهر ارتباك لاعبي الامارات وحاول مدربهم اعادة التوازن لهم في حين عاد منتخب اليمن لطريقته الدفاعية والتي نتج عنها هدف الامارات من جراء الهجمات المكثفة والتي اتاحها التراجع الى الدفاع ولكن الهدف جاء متاخرا حيث جاء في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني لينتهي اللقاء بالتعادل بهدفين لكل منتخب .

■ حكم المباراة فلاح الشنار – كندا – احمد جاسم من البحرين وكان موفقا وقادها الى بر الامان .

■ حضر المباراة جمهور كبير شجع المنتخبين .

■ اصيب عامر عبد الله لاعب اليمن الديمقراطي اصابة بالغة وخرج من الملعب محمولا على النقالة الى المستشفى وذلك في الدقيقة ١٠ من الشوط الثاني .

■ الجمهور اليمني كان متحمسا لدرجة كبيرة حيث رمى بعض منهم بالساعات اليدوية الى داخل الملعب وعلى لاعبي منتخبهم !!

■ الاهداف

هدف اليمن الاول جاء في الدقيقة ٤ من الشوط الثاني من كرة مرفوعة خلف المدافعين لعبها عمار عبدالله ارضية من بين قدمي حارس الامارات لتعانق الشباك .

هدف التعادل للامارات جاء في الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني من كرة بينيه من غانم بلال لخلفان خميس الذي لعبها ارضية على يمين الحارس في الزاوية الضيقة .

الهدف الثاني للمنتخب اليمني جاء في الدقيقة ١٧ من كرة مرفوعة حاول مدافع الامارات راشد مرزوق محاولة ابعادها براسه ولكنه غير اتجاهها لتسكن الزاوية العليا للمرمى .

هدف التعادل للامارات جاء في الدقيقة ٣٦ وسجله علي شاق من كرة مرفوعة من ضربة ركنية ارتدت من الدفاع ولعبها ارضية وقوية في المرمى .

بهذا التعادل يصبح لدى المنتخب اليمني ٤ نقاط ورصيده من الاهداف خمسة اهداف وعليه ثلاثة ويصعد الى الادوار النهائية للبطولة .

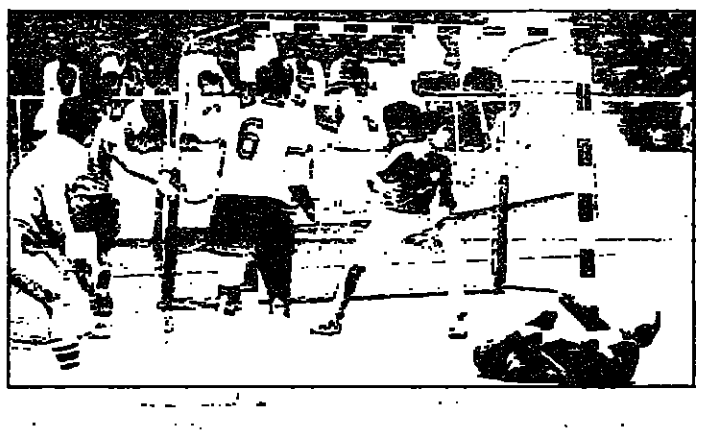
هدف منتخب المملكة في شباك سوريا تصوير : احمد ادم

سامارانش يشارك في ندوة اللجان الوطنية الاولمبية

موسكو (ا.ف.ب) ذكرت وكالة تاس السوفيتية ان خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الدولية الاولمبية وصل الاربعاء الى مطار شيريمتيفو الدولي بموسكو قادما من باريس على متن طائرة خاصة .

واوضحت الوكالة السوفيتية ان سامارانش سيشترك في ندوة يعقدها رؤساء اللجان الوطنية الاولمبية في دول اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية بدأت اعمالها امس في العاصمة السوفيتية .

واوردت وكالة تاس انه يرافق سامارانش في هذه الزيارة ماريو فاكويت رانا رئيس رابطة اللجان الوطنية الاولمبية وماريان رينك سكرتير عام هذه الرابطة وانسلمو لوبيث رئيس الشرف في برنامج اللجنة الدولية الاولمبية « التضامن الاولمبي » .



في بطولة ابطال الدوري في اليد

لا زال التسويق في المقدمة

الدمام ـ عبدالله الحرازي

تضاءل امل فريق الجماهير السوري في المنافسة على البطولة بعد خسارته غير المتوقعة من فريق القادسية الكويتي بـ٢٠/٢٢ في مباراة اتضح من سيرها ان الفريق السوري متأثر من خسارته امام الخليج فجاء عطاؤه متواضعا جدا واهدر لاعبوه العديد من الفرص السهلة بتصويبها في الزاوية التي يقف بها الحارس مما ساعد الحارس على التألق . وقد اعتمد فريق القادسية على السرعة في لعبه مستغلا بطء تحركات السوريين الذين بدت لياقتهم غير مكتملة وقد لعب الفريقان في الشوط الثاني باعصاب متوترة جدا نظرا لتقارب النتيجة حيث انتهى الشوط الأول بتعادلهما ١٢/١٢ .

وقد صام الفريقان عن تسجيل الأهداف لمدة ثمان دقائق من ق ١٥ وحتى ٢٣ حين كانت النتيجة ١٥/١٧ لصالح القادسية الذي عرف كيف يحافظ على هذا الفارق الذي وصل الى اربعة اهداف في بعض الفترات ١٧/٢١ الا ان الفريق السوري حاول عمل شيء في نهاية المباراة لكن الوقت لم يسعفه وفاز القادسية بـ٢٢/٢٠ ـ قاد المباراة الحكمان الجزائريان بن رؤول وعلال .

الخليج × الوصل

تمكن الخليج من كسب هذه المباراة بفارق جيد قدره ١٤ هدفا حيث انتهت ٣٤/٢٠ لكنه لم يظهر في هذه المباراة بالمستوى الذي لعب به امام الجماهير وهذا راجع الى مستوى الفريق المقابل الذي كان عاديا باستثناء الدقائق الاولى التي كان اللعب فيها سجالا بين الفريقين وتفوق الخليج حيث وجد طريقه سهلا عند دفاع فريق الوصل وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح الخليج ٩/١٥ حكم المباراة الحكمان العراقيان احسان جواد وسعد اسماعيل .

الجيش × الضاحية

فريق الجيش العراقي سجل اكبر نتيجة بالبطولة حتى يوم الاربعاء حيث (دك) شباك الضاحية بـ٥٢ هدفا مقابل ١٨ هدفا .. كانت المباراة للعراقيين الذين ادوا تمرينا جيدا لفرقة قوية مع اخرى ضعيفة الشوط الاول انتهى بتقدم الجيش ٢٢/٧ حكمها محمد صلاح وعبدالكريم عطا من السودان

وهران × السجانة

وهران كسب هذا اللقاء بـ٤٣/١٦ كما كان متوقعا حيث لم يجد اي مقاومة من فريق السجانة الذي استسلم للأمر الواقع مع انه استطاع هز شباك وهران باهدافه الـ١٦ لكن وهران كان الأفضل الشوط الأول كسبه وهران ٢٠/٦ وحكم المباراة عمران عاشور وحبيب قاسم .

الاتحاد × العربي

كسب فريق الاتحاد الليبي اول مباراة له في البطولة حينما استطاع التغلب على فريق العربي الأردني بـ٢٢/١٩ بعد مباراة متكافئة لعب فيها الفريق الليبي بهدوء واعصاب وهو ما اشرنا اليه في تقديم المباراة اما فريق العربي فلقد تسرع لاعبوه في التخلص من الكرة حتى وان كان التخلص خاطئا ـ الشوط الأول انتهى بتقدم الاتحاد ١١/١٠ وحكم المباراة عبدالرحمن تختة ومحمد العجلان

الأهلي ـ التسويق

كاد فريق الأهلي البحريني ان يطيح بفريق التسويق الجزائري للمرة الثانية من طريق المراكز الأولى التي مازال له فيها امل متوسط وذلك حينما انهى الأهلي شوط مباراتهما الأول متقدما ٨/٧ اهداف الا ان التسويق اجتهد في الشوط الثاني مستغلا خبرة لاعبيه وبعض الأخطاء التي وقع فريق البحرين واصابة احد لاعبيه وحول خسارة الشوط الأول الى ربح ليفوز بالمباراة ٢٢/١٩ هدفا ـ حكم المباراة توفيق بلحاج ومحمد القمري ..

في الدرجة الاولى اليوم :

الطائي يستضيف الرائد في اقوى لقاءات الاسبوع الاول

التعاون في ارضه وبين جماهيره في مواجهة الجثة

■ كتب ـ رشيد المطير .

تقام اليوم اخر مباريات الاسبوع الاول من دوري الدرجة الاولى في كرة القدم حيث تقام مباراتان ففي حائل يتقابل الطائي مع الرائد في اقوى لقاءات الاسبوع الاول من دوري الدرجة الاولى والمباراة الثانية لا تقل اهمية عن سابقتها وتقام على ملعب بريدة ويلتقي فيها التعاون مع الروضة وهذه المباراة هي الاخرى قوية نظرا لتقارب مستوى الفريقين .

الطائي – الرائد

تقام هذه المباراة على ملاعب المركز الرياضي بحائل وتعد في الحقيقة اقوى مباريات الاسبوع .. كونها بين فريقين فالطائي فريق مرشح قوي للصعود في هذا الدوري لما يملكه من لاعبين جيدين اصحاب مستويات رائعة وكذلك خبرة تفوق اغلب فرق الاولى .. فالطائي منذ صعوده للاولى وهو منافس قوي على الصعود . وقد صعد للممتاز موسم ٩٨/٩٩هـ .. الرائد الضيف الجديد على الاولى بمرافقة الانصار .. وحقيقة فالرائد فريق لا يستهان به فريق عنيد يملك عددا من اللاعبين الجيدين .. مباراته اليوم مع الطائي تعد الاصعب له في هذا الدوري وصعوبتها كونها خارج ملعبه وامام جمهور الطائي والذي سيحاول الاستفادة من هذا العامل .. الفريقان يحرصان على الكسب ولكن ربما يتفوق الطائي بالعوامل التي سبق وان ذكرناها ايضا كفة الطائي ارجح في خطي الدفاع والهجوم في حين يتفوق الرائد في حراسة المرمى وخط الوسط .. الطائيون لن يفرطوا بالمباراة وستكون الانطلاقة لهم في مشوار الدوري . ولكن فريق الرائد وكما ذكرت فريق مكافح وربما يفعلها .. ربما يشارك اليوم بعد غياب طويل حارس الطائي السابق ـ العتيق ـ في حين سيتغيب الغانض والقريتي .

التعاون – الرائد

في ملعب بريدة يلتقي الفريقان في مباراة لا تقل قوة واهمية عن مباراة الطائي والرائد .. الفريقان كانا ومازالا من فرق المقدمة في دوري الدرجة الاولى نظرا لمستواهما الجيد .. فالتعاون فريق شبه مكتمل فنيا ولعب عددا من المباريات التجريبية الناجحة كان اخرها تعادله مع النصر . ايضا الروضة هذا هو الموسم الثاني لها في الاولى بعد هبوطها من الممتاز . الفريق رائع بوجود عدد من اللاعبين الجيدين امثال الجانع والصانع والسعيد . التعاون بقيادة السمحوي وزملائه سيؤكدون هذا اليوم مدى حرصهم على المنافسة للصعود مستغلين بذلك اقامة المباراة على ارضهم . الروضة ليس بالفريق السهل ابدا .. وسيكون ندا قويا للتعاون رغم ان المباراة خارج ارضه .. هو الاخر الروضة لعب عددا من المباريات التجريبية استعدادا للدوري وسيؤكد هو الاخر مدى قوته ومن ثم المنافسة على الصعود كما اسلفت مستوى الفريقين متكافئ الى حد ما وسنرى من يبدأ بجمع النقاط اولا ابناء القصيم ، الخضراء ، ام ابناء الجثة .

خالى الذهن

هاشم كاروری

يسجن ٣ اشهر لارتدائه الجلود

زيمبابوى ـ د ب ا : ذكر هنا امس ان الرجل الذى كان يرتدى جلود حيوانات برية لأنه لا يستطيع ان يواصل مسايرة الحياة العصرية قد صدر الحكم عليه بالسجن لمدة ثلاثة اشهر وذلك طبقا لقوانين حماية الحياة البرية فى زيمبابوى .

وقد منح شادريك مودهارا الذى تم تجريده من الجلود التى كان يرتديها قميص وزوج من السراويل ظهر بها عندما مثل امام محكمة كاريبا .

وقد انكر المتهم الذى ينتمى لاحدى القبائل النائية التى يولد ابناؤها بستة اصابع فى كل قدم انه قد انتهك القانون بصيده لأحد الأسود وثلاثة من الظباء .

وادعى ان اللحوم التى اكتشفت فى حيازته هى لحوم لحيوانات كانت الوحوش الأخرى قد افترست اجزاء منها بالفعل .

وذكر مودهارا ان ايقاع الحياة العصرية سريع للغاية بالنسبة لى والاشياء الان غالية جدا فالجلود تبقى فترة اطول .

بعد التحية

من وزير الحج الى (المدينة)

بعث معالى الأستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع وزير الحج والأوقاف رسالة رقيقة الى الأستاذ غالب حمزة ابو الفرج رئيس التحرير جاء فيها . فلقد ادى بحمد الله حجاج بيت الله الحرام مناسك حجهم بيسر وسهولة تحوطهم الرعاية والعناية والامن والامان وقد توفرت لهم جميع سبل الراحة بفضل تعاون كافة الأجهزة المعنية بخدمة ضيوف الرحمن . كما كانت لجهودكم معنا فى مجال الكلمة المقروءة والاعلام الصادق اثر كبير فى نفوسنا ولدى ضيوف الرحمن حيث شملت جوانب التوعية والارشاد . واوضحت جهود المملكة فى خدمة حجاج بيت الله الحرام وكذلك متابعتكم باهتمام لنشاط الوزارة فى اقامة الندوات . وتوعية الحجاج وعمليات التصعيد والتفويج والاشراف على المؤسسات والمطوفين بالتعاون مع كافة الاجهزة الأخرى

ويسرنى ان اعرب لكم ولجميع منسوبيكم عن خالص شكرى . وعظيم تقديرى لجهودكم التى قدمتموها لخير الاسلام والمسلمين متمنيا لكم كل توفيق وازدهار .

رحلة الأيام

العلاقة العكسية بين المرأة وشهوة الرجل

فى غمرة قناعتنا بالعبارة الشهيرة : « وراء كل عظيم امرأة » ..

تلك العبارة التى تتمسك بها النساء ويحرصن على ترديدها على مسامع كل من تسول له نفسه من « العظماء » أن ينسب العظمة الى غير أهلها ياتى « التليسى » فى كتابه « كراسات أدبية » باجتهادات ـ لا تخلو من الغرابة ـ فى مواجهة التيار النسائى حيث يحاول اثبات علاقة عكسية بين ارادة القوة والسيطرة عند الرجل وبين تعلقه بالمرأة .. ويدلل على ذلك بشخصيات تاريخية من الشرق والغرب مثل الكاتب الفرنسى « بلزاك » والمتنبى وابى فراس الحمدانى .. وهؤلاء الأدباء عرف عنهم التطلع نحو المجد والسيادة وهو فى بحثه يحاول أن يؤكد انهم فى سبيل ذلك كانوا يضعون المرأة فى منزلة لا تتجاوزها بحيث لا يشكل الاهتمام بها شغلا شاغلا يحد من تطلعاتهم الشخصية .

ويورد العديد من الأمثلة بتحليل شخصيات أبطال « بلزاك » فى محاولة لتجسيد الفكرة التى يؤمن بها بلزاك وهى ان شهوة القوة تقتضى التخلى عن التعلق بالمرأة ..

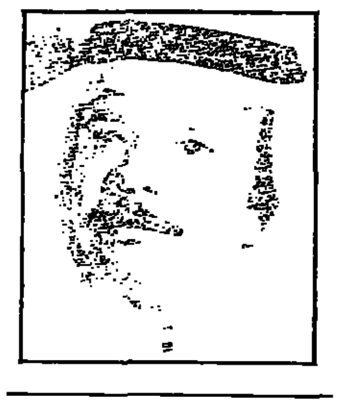
ومن شعر المتنبى يورد

وللحور منى ساعة ثم بيننا
فلاة الى غير اللقاء تجاب

كما يورد من شعر أبى فراس :

لقد ضل من تحوى هواه خريدة
وقد ذل من تقضى عليه كعاب

وامام هذا التناقض بين « العبارة الشهيرة » وبين اجتهادات « التليسى » قد ينمو لدى البعض مزيد من القناعة بنسبية الأحكام فى ساحة السلوك الانسانى الذى لازال يواصل تمرده على معارضة البشر .



محمد صادق دياب

●● اذا لم تكن شجرة زيزفون ..

هناك حكاية اغريقية تتلخص فى ان شخصا اسمه « هامرو » كان قد امتلك خاتما سحريا اذا ما وضعه فى اصبعه تحول الى كائن متفوق يستطيع ان يفعل الكثير من الخوارق .. ولكن عندما قرر ان يتحول الى كاتب سمع على الفور هاتفا يهمس اليه فى كسوف : (اعذرنى .. فى هذه الساحة لا ينبت اللبلاب) !!

تتداعى هذه الحكاية وتنساب فى الذاكرة فى كل مرة تعجز فيها شهادة جامعية او وجاهة اجتماعية عن تأهيل صاحبها عندما يقرر ان يتوكأ على القلم فى ساحة بطاقة الانتماء اليها الموهبة ..

كثيرة هى تلك الاقلام الفارهة التى لهثت طويلا على الورق دون ان تتجاوز مساحة العتمة .. ففى ساحة الحقيقة تنتظم طوابير الراكضين مجردة فى عيون المشاهد ..

ويطغى نشيد « روستان » :

« اذا لم تكن شجرة زيزفون فلا تتحول الى لبلاب طفيلى »

همسة اخيرة

يا من تسكنين فى القلب ..
هل قررت الرحيل الى الذاكرة .؟!!

الأمطار المؤكسدة !

● بلاكسبيرج . فرجينيا . امريكا :

التقدم الصناعى فى امريكا .. وصل حدا يهدد فيه ما انجز ..

دخان المصانع .. خاصة مصانع الفحم والصلب اصبح يصعد الى السماء بصور مكثفة .. يختلط بالسحب وعندما تصب امطارا تصب امطارا ضارة تهدد الحيوان والنبات .

المشكلة اكبر فى شمال الولايات المتحدة حيث دخان المصانع تحمله الرياح الى كندا والحكومة الكندية تحتج لدى الحكومة الأمريكية .. والموضوع اصبح شوكة فى العلاقات بين البلدين .

فى الصورة د . وينر . بمعهد زراعى علمى هنا يدرس اثر الأمطار المؤكسدة على الحيوانات والنباتات . صنع خيمة بداخلها رش يصب ماء مؤكسدة ليدرس اثر ذلك .

صورة خاصة (للمدينة) من مجلة (ناشونال جوقرافيك) الأمريكية

النحل فى تايوان يقتل شخصا ويجرح ثلاثة

تايبيه ـ رويتر : قال البوليس امس ان شخصا لدغ حتى الموت واصيب ثلاثة اخرون بلدغات خطيرة عندما هاجم النحل اشخاصا يعيشون فى الجبال فى وسط تايوان .

واضاف يقول ان الجرحى الذين هوجموا امس الأول وصفوا النحل بانه من نوع راس النمر الشائع فى الجبال الوسطى .

طلاب الأهلية والثغر يعودون للزى العربى !!

● من احمد سعيد مصلح :

تقرر منع ارتداء الملابس الافرنجية (البنطلون والقميص) فى كافة المدارس الأهلية بالمملكة ومدارس الثغر النموذجية وتعميدهم بارتداء الثوب العربى .. حيث بدأ الف و٥٠٠ طالب فى مدارس الثغر النموذجية بجدة اضافة الى ما يزيد عن ٤٠ الف طالب فى المدارس الاهلية بالمملكة بارتداء الثياب العربية بعد ان ظلوا يرتدون البدلات الافرنجية منذ اكثر من ٢٥ سنة .

صرح بذلك (للمدينة) مدير عام التعليم بالغربية د . عبدالله محمد الزيد واضاف ان هذا يأتى انطلاقا من روعة اللبس العربى واعتزازنا به وحتى نستطيع ان نغرس فى نفوس الطلاب حب تراثنا وفخرنا به وبعد ان ثبت انه لا جدوى من ارتداء الملابس الأوروبية البعيدة عن مجتمعنا وتقاليدنا .

رحلة بحرية حول العالم

اوسلو ـ ا ش ا : يقوم المغامر النرويجى راجز ثوربست ٣٧ عاما برحلة حول العالم بحرا فى قارب من الخشب يبلغ حجمه ٥٤ قدما وتستغرق الرحلة عامين .

فحوص طبية مستعجلة لكلاى

نيويورك ـ رويتر : اجريت لبطل العالم السابق للوزن الثقيل فى الملاكمة محمد على كلاى فحوص طبية مستعجلة فى مستشفى فى نيويورك امس وابلغ الدكتور مارتن ايكر طبيبه الخاص رويتر ان كلاى الذى قطع رحلته الى المانيا الغربية وطار الى نيويورك حيث دخل المستشفى الليلة الماضية خضع لفحوص طبية خاصة بمرض براكينسون الملاكمين واعلن السيد هوارد سمولو وتيز وهو ناطق باسم مستشفى كولومبيا المشيخى حيث يجرى الفحص الطبى ان الفحوص سوف تنتهى فى مطلع الأسبوع القادم على الأكثر .

لكنه رفض التكهن بشأن ونوع المرض الذى يعانى منه الملاكم العالمى الذى سيطر على عرش الوزن الثقيل لعدة سنوات حتى اعتزل فى عام ١٩٨١ ويعتبره البعض اعظم بطل ملاكمة فى التاريخ .

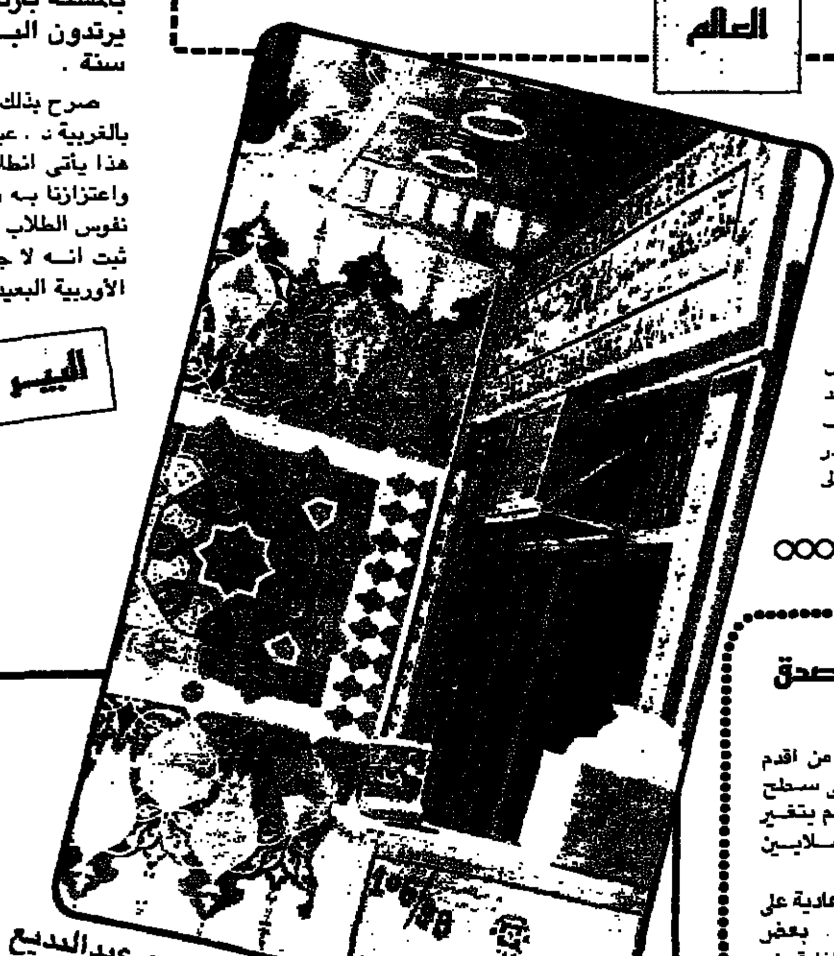
وكان كلاى قد خرج من نفس المستشفى قبل ثمانية ايام بعد دخوله اليها لأسباب لم يكشف النقاب عنها وبعد ذلك غادر الولايات المتحدة فى رحلة عمل الى المانيا الغربية .

اليبر فاز بالجائزة الأولى فى الانزلاق على الماء

مونـاكو ـ حصل الأمير اليبر ابن الأمير رونيه امير موناكو عن الجائزة الأولى فى سباق الانزلاق على الماء الذى اجرى مؤخرا فى امارة موناكو وفاز على حوالى ١٨ منافسا

والأمير اليبر يعشق الرياضة بجميع انواعها وقد حصل على الحزام الأسود فى الجودو واصبح بطلا للعالم فى السباحة والطيران الشراعى

والجدير بالذكر ان والده يعده حاليا لكى يخلفه على العرش حتى فى حياته كما عهد اليه برئاسة نادى اليخت فى موناكو .



تصوير : احمد عبدالبديع

النقوش الإسلامية فى دكاكين المدينة

الصورة لأحد المحلات التجارية فى المدينة المنورة وقد برزت النقوش الاسلامية واضحة وجميلة امام المحل فهل هذه مقدمة لانتشارها فى المحلات التجارية ..؟

صدق او لا تصدق

□ (الخنفساء) من اقدم الحيوانات على سطح الارض .. والتى لم يتغير شكلها عبر ملايين السنين ..

لها مقدرة غير عادية على مواجهة الفناء . بعض انواع الخنافس اذا قطع راسه يستطيع ان يعيش لعدة اسابيع من غير راس ..

خلايا العنق تحل محل الراس . وتبقى الخنفساء على قيد الحياة

٦٢ مليون رسالة فى ٣ اشهر بالشرقية

الدمام (واس) بلغ عدد الرسائل والمطبوعات والطرود العادية والمسجلة والرسمية الواردة فى بريد المنطقة الشرقية خلال ثلاثة الاشهر الماضية واحدا وثلاثين مليونا وخمسمائة وواحدا واربعين الفا وثمانمائة واحدى عشرة مادة كما بلغ عدد الرسائل والمطبوعات والطرود العادية والرسمية الصادرة من البريد خلال نفس الفترة واحدا وثلاثين مليونا وتسعمائة وخمسة وستين الفا ومائة واحدى عشرة مادة .

جاء ذلك فى الاحصائية الصادرة مؤخرا من المديرية العامة للبريد بالمنطقة الشرقية وافادت ان مجموع الرسائل الرسمية والمسجلة والعادية الواردة خلال الفترة نفسها بلغت ستة وعشرين مليونا وستمائة وخمسة وثمانين الفا وخمسمائة وستا وثمانين رسالة وبلغ مجموع الرسائل العادية والمسجلة والرسمية الصادرة خلال الفترة نفسها ثمانية وعشرين مليونا ومائة وتسعة وثمانين الفا وتسعمائة وسبعا وثمانين رسالة .

كما بلغ عدد المطبوعات الرسمية والمسجلة والعادية الواردة للبريد خلال الفترة نفسها اربعة ملايين وسبعمائة وواحدا واربعين الفا وتسعمائة وتسع عشرة مطبوعة وبلغ عدد المطبوعات الرسمية والعادية والمسجلة الصادرة من المكتب خلال الفترة نفسها ثلاثة ملايين وستمائة وستة وثمانين الفا وثلاثمائة وثمانية وتسعين مطبوعة . وبلغ عدد الطرود العادية والرسمية والواردة للبريد خلال الفترة نفسها مائة واربعة عشر الفا وثلاثمائة وستة طرود

وفاة طبيعية بعد اعدامين !

ليون ـ ا ف ب توفى فى الأسبوع الماضى بول توفييه ٧٠ سنة احد قوات الميليشيات الموالية للنازى فى ليون خلال الحرب

العالمية الأخيرة وقد صدر ضد بول توفييه حكمان بالاعدام غيابيا وسقطت هذه العقوبة بالتقادم فى عام ١٩٦٧ ولكن اسمه ظهر فى الصحف مرة اخرى فى نوفمبر ١٩٧١ عندما وقع الرئيس جورج بومبيدو مرسوم عفو يلغى قرار مصادرة املاكه ويمنحه حق الاقامة التى لم يكن يستطيع الحصول عليها

ولكن فى عام ١٩٨١ صدر امر دولى بالقاء القبض عليه لارتكابه جرائم فى حق الانسانية وكان توفييه يقيم رسميا منذ عام ١٩٦٧ فى اسقفية ليون

المدينة
عضو فى الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفى ABC
جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦هـ علي وعثمان حافظ
المدير العام أحمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير غالب حمزة أبو الفرج
مدير التحرير التنفيذي يحيى محمد باجنيد
جدة ـ حى مشرفة شارع الصحافة
ص ب ٨٠٧ الرمز البريدي ٢١٤٢١
التحرير والادارة ودار العلم وكالة المدينة للإعلان
ت ٦٧١٢٩١ (٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ
المكاتب داخل وخارج المملكة
مكة المكرمة ● المدينة المنورة ● الرياض ● ينبع ● الطائف ● الدمام ● ابها ● بريدة ● الباحة ● جازان ● تبوك ● حائل
LONDON: Suite 751 International Press Centre, 76 Shoe Lane London EC4 U K – Tel: 2530743 & 2530744
BONN: Pressehaus 1/432, Heussallee 2-10, 5300 Bonn 1 W. Germany – Tel. 215846
WASHINGTON: 739 National Press Building, Washington D.C. U.S.A. Tel 2024382858 Telex ALMADINA 64630
ومراسلون فى : بيروت ـ الكويت ـ عمان ـ البحرين ـ دكار ـ كراتشى ـ دلهي ـ نيويورك ـ بلبي ـ هونكونغ
● طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ـ جدة ●